

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03270105
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S289

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione La punizione di Uzza
SGTI - Identificazione Il trasporto dell'Arca dell'Alleanza

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Lombardia
PVCP - Provincia BS
PVCC - Comune Calvagese della Riviera

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	Sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1758
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Crosato Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1686/ 1758
AUTH - Sigla per citazione	cro01
AAT - Altre attribuzioni	Ricci Sebastiano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	91,5
MISL - Larghezza	123,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela dipinta ad olio raffigurante l'episodio biblico della punizione di Uzza. La scena è ambientata in un ampio e verde paesaggio. Al centro una numerosa folla di personaggi che trasportano processionalmente l'Arca dell'Alleanza. Tra questi si riconosce il sacerdote Uzza a terra, colpito dalla punizione divina per aver toccato l'arca in procinto di cadere.
DESI - Codifica Iconclass	71H623
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Uzza; Figure: uomini, donne; Animali: cavallo; Oggetti: arca.
	Il dipinto comparve per la prima volta nel 1990 presso la Galleria Lampertz di Colonia con l'attribuzione a Sebastiano Ricci, in seguito

NSC - Notizie storico-critiche

nel 1994 venne acquistato dal collezionista Alvar Gonzalez-Palacios con l'attribuzione al pittore veneziano Giovanni Battista Crosato. Il dipinto è stato in seguito acquistato dal collezionista Luciano Sorlini. L'opera è stata ricondotta alla metà del XVIII secolo, nel periodo tardo del pittore (cfr. Relazione storico-artistica allegata al decreto di vincolo).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3

NVCE - Estremi provvedimento

2017/02/09

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1605621131310

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

riproduzione del provvedimento di tutela

FNTD - Data

2017/02/09

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2020

CMPN - Nome

Merigo, Silvia

RSR - Referente scientifico

Sala, Laura

FUR - Funzionario responsabile

Sala, Laura