

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00008101

ESC - Ente schedatore S248

ECP - Ente competente S171

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione edicola

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Limosano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Francesco

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega Italia meridionale

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ scultura

MTC - Materia e tecnica legno/ a intaglio

MTC - Materia e tecnica legno/ a intarsio

MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	430
MISL - Larghezza	130
MISP - Profondità	110
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2011/04/12
RSTS - Situazione	completato
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza P.S.A.E. del Molise
RSTN - Nome operatore	Cirelli, Fiorentina
RSTN - Nome operatore	FP Restauri di Fiorentina Cirelli
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'edicola per statua processionale di forma quadrangolare presenta un alto basamento con fronte scolpita a volute intorno a un clipeo, lesene e cornice a rosoncini; i lati sono lisci. Al di sopra si ergono un arco per lato, con sottarco a quadrilobi evolute nei pennacchi, contornato da lesene scanalate interrotte da un lacunario. La trabeazione è a tralci fogliati e dentelli, con testina di cherubino al centro, e sormontata da un timpano con tralci, cuore centrale, croce sovrastante. Il lato opposto alla fronte, senza decorazione, è coperto da tendaggio.
DESI - Codifica Iconclass	Soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto assente
NSC - Notizie storico-critiche	La chiesa di San Francesco sorge come luogo di culto dell'adiacente convento dei frati francescani, istituito nel 1312 da papa Clemente V, soppresso dal Decreto del 1809, in seguito riaperto e definitivamente chiuso nel 1866. Sono riconoscibili, nella struttura architettonica così come nell'apparato decorativo e nel corredo di opere d'arte presenti, diverse fasi di intervento nell'edificio: l'impostazione trecentesca, riconoscibile soprattutto nel portale, un importante intervento settecentesco, al quale è riferibile la decorazione in stucco, i dipinti e il coro ligneo, e l'intervento di inizio Novecento sulla facciata. L'edicola è sagomata secondo linee rigorose e squadrate, di sapore neoclassico, con lesene scanalate, lacunari e dentelli, che contrastano con la pienezza della decorazione a volute e rosoncini che occupa ogni superficie esclusi i lati del basamento e la faccia posteriore. Proprio tale contrasto fa propendere per una datazione al secolo XIX.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.13
NVCE - Estremi provvedimento	2010/09/22
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Presutti, Mauro
FTAD - Data	2020/10/13
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio del Molise
FTAN - Codice identificativo	LimosanoAF8101
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio del Molise
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTA - Autore	Famiglietti, Gino
FNTD - Data	2010/09/22
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Pasquetti, Anna
FNTD - Data	1984/10/00
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Pasquetti, Anna
FUR - Funzionario responsabile	Basile, G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Perino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Perino L.
AGGF - Funzionario responsabile	Catalano, Dora
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Rescigno, Giuseppina
AGGR - Referente scientifico	Catalano, Dora
AGGF - Funzionario responsabile	Papa, Vincenzo
AN - ANNOTAZIONI	