SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00179780
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	affresco
OGTV - Identificazione	frammento
OGTN - Denominazione /dedicazione	San Giuseppe
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Giuseppe
SGTT - Titolo	San Giuseppe
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	San Giovanni al Natisone
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PRVP - Provincia	UD
PRVC - Comune	Corno di Rosazzo
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	

GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1751
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Chiarottini, Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1748-1796
AUTH - Sigla per citazione	A0000029
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto-friulano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Conte Giovanni Battista Pontotti
CMMD - Data	1763-1790
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a affresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	135
MISL - Larghezza	108
MISP - Profondità	8,5

CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sono presenti alcune parti in cui si riscontrano delle abrasioni sul monocromo del fondo mentre, sulle figure, sono presenti delle esfoliazioni e cadute localizzate della pellicola pittorica.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'affresco ritrae San Giuseppe, dipinto in terra gialla su un fondo a grisaille. La figura del Santo, riconoscibile grazie al bastone fiorito dal quale pende la classica saccoccia del viandante - suo attributo iconografico -, è stata rappresentata in posizione orante, mentre poggia i gomiti sul basamento davanti a lui. Il basamento sul quale si appoggia il Santo presenta delle raffigurazioni ad altorilievo di figure umane e la composizione, al pari dell'altro frammento d'affresco raffigurante la Madonna col Bambino, è completata dalla presenza di due angioletti alati, da una palma e da elementi fitomorfi.
DESI - Codifica Iconclass	11H(JOSEPH)59
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giuseppe. Attributi: (San Giuseppe) verga fiorita. Angeli; palma.
NSC - Notizie storico-critiche	La porzione di affresco raffigurante la Madonna col Bambino, proviene da Villa Cabassi a Corno di Rosazzo. Il frammento, originariamente parte di un più ampio complesso decorativo andato perduto, venne realizzato da Francesco Chiarottini su commissione del conte Giovanni Battista Pontotti, dopo che quest’ultimo aveva acquistato la villa nel 1763. La prima menzione degli affreschi presenti a villa Cabassi si trova negli scritti di Michele della Torre, il quale, nella sua "Vita del Pittore Francesco Chiarottini di Cividale con un elenco delle sue opere note allo Scrittore", ne ricordava la presenza nella «villa di Corno di Rosazzo dal Co. Pontotti», pur senza tuttavia specificare la natura di tale intervento. Nel 1918, Oswald von Kutschera-Woborsky, notò l'ascendenza tiepolesca degli affreschi della villa, qualificandoli come dei monocromi a tinta seppia e senza pronunciarsi in merito alla paternità dell’opera. Solamente diversi anni più tardi Marisa Zozzoli, nell'ambito della sua tesi di laurea, ha identificato i soggetti raffigurati con la Madonna con il Bambino e San Giuseppe attribuendo, grazie ai confronti con altre opere del medesimo artista, gli affreschi al pittore Francesco Chiarottini. L'attribuzione proposta da Marisa Zozzoli (avvenuta in un momento in cui gli affreschi si trovavano ancora in situ), è stata dapprima ripresa da Paolo Rizzi nel Dizionario biografico degli italiani e, in seguito, da Giuseppe Bergamini nella sua Storia dell'arte nel Friuli-Venezia Giulia. Ulteriore conferma di questa attribuzione viene da Massimo De Grassi in occasione della stesura del primo catalogo ragionato del pittore, nel 1996.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	dato non disponibile
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
NVCE - Estremi provvedimento	2017/10/25
NVCD - Data notificazione	2017/10/31
NVCI - Estremi provvedimento in itinere	2017/01/13
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Nicotera, Giorgio
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	ud-R 0961-07
FTAF - Formato	Jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Nicotera, Giorgio
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAF - Formato	Jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Nicotera, Giorgio
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAF - Formato	Jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2017/10/25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Grassi, Massimo
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	B0000363
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Grassi, Massimo
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	B0000364
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Pratali Maffei Sergio

BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	B0000048
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Visintini, Maria
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	B0000365
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Dri, Sara
RSR - Referente scientifico	Crosera, Claudia
RSR - Referente scientifico	Boccuzzi, Stefania
FUR - Funzionario responsabile	Francescutti, Elisabetta