

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00653035 |
| ESC - Ente schedatore           | M443     |
| ECP - Ente competente           | M443     |

## OG - OGGETTO

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| OGT - OGGETTO          |                      |
| OGTD - Definizione     | disegno              |
| SGT - SOGGETTO         |                      |
| SGTI - Identificazione | paesaggio con figure |
| SGTT - Titolo          | La tappa d'addio     |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|  |         |
|--|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |         |
| PVCS - Stato   | Italia  |
| PVCR - Regione   | Toscana |

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCP - Provincia</b>                           | FI                                      |
| <b>PVCC - Comune</b>                              | Firenze                                 |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>               |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                           | palazzo                                 |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                      | statale                                 |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>               | Palazzo degli Uffizi                    |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>           | Complesso vasariano                     |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                           | Piazzale degli Uffizi                   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>              | Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                | SC                                      |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |   |
| <b>INVN - Numero</b>                              | Giorn. 3480                             |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1932-                                   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XX                                 |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1920                                    |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1920                                    |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | data                                    |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                               |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | documentazione                          |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                         | Ancillotti Goretti Beatrice             |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                     | 1876/ 1937                              |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                 | 00004515                                |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | carta/ carboncino                       |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |   |
| <b>MISU - Unità</b>                               | mm                                      |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 200                                     |
| <b>MISL - Larghezza</b>                           | 146                                     |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>              | buono                                   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                        |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                          |   |
| <b>DESO - Indicazioni</b>                         |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>sull'oggetto</b>                        | NR (recupero pregresso)                  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>           | 25H1                                     |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>     | Paesaggi. Figure.                        |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria                             |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | non determinabile                        |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | non determinabile                        |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | in alto a destra                         |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | LA TAPPA D'ADDIO                         |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria                             |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | non determinabile                        |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | non determinabile                        |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | in basso a destra, monogramma            |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | BA                                       |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria                             |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | non determinabile                        |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | non determinabile                        |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | sul retro, sul foglio, in basso a destra |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | 1920                                     |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria                             |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | non determinabile                        |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | non determinabile                        |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | sul foglio, in basso lungo il bordo      |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | BEATRICE ANCILLOTTI/88- LA TAPPA D'ADDIO |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria                             |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | non determinabile                        |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | non determinabile                        |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | sul foglio, bollino bianco in basso      |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | 608                                      |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                  |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>            | donazione                                |
| <b>ACQN - Nome</b>                         | Goretti M.                               |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>            | 1979                                     |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 551727

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

registro inventariale

**FNTT - Denominazione**

Giornale della Galleria d'Arte Moderna

**FNTD - Data**

1932-

**FNTF - Foglio/Carta**

3480

**FNTN - Nome archivio**

Firenze/ Archivio Galleria d'Arte Moderna

**FNTS - Posizione**

s.s.

**FNTI - Codice identificativo**

Giornale 1932

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Comanducci A.M.

**BIBD - Anno di edizione**

1982

**BIBH - Sigla per citazione**

00012096

**BIBN - V., pp., nn.**

v. I pp. 88-90

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Goretti M.

**BIBD - Anno di edizione**

1991

**BIBH - Sigla per citazione**

00012142

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Galleria arte

**BIBD - Anno di edizione**

2008

**BIBH - Sigla per citazione**

00014403

**BIBN - V., pp., nn.**

V. I, p. 116, n. 351

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2009

**CMPN - Nome**

Gavioli V.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Giusti A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Sframeli M.