

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00008104
ESC - Ente schedatore	S248
ECP - Ente competente	S171
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	sportello di tabernacolo
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Limosano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Francesco
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1774
DTSF - A	1774
DTM - Motivazione cronologia	bollo
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
ATBR - Riferimento all'intervento	argentiere
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bollo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ a sbalzo
MTC - Materia e tecnica	argento/ cesellatura

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	30
MISL - Larghezza	21

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lo sportello presenta al centro il disco eucaristico circondato da raggi, nuvole e teste di cherubini, realizzate a sbalzo e cesello.
DESI - Codifica Iconclass	11G22
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli: ostia eucaristica. Figure: cherubini. Fenomeni metereologici: nuvole.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro del disco
ISRI - Trascrizione	I H S

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno di Napoli
STMP - Posizione	sul gruppo di nuvole in basso a destra
STMD - Descrizione	NAP/ 74; 774; 74
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La chiesa di San Francesco sorge come luogo di culto dell'adiacente convento dei frati francescani, istituito nel 1312 da papa Clemente V, soppresso dal Decreto del 1809, in seguito riaperto e definitivamente chiuso nel 1866. Sono riconoscibili, nella struttura architettonica così come nell'apparato decorativo e nel corredo di opere d'arte presenti, diverse fasi di intervento nell'edificio: l'impostazione trecentesca, riconoscibile soprattutto nel portale, un importante intervento settecentesco, al quale è riferibile la decorazione in stucco, i dipinti e il coro ligneo, e l'intervento di inizio Novecento sulla facciata. Lo sportello in argento fu realizzato per il tabernacolo dell'altare maggiore della chiesa, come evidente nella documentazione fotografica allegata alla scheda cartacea e confermato dal bollo della corporazione, ripetuto in più punti, che fa riferimento all'anno di produzione 1774 (cfr. E. Catello, Argenti napoletani, Napoli 1974). La datazione inserisce quindi lo sportello nella fase dell'intervento settecentesco, a cui doveva risalire anche l'altare marmoreo in cui era collocato. Nel corso della ricognizione svolta in occasione dell'aggiornamento delle schede (2020), l'altare maggiore risulta non più presente e il</p>

tabernacolo e la struttura in marmo a forma di abside in cui è inserito, uniche parti superstiti, si trovano incassati nel corpo del pilastro di sinistra del presbiterio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10
NVCE - Estremi provvedimento	2010/09/22

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Presutti, Mauro
FTAD - Data	2020/10/13
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio del Molise
FTAN - Codice identificativo	LimosanoAF8104
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio del Molise

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio del Molise

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTA - Autore	Famiglietti, Gino
FNTD - Data	2010/09/22

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Pasquetti, Anna
FNTD - Data	1984/10/00

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Catello E.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	10900047

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Pasquetti, Anna
FUR - Funzionario responsabile	Basile G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Perino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Perino L.
AGGF - Funzionario responsabile	Catalano, Dora
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Rescigno, Giuseppina
AGGR - Referente scientifico	Catalano, Dora
AGGF - Funzionario responsabile	Papa, Vincenzo
AN - ANNOTAZIONI	