

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00409485
ESC - Ente schedatore	M270
ECP - Ente competente	M270

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	letto
OGTT - Tipologia	a barcone
OGTV - Identificazione	insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Castello di Agliè
LDCU - Indirizzo	piazza Castello, 2
LDCM - Denominazione raccolta	museo del Castello di Agliè
	secondo piano nobile (appartamento dei Duchi) - bagno della duchessa

LDCS - Specifiche

di Pistoia

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria

OR

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero

2051

INVD - Data

1964

STI - STIMA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo

XIX

DTZS - Frazione di secolo

prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da

1801

DTSV - Validità

ca

DTSF - A

1850

DTSL - Validità

ca

DTM - Motivazione cronologia

contesto

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo

XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da

1878

DTSV - Validità

post

DTSF - A

1900

DTSL - Validità

ante

DTM - Motivazione cronologia

arme

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione

manifattura piemontese

ATBM - Motivazione  
dell'attribuzione

analisi stilistica

ATBM - Motivazione  
dell'attribuzione

contesto

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica

legno di noce/ impiallacciatura, doratura, lucidatura

MTC - Materia e tecnica

seta/ raso, tessuto, velluto, ricamo ad applicazione

MTC - Materia e tecnica

bronzo/ fusione a stampo

MTC - Materia e tecnica

legno/ assemblaggio

MTC - Materia e tecnica

metallo

MTC - Materia e tecnica

crine

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	125
MISL - Larghezza	218
MISP - Profondità	143

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	qualche foro di tarlo; depositi superficiali; lieve ossidazione delle mostrine in bronzo, una delle quali è mancante (base dell'elemento a voluta di destra).

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Grande letto a barca impiallacciato in legno di noce con mostrine in bronzo dorato, materasso e coperta in velluto e ricamato. Ai due piedi frontali si antepone una semicolonna in noce con piede a pomello che sale lungo il profilo esterno con un elemento a voluta definito da mostrina a festone d'acanto fiorito. In sommità due mostrine bronzee a rosetta marcano l'elemento a colonna posto in orizzontale sui due fianchi della struttura a barcone. Coperta in velluto e ricami con iniziali M M sotto la corona reale
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	inventariale
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul fianco destro, appena al di sotto del bordo corrimano
ISRI - Trascrizione	Su etichetta in vinile rossa di forma rettangolare: 2051

NSC - Notizie storico-critiche	La denominazione degli appartamenti posti al secondo piano nobile del Castello di Agliè rispondono oggi ad una scansione evidentemente configuratasi alla fine del XIX secolo, quando l'ala nord-occidentale venne destinata agli ambienti di spettanza dei cadetti della famiglia e dei titoli duci su Pistoia, Bergamo, Udine e Ancona. Le frequenti trasformazioni e rotazioni operate nella dislocazione degli arredi dell'intero castello nel corso soprattutto della seconda metà del sec. XIX, tuttavia, inducono a considerare cautelativamente la continuità storica di tale organizzazione interna. L'ambiente in esame afferisce in tal senso alla duchessa di Pistoia Lydia di Arenberg (1905-1977), consorte del duca Filiberto, tuttavia la coperta del letto riporta in modo evidente la corona reale sulla doppia M delle iniziali. Tale attestazione non appare riferibile alla figura di Maria Cristina di Borbone-Napoli, e risponde piuttosto di un riferimento alla moglie di re Umberto I, Maria Margherita (1878-1900), a indice di probabili cambi nella collocazione del letto medesimo nel corso degli anni e della possibile connessione con ambienti destinati ad ospitare eventuali visite della regina consorte.
--------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Stato italiano
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1939
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MiBACT
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Camocardi, Lorenzo
<b>FTAD - Data</b>	2019/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	M274
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CDA_DIG02649quater
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	[Chierici, Umberto]
<b>FNTT - Denominazione</b>	Castello di Agliè
<b>FNTD - Data</b>	1964
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 127, n. 2051
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Torino, SABAP-To
<b>FNTS - Posizione</b>	Biblioteca (copia fotostatica)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FN000001
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario del Castello ducale di Agliè
<b>FNTD - Data</b>	28/10/1927
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	Una indicazione manoscrit
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Torino, ASTo, Sezioni Riunite
<b>FNTS - Posizione</b>	Duca di Genova, Agliè, mazzo 63
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FN000002
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Angelini, Federico
<b>FUR - Funzionario</b>	

**responsabile**

Berretti, Luisa

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

Una indicazione manoscritta su un foglietto associato al letto riporta notizia di una sua collocazione nella camera da letto del Duca di Udine, desunta da una fotografia del 1941. La corrispondenza a quanto descritto dalla notizia n. 3717 dell'inventario 1927 ("Letto con pagliericcio metallico, due materassi uno di crine, un guanciale, una coperta di velluto con corone ai 4 angoli con iniziali") sembra adattarsi maggiormente alla coperta piuttosto che all'intero letto in stile impero.