

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00029289
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	casa
OGTQ - Qualificazione	plurifamiliare
OGTN - Denominazione	Casa Pavan - Trattoria e ristorante "Al Monastero"
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Cividale del Friuli
PVCL - Località	Cividale del Friuli
PVCI - Indirizzo	via Adelaide Ristori, n. 7
PVCA	Affaccio secondario su corte interna.
PVE - Diocesi	UDINE
CST - CENTRO STORICO	
CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	Cividale del Friuli
CSTA	capoluogo municipale
ZUR - ZONA URBANA	
ZURN - Numero	01
ZURD - Denominazione	zona centrale
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU
SETN - Numero	026
SETP - Numero nel settore	001
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Cividale del Friuli

CTSF - Foglio/Data

16, allegato A

**LS - LOCALIZZAZIONE STORICA**

<b>LST - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo Punto</b>	1
-----------------------------------	---

<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	13.430035
-----------------------------	-----------

<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	46.09428
-----------------------------	----------

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
---	--------------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
--	---------------------------------------

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
-------------------------------------	-------------

<b>GPBT - Data</b>	2020/00/00
--------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	decorazione
--	-------------

<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuibile
--------------------------------	--------------

<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi iconografica
---------------------------------------	----------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giacomo Meneghini
---------------------------	-------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1851-1935
-------------------------------	-----------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000236
-----------------------------------	----------

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	decorazione
--	-------------

<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
--------------------------------	------------

<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi iconografica
---------------------------------------	----------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Darko Teodoro Bevilacqua
---------------------------	--------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1948-1991
-------------------------------	-----------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000237
-----------------------------------	----------

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
--	-------------

<b>ATBD - Denominazione</b>	Edilizia minore medievale
-----------------------------	---------------------------

<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
---------------------------------------	--------------

**RE - NOTIZIE STORICHE**

**REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** costruzione**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XIII**RELV - Validità** ca**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XIV**REVV - Validità** ante**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento** prospetto**RENS - Notizia sintetica** rifacimento**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XVI**RELV - Validità** ca**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XVIII**REVV - Validità** ante**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** restauro**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XX**RELF - Frazione di secolo** seconda metà**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XX**REVF - Frazione di secolo** ultimo quarto**PE - PREESISTENZE****PRE - PREESISTENZE****PREU - Ubicazione** fondazioni**PREI - Individuazione** presenza di murature d'epoca medievale al piano terra**SI - SPAZI****SII - SUDDIVISIONE INTERNA****SIIR - Riferimento** intero bene**SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale** livelli continui**SIIN - Numero di piani** 4**IS - IMPIANTO STRUTTURALE**

L'edificio ha muratura perimetrale continua e di tecnica mista con muri traversi. Solai lignei. Copertura con struttura lignea e manto in coppi di laterizio. Nasce come edilizia minore medievale, attualmente

**IST - Configurazione strutturale primaria**

il prospetto principale presenta caratteristiche tardo rinascimentali e del Seicento, riconoscibili dai riquadri in pietra delle finestre. Dopo il terremoto del 1976 sono stati effettuati degli interventi di ristrutturazione relativi all'intero edificio che hanno portato la struttura al suo aspetto attuale (ristorante e residenza). All'interno del ristorante, al piano terra, vi è la presenza di alcuni muri in conci di pietra regolari probabilmente databili intorno al XIII secolo. Oltre ai muri vi sono anche degli archi in pietra e mattoni risalenti al medesimo periodo. Il soffitto della sala principale e del ristorante è affrescato. La stanza di sinistra che si affaccia sulla corte interna presenta dei dipinti di Jacun Pitor (1851-1935). La stanza di destra, invece, ha il soffitto con travi lignee a vista. La pianta è formata da due rettangoli adiacenti mentre il volume è compatto. Il sistema urbano del quale fa parte l'edificio è di formazione romana (l'edificio occupa infatti la XXVII insula del tessuto romano originario). La facciata principale si affaccia sulla via che ora è situata sui resti della prima cerchi muraria dell'antica città romana. La tipologia degli edifici circostanti è residenziale e terziaria. L'edificio è inserito nell'ambito di una cortina edilizia continua a fronte strada. Di pari altezza con gli edifici circostanti è residenziale e terziaria. Questo bene è inserito, come gli altri, in una cortina edilizia continua a fronte strada. Di altezza leggermente maggiore rispetto agli stabili limitrofi. Sul prospetto principale, attualmente intonacato, sono visibili delle porzioni di muro in conci di pietra regolari. Al centro, sopra l'ingresso del ristorante, vi è una nicchia che racchiude l'immagine di Santo con altre figure e simboli religiosi, l'autore di questa scultura è Darko (1948-1991) che ha inserito nella sua scultura in ceramica una pietra con incisioni romane ritrovata durante i restauri del Novecento. L'edificio è orientato con il fronte principale a settentrione.

**PN - PIANTA****PNT - PIANTA**

<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	piano tipo
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare

**FN - FONDAZIONI****FNS - STRUTTURE**

<b>FNSU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>FNST - Tipo</b>	continua
<b>FNSC - Tecnica costruttiva</b>	muratura mista

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	a corsi regolari
<b>SVCM - Materiali</b>	mattoni e pietra squadrata

**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	piano terra
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	archi

<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
----------------------	-------------

| **SVCQ - Qualificazione del genere** | a corsi regolari |
| **SVCM - Materiali** | mattoni e pietra squadrata |

## **SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	intero bene
-------------------------	-------------

### **SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	solaio
----------------------	--------

### **SOE - STRUTTURA**

<b>SOER - Riferimento</b>	intero solaio
---------------------------	---------------

| **SOEC - Tecnica costruttiva** | in legno |
| **SOES - Specificazioni tecniche** | con orditura primaria e secondaria |

## **CP - COPERTURE**

<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
-------------------------	-------------

### **CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
----------------------	---------

| **CPFF - Forma** | a falde |
| **CPFQ - Qualificazione della forma** | a falde asimmetriche |

### **CPC - STRUTTURA E TECNICA**

<b>CPCT - Struttura primaria</b>	travatura su muri
----------------------------------	-------------------

### **CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
---------------------------	------------------

| **CPMT - Tipo** | coppi |
| **CPMM - Materiali** | laterizio |

## **DE - ELEMENTI DECORATIVI**

### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	piano terra
--------------------------	-------------

**DECL - Collocazione**	interna
**DECT - Tipo**	affresco
**DECQ - Qualificazione del tipo**	a motivi floreali
**DECM - Materiali**	intonaco

### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	piano terra
--------------------------	-------------

**DECL - Collocazione**	interna
**DECT - Tipo**	affresco
**DECQ - Qualificazione del tipo**	figurati
**DECM - Materiali**	intonaco

### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
--------------------------	----------------------

| **DECL - Collocazione** | esterna |

<b>DECT - Tipo</b>	nicchia con immagine di santo
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	figurati
<b>DECM - Materiali</b>	ceramica
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	post 1976
<b>RSTF - Data fine</b>	ante 1992
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Consolidamento delle strutture.
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	corpo principale
<b>USAD - Uso</b>	abitazione
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	piano terra
<b>USAD - Uso</b>	ristorante
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	ante XX secolo
<b>USOD - Uso</b>	abitazione
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G.C. 15/03/2010 - P.A.C. centro storico 20/02/2012
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	Piano di Recupero
<b>STUA - Vincoli altre amministrazioni</b>	P.G.T. 02/05/2013
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Bulfone Gransinigh, Federico
<b>FTAD - Data</b>	2020/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 – Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_64947
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Bulfone Gransinigh, Federico
<b>FTAD - Data</b>	2020/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 – Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Bulfone Gransinigh, Federico
<b>FTAD - Data</b>	2020/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 – Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Bulfone Gransinigh, Federico
<b>FTAD - Data</b>	2020/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 – Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	documentazione fotografica allegata alla scheda cartacea
<b>FTAA - Autore</b>	Cooperativa Alea
<b>FTAD - Data</b>	1992/12/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239- Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	documentazione fotografica allegata alla scheda cartacea
<b>FTAA - Autore</b>	Cooperativa Alea
<b>FTAD - Data</b>	1992/12/00

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239- Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	S239 – Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>DRAA - Autore</b>	Bulfone Gransinigh, Federico
<b>DRAD - Data</b>	2020/00/00
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda cartacea
<b>FNTA - Autore</b>	Cooperativa Alea
<b>FNTD - Data</b>	1992/00/00
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	AA. VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000491
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Bulfone Gransinigh, Federico
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Boccuzzi, Stefania
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Crosera, Claudia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Francescutti, Elisabetta
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	