

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03269866
ESC - Ente schedatore	S302
ECP - Ente competente	S302
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Francesco II Gonzaga
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	Mantova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1658/ante
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia

PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	Mantova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1709/ante
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	Mantova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1755 ca.
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	Porto Mantovano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1970-1979?
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	Motteggiana
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1550
DTSV - Validità	ca

DTSF - A	1580
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ghisoni Fermo detto Fermo da Caravaggio
AUTA - Dati anagrafici	notizie inizio XVI sec./ 1575
AUTH - Sigla per citazione	00000034
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	40,5
MISL - Larghezza	28
MISV - Varie	con cornice 50,5x36
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	due traverse
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto raffigurante un uomo barbuto con armatura e spada, e nella destra un bastone.
DESI - Codifica Iconclass	61B2(FRANCESCO II GONZAGA)11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Francesco II Gonzaga. Ritratti. Armi: armatura; spada. Oggetti: fodero; bastone.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	elogiativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	ECCE TOT HEROES INTER RADIANTIA PHAEBVS / INTER VT ASTRA MICAT FRANCISCVS HONORE SECUNDVS
ISR - ISCRIZIONI	

ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	3 /14
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	non determinabile, numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	P 8 / FRANCESCO MARCHESE QVARTO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, sulla tavola, su targhetta
ISRI - Trascrizione	69
NSC - Notizie storico-critiche	La tavoletta faceva parte di un gruppo di dipinti, databili poco oltre la metà del XVI secolo e raffiguranti ritratti di membri della casata Gonzaga. Quattro di queste fanno parte della collezione di Romano Freddi. Una quinta è stata pubblicata nel 2010 e raffigura Corrado Gonzaga, fratello di Guido. Si tratta dei pochi pezzi superstiti di una galleria di immagini che doveva includerne molte altre e la cui provenienza è documentata dalla "Cronica universale" dello storico mantovano Federico Amadei, che menziona la tavoletta in esame e quella con Luigi Gonzaga (NCTN 03269865), specificando che esse si conservano nella collezione del marchese Francesco Antonio Gonzaga a Mantova presso il monastero di Sant'Orsola. Nell'inventario dei beni di Giulio Cesare Gonzaga del 1658 vi erano "venti otto quadretti su l'asse con le sue cornici nere con figure di Casa Gonzaga, vecchi", così come nell'inventario di beni del 1709 di Claudio Gonzaga compaiono "ritratti in legno piccoli quadri per lungo con cornice intagliata e dorata". In quest'elenco i pezzi sono descritti in maniera analitica e distinta: erano su tavola tutti i ritratti dei Gonzaga regnanti fino al duca Guglielmo, mentre da Vincenzo I a Ferdinando Carlo erano su tela. La serie dei dipinti sarebbe quindi stata concepita entro gli anni di Guglielmo Gonzaga, quindi entro il 1587, e aggiornata nel tempo mutando il supporto da tavola a tela. Elenca inoltre diversi ritratti della linea dei Nobili, precisando che erano su tavola quelli fino a Silvio di Luigi morto nel 1579, e su tela i successivi. Questo permetterebbe di datare la prima serie entro il 1580 circa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
----------------------------------	---------------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	2019/02/05
-------------------------------------	------------

NVCD - Data notificazione	2019/02/15
----------------------------------	------------

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	comodato d'uso
---------------------------	----------------

ALND - Data evento	2015/03/01
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	SABAP-MN
FTAN - Codice identificativo	Foto_03269866
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2019/02/05
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione storico artistica
FNTD - Data	2019/02/05
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castello di San Giorgio
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 25-26, 42
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 18
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Castello di San Giorgio. La Collezione Freddi
MSTL - Luogo	Mantova
MSTD - Data	dal 3 aprile 2015
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Franchini, Cristina
RSR - Referente scientifico	Trevisan, Debora
FUR - Funzionario responsabile	Piazza, Filippo