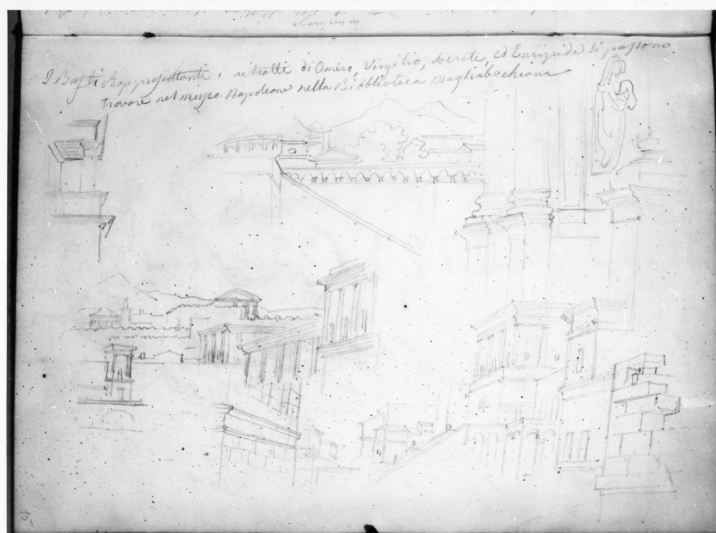


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00155450
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900155461
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero Giorn. 2345/15

INVD - Data 1932-

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICAPRCM - Denominazione
raccolta Collezione Parri**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita 1969

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1823

DTSV - Validità post

DTSF - A 1853

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione documentazioneAUTM - Motivazione
dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Bezzuoli Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici 1784/ 1855

AUTH - Sigla per citazione 00002457

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta bianca/ matita nera

MIS - MISURE

MISU - Unità mm

MISA - Altezza 228

MISL - Larghezza 164

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Alcuni segni molto ondulati di colore giallastro e rosso.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Recto: Studi di diverse prospettive architettoniche con numerosi edifici classici. Verso: Studio di testa di leone accovacciato, raffigurato in posizione frontale.
DESI - Codifica Iconclass	41 A 1
DESI - Codifica Iconclass	25 F 23 (LEONE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture. Animali: leone.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita nera
ISRP - Posizione	sul recto, in alto al centro
ISRA - Autore	Giuseppe Bezzuoli
ISRI - Trascrizione	I busti Rappresentanti i ritratti di Omero, Virgilio, Socrate ed Euripide si possono trovare nel Museo Napoleone nella Biblioteca Magliabechiana

NSC - Notizie storico-critiche

Recto: Gli studi di architetture classiche e rinascimentali raffigurate prospetticamente sono evidentemente schizzi di fantasia, consueti nei pittori dell'epoca, e che valevano come esercizio per la creazione degli sfondi architettonici, spesso compressi nei grandi quadri di storia. Verso: Il tema del leone accosciato, di lontana ascendenza veneta cinquecentesca, si è ripreso molto frequentemente nella scultura neoclassica e, poi, in quella romantica: e basterà ricordare gli esempi molto noti di Canova, Tenerani, Pampaloni e Vincenzo Vela. Per le ragioni esposte nella scheda relativa al foglio n. 2345/14 anche questo disegno è riferire al soggiorno veneziano dell'artista.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Parri
ACQD - Data acquisizione	1969
ACQL - Luogo acquisizione	Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 340721.25
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 340721.26
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Giornale della Galleria d'Arte Moderna
FNTD - Data	1932-
FNTF - Foglio/Carta	2345/15
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio Galleria d'Arte Moderna
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Giornale 1932
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Spalletti E.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2020
RVMN - Nome	Manco C.