

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00166959
ESC - Ente schedatore	S281
ECP - Ente competente	S281

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	Elemento architettonico
OGTV - Identificazione	frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Motivi decorativi a dentelli e ovoli, dardi e kyma ionico
SGTT - Titolo	Elemento architettonico frammentario decorato con dentelli e ovoli, dardi e kyma ionico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	Cosenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chostro
LDCN - Denominazione attuale	San Francesco d'Assisi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso monumentale
LDCU - Indirizzo	Via Grotte, 4

LDCM - Denominazione raccolta	Lapidario
LDCS - Specifiche	Sala espositiva Lapidario di San Francesco d'Assisi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	Età flavia
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	69
DTSV - Validità	post
DTSF - A	96
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito calabrese
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	calcarenite/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	38
MISL - Larghezza	59
MISP - Profondità	20
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2006-2019
RSTS - Situazione	Restauro ex convento di San Francesco d'Assisi, CS
RSTE - Ente responsabile	Impresa Cura, Murat Capistrano (VV) Via A. Lilio 5
RSTN - Nome operatore	Cura, Murat
RSTR - Ente finanziatore	Direzione Regionale Calabria
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Il frammento di elemento architettonico d'angolo è di ispirazione rodia o microasiatica e ha il lato breve bombato. Tale gusto ellenistico potrebbe indicare un intervento da parte di artigiani greci. Il frammento presenta il kyma ionico, che conserva 3 ovoli con sgusci nettamente staccati dagli ovuli stessi, intervallati da dardi; al di sotto sono 8 dentelli di cui uno mutilo, di dimensioni ridotte. L'elemento

DESO - Indicazioni sull'oggetto	architettonico sembra in corso di lavorazione, perché in basso è visibile una parte non finita e lisciata con tracce evidenti di un intenso lavoro di scalpellatura. I dentelli sono piuttosto irregolari e di dimensioni più ridotte del normale, il che fa supporre che anch'essi fossero da finire. Visto che negli scavi della Biblioteca Nazionale di Cosenza e di Piazza Toscano vi sono evidenze residue di un terremoto di età flavia con estensioni sulla costa tirrenica cosentina, dove la colonia di Blanda Iulia (Tortora) fu distrutta, fu rasa al suolo, si può ipotizzare che l'elemento architettonico fosse ancora in lavorazione al momento del sisma, il che corrisponde alla sua cronologia fornita dalla presenza delle lancette tra gli ovoli, che si diffusero a partire da tale età, e dal forte gusto coloristico tipico dell'età flavia.
DESI - Codifica Iconclass	48 C 16 8 (CORNICE) : 48 A 98 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Motivi decorativi a dentelli e ovoli, dardi e kyma ionico
NSC - Notizie storico-critiche	Il frammento di elemento architettonico d'angolo si trova all'interno della sala espositiva del Lapidario nel complesso di San Francesco d'Assisi a Cosenza. Qui sono raccolti alcuni elementi architettonici ascrivibili cronologicamente all'età augustea e flavia. Si tratta di sei frammenti di cornice, cinque dei quali appartenenti al medesimo apparato decorativo e di un frammento di elemento architettonico al momento non meglio individuabile. Questi elementi vengono ad arricchire il quadro della scultura della prima metà età imperiale in Calabria, finora poco consistente, ma che doveva essere non di poco conto, considerati i legami personali di Marco Agrippa con Vibo e altre città della regione al tempo della guerra contro Sesto Pompeo e dello stesso Augusto con Copia-Thurii. La provenienza di questi elementi architettonici è incerta e non è stato possibile reperire documenti di archivio. Da notizie raccolte oralmente sembrerebbe che questi materiali provengano da un vecchio deposito di reperti recuperati nell'Accademia Cosentina in varie occasioni nell'area di Cosenza e poi trasferiti nel complesso monumentale di S. Francesco d'Assisi. Pur non potendo risalire all'originaria collocazione di tali elementi, si può affermare che facessero parte di un contesto unitario o per cronologia e tipologia costruttiva. Il materiale è un calcare bianco compatto molto fine che per i Romani equivaleva ad un marmo pregiato, soprattutto nella prima età cesariana, quando si diffuse l'uso del marmo in Italia grazie all'aperura della cave di Carrara. Tale materiale doveva provenire da una cava su un'altura nel comune di Dipignano. Negli edifici romani di Cosenza, colonia romana di età augustea, l'uso del marmo bianco e pregiato è molto contenuto, il che sembra indicare un utilizzo prolungato del materiale fine locale nel secolo I d. C.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQL - Luogo acquisizione	Calabria/ Cosenza/ CS

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà mista pubblica/ecclesiastica
CDGS - Indicazione specifica	Complesso monumentale di San Francesco d'Assisi/ SABAP CS
CDGI - Indirizzo	Via Grotte, 4, Cosenza

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panarello, Mario
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	New_1603380513695

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
NCUN - Codice univoco ICCD	S281B214
BIBA - Autore	Morsiani, Sara - Pagano, Mario
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	S281B214
BIBN - V., pp., nn.	pp. 14-16

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Gaetano, Teresa
FUR - Funzionario responsabile	De Santis, Maria
FUR - Funzionario responsabile	Iacovino, Antonella (viceresponsabile del catalogo)