

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                       |    |
|-----------------------|----|
| TSK - Tipo Scheda     | OA |
| LIR - Livello ricerca | P  |

## NCT - CODICE UNIVOCO

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione           | 16       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00042029 |

|                       |      |
|-----------------------|------|
| ESC - Ente schedatore | S114 |
| ECP - Ente competente | S114 |

## OG - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGT - OGGETTO      |         |
| OGTD - Definizione | dipinto |

## SGT - SOGGETTO

|                        |                             |
|------------------------|-----------------------------|
| SGTI - Identificazione | crocifissione di San Pietro |
|------------------------|-----------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|              |        |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

|                         |          |
|-------------------------|----------|
| <b>PVCR - Regione</b>   | Puglia   |
| <b>PVCP - Provincia</b> | BA       |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Monopoli |

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                             |
|---|-----------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                 | chiesa                      |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>            | conventuale                 |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>     | Chiesa dei Cappuccini       |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b> | convento dei Cappuccini, ex |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                 | NR (recupero pregresso)     |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                | controfacciata              |

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVII    |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | seconda metà |

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1650               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1699               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito pugliese    |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

#### **MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

#### **MIS - MISURE**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>MISU - Unità</b>     | cm        |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 180       |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 130       |
| <b>FRM - Formato</b>    | centinato |

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | dipinto                 |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                                 |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero dell'Interno - Fondo Edifici di Culto |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAS BA 207528/D      |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1989          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | De Pascale A. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Di Marzo A.   |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1998             |
| <b>RVMN - Nome</b> | Bucci Morichi A. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Schena N.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |