

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03269865

ESC - Ente schedatore S302

ECP - Ente competente S302

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Luigi I Gonzaga

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### STI - STIMA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MN

PRVC - Comune Mantova

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

### PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1658/ante

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Lombardia

<b>PRVP - Provincia</b>	MN
<b>PRVC - Comune</b>	Mantova
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1709/ante
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MN
<b>PRVC - Comune</b>	Mantova
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1755 ca.
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esposizione
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MN
<b>PRVC - Comune</b>	Porto Mantovano
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1970-1979?
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MN
<b>PRVC - Comune</b>	Motteggiana
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1550
<b>DTSV - Validità</b>	ca

<b>DTSF - A</b>	1580
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ghisoni Fermo detto Fermo da Caravaggio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie inizio XVI sec./ 1575
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000034
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	40
<b>MISL - Larghezza</b>	27,5
<b>MISV - Varie</b>	con cornice 52x38
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto raffigurante un uomo barbuto con copricapo rosso di profilo, appoggiato ad un finto muretto. Sul retro copia dell'articolo della "Gazzetta di Mantova" del 10 aprile 2007 con foto del quadro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61B2(LUIGI I GONZAGA)11
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Luigi I Gonzaga. Ritratti. Armi: spada. Oggetti: collana; bastone.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
	AB HOC PARENTE : MANTVANO PRINCIPE / GUIDO GENITVS EST : REGIAE PROLIS PARENT / AB HOC EODEM : STIRPIS HAEROAE TRIFARIAN / GONZAGVM : AB VNO SANGVINE GENVS SCINDIT / FOELIX PROPAGO : VIVAT ET REGNET DIV : / DEVS GRATA : AMICA REGIBVS : PATRIAE PLACE / EA

<b>ISRI - Trascrizione</b>	MORIS INTER SEMET IPSAM MVTVI / INDISSOLVBILI LIGATA VINCUTO / PLURES ET ALII : MANTVAE : GONZAGIAE / DOMVS VOCANTVR : NON TAMEN LOVISII / DE STIRPE NATI PROPRIA : SED AVT NOTH / AVT GENTIS HVIVS : ANTE REGNI GLORIAM / AVT NOMINE HOC : DONATI AB URBIS REGIBVS
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GONZAGA PRIMVS MANTVAE LOVISIVS /REGNO POTITVS IMPERAT FOELICITER : / CLARVS : SVAQUE ET POSTERORVM GLORIA : / LONGAEVUS OCCIDIT : ONVS IMPERII CADENS / LINQVIT GVIDONI FILIORVM MAXIMO / HIC FILIIS : NEPOTIBVS Q IN SAECVLA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	non determinabile
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, sulla cornice
<b>ISRI - Trascrizione</b>	22452 (cancellato a matita) / 2120 / 6 /16 / 441 / 15
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	non determinabile
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	non determinabile, numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, sulla tavola
<b>ISRI - Trascrizione</b>	6 / 4 / 506 H.W. / Alovigio primo
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	non determinabile
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, sulla tavola, su talloncino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	6971
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	non determinabile
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, sulla tavola, su bollino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ZOLL (?)
	La tavoletta, raffigurante il primo capitano del popolo, faceva parte di un gruppo di dipinti, databili poco oltre la metà del XVI secolo e raffiguranti ritratti di membri della casata Gonzaga. Quattro di queste fanno parte della collezione di Romano Freddi. Una quinta è stata pubblicata nel 2010 e raffigura Corrado Gonzaga, fratello di Guido. Si tratta dei pochi pezzi superstiti di una galleria di immagini che doveva includerne molte altre e la cui provenienza è documentata dalla "Cronica universale" dello storico mantovano Federico Amadei, che menziona la tavoletta in esame e quella con il marchese Francesco II (NCTN 03269866), specificando che esse si conservano nella

**NSC - Notizie storico-critiche**

collezione del marchese Francesco Antonio Gonzaga a Mantova presso il monastero di Sant'Orsola. Nell'inventario dei beni di Giulio Cesare Gonzaga del 1658 vi erano "venti otto quadretti su l'asse con le sue cornici nere con figure di Casa Gonzaga, vechi", così come nell'inventario di beni del 1709 di Claudio Gonzaga compaiono "ritratti in legno piccoli quadri per lungo con cornice intagliata e dorata". In quest'elenco i pezzi sono descritti in maniera analitica e distinta: erano su tavola tutti i ritratti dei Gonzaga regnanti fino al duca Guglielmo, mentre da Vincenzo I a Ferdinando Carlo erano su tela. La serie dei dipinti sarebbe quindi stata concepita entro gli anni di Guglielmo Gonzaga, quindi entro il 1587, e aggiornata nel tempo mutando il supporto da tavola a tela. Elenca inoltre diversi ritratti della linea dei Nobili, precisando che erano su tavola quelli fino a Silvio di Luigi morto nel 1579, e su tela i successivi. Questo permetterebbe di datare la prima serie entro il 1580 circa.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3

**NVCE - Estremi provvedimento**

2019/02/05

**NVCD - Data notificazione**

2019/02/15

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE****ALNT - Tipo evento**

comodato d'uso

**ALND - Data evento**

2015/03/01

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAE - Ente proprietario**

SABAP-MN

**FTAN - Codice identificativo**

Foto\_03269865

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

riproduzione del provvedimento di tutela

**FNTD - Data**

2019/02/05

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

relazione storico artistica

**FNTD - Data**

2019/02/05

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Castello di San Giorgio

**BIBD - Anno di edizione**

2015

**BIBH - Sigla per citazione**

00000001

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 25-26, 42

**BIBI - V., tavv., figg.**

fig. 17

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Castello di San Giorgio. La Collezione Freddi
<b>MSTL - Luogo</b>	Mantova
<b>MSTD - Data</b>	dal 3 aprile 2015
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene a rischio
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Franchini, Cristina
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Trevisan, Debora
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Piazza, Filippo