

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00008104

ESC - Ente schedatore S248

ECP - Ente competente S171

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sportello di tabernacolo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Limosano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Francesco

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1774

DTSF - A 1774

DTM - Motivazione cronologia bollo

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega Italia meridionale

ATBR - Riferimento all'intervento argenterie

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bollo

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ a sbalzo

MTC - Materia e tecnica argento/ cesellatura

MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	30
MISL - Larghezza	21
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lo sportello presenta al centro il disco eucaristico circondato da raggi, nuvole e teste di cherubini, realizzate a sbalzo e cesello.
DESI - Codifica Iconclass	11G22
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli: ostia eucaristica. Figure: cherubini. Fenomeni metereologici: nuvole.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro del disco
ISRI - Trascrizione	I H S
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno di Napoli
STMP - Posizione	sul gruppo di nuvole in basso a destra
STMD - Descrizione	NAP/ 74; 774; 74
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La chiesa di San Francesco sorge come luogo di culto dell'adiacente convento dei frati francescani, istituito nel 1312 da papa Clemente V, soppresso dal Decreto del 1809, in seguito riaperto e definitivamente chiuso nel 1866. Sono riconoscibili, nella struttura architettonica così come nell'apparato decorativo e nel corredo di opere d'arte presenti, diverse fasi di intervento nell'edificio: l'impostazione trecentesca, riconoscibile soprattutto nel portale, un importante intervento settecentesco, al quale è riferibile la decorazione in stucco, i dipinti e il coro ligneo, e l'intervento di inizio Novecento sulla facciata. Lo sportello in argento fu realizzato per il tabernacolo dell'altare maggiore della chiesa, come evidente nella documentazione fotografica allegata alla scheda cartacea e confermato dal bollo della corporazione, ripetuto in più punti, che fa riferimento all'anno di produzione 1774 (cfr. E. Catello, Argenti napoletani, Napoli 1974). La datazione inserisce quindi lo sportello nella fase dell'intervento settecentesco, a cui doveva risalire anche l'altare marmoreo in cui era collocato. Nel corso della ricognizione svolta in occasione dell'aggiornamento delle schede (2020), l'altare maggiore risulta non più presente e il</p>

tabernacolo e la struttura in marmo a forma di abside in cui è inserito, uniche parti superstiti, si trovano incassati nel corpo del pilastro di sinistra del presbiterio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento

DLgs n. 42/2004, art. 10

NVCE - Estremi provvedimento

2010/09/22

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Presutti, Mauro

FTAD - Data

2020/10/13

FTAE - Ente proprietario

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio del Molise

FTAN - Codice identificativo

LimosanoAF8104

FTAF - Formato

jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAE - Ente proprietario

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio del Molise

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAE - Ente proprietario

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio del Molise

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

riproduzione del provvedimento di tutela

FNTA - Autore

Famiglietti, Gino

FNTD - Data

2010/09/22

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

scheda storica

FNTA - Autore

Pasquetti, Anna

FNTD - Data

1984/10/00

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Catello E.

BIBD - Anno di edizione

1974

BIBH - Sigla per citazione

10900047

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Pasquetti, Anna
FUR - Funzionario responsabile	Basile G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Perino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Perino L.
AGGF - Funzionario responsabile	Catalano, Dora
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Rescigno, Giuseppina
AGGR - Referente scientifico	Catalano, Dora
AGGF - Funzionario responsabile	Papa, Vincenzo
AN - ANNOTAZIONI	