

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00219449
ESC - Ente schedatore	S282
ECP - Ente competente	S282

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	circondariale
OGTN - Denominazione	Chiesa di San Gennaro all'Olmo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCI - Indirizzo	Via San Gregorio Armeno, 34
PVCA	Via San Biagio dei Librai
PVL - Altra località	San Lorenzo (catasto)

CST - CENTRO STORICO

CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	Centro Antico
CSTA	centro inglobato

ZUR - ZONA URBANA

ZURN - Numero	04
ZURD - Denominazione	quartiere

SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
SETN - Numero	094
SETP - Numero nel settore	006

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Napoli
CTSF - Foglio/Data	104/ 2020

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	14.258239
GPDPY - Coordinata Y	40.849530
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2020

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze partenopee
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	preesistenze

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	VII
RELF - Frazione di secolo	fine
RELW - Validità	ca

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVI
REVF - Frazione di secolo	inizio
REVX - Validità	ca

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	preesistenze

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVI
RELI - Data	1583/00/00
RELX - Validità	ca

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVII
REVI - Data	1631/00/00
REVX - Validità	ca

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	restauro

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVI
RELI - Data	1583/00/00
RELX - Validità	ca

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1908/00/00
REVX - Validità	ca

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN R - Riferimento	intorno
RENS - Notizia sintetica	restauro

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1908/00/00
RELX - Validità	ca

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1949/00/00
REVX - Validità	ca

FN - FONDAZIONI

FNS - STRUTTURE

FNSU - Ubicazione	intero bene
FNST - Tipo	continua
FNSQ - Qualificazione del tipo	con sottofondazione (continua)
FNSC - Tecnica costruttiva	muratura omogenea
FNSM - Materiali	blocchi regolari di tufo

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	cattivo

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1583/00/00
RSTT - Tipo di intervento	Nel 1583 la chiesa fu interamente restaurata per volere dell'abate Sant'Agnello Rosso. A seguito di questi lavori non rimase quasi più nulla dell'antica chiesa. Durante i lavori furono ritrovate sotto l'altare maggiore le reliquie di San Nostriano.
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTT - Tipo di intervento	Un ulteriore restauro fu voluto dal parroco Andinolfi nei primi anni dell'Ottocento ed un altro si ebbe all'inizio del nostro secolo. Roberto Pane scrive che "all'esterno di San Gennaro all'Olmo, una misera facciata neoclassica in stucco denuncia un restauro compiuto nel primo novecento", come risulta da un'iscrizione datata 1908 posta accanto al portale. Il rifacimento inoltre spogliò la chiesa di tutti gli oggetti e arredi sacri che nei secoli erano stati raccolti.
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	nessuno
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939 art. 4)
NVCP - Estensione del vincolo	intero bene
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Aless Luca
FTAD - Data	2014/07/23
FTAN - Codice identificativo	1500219449_FTA_001
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	cartografia catastale
DRAE - Ente proprietario	Agenzia delle entrate
DRAD - Data	2020/10/00
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTD - Data	1995/01/20
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	allegati scheda cartacea
FNTD - Data	1995/01/20
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Catalano C.
FUR - Funzionario responsabile	Sardella F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2020
RVMN - Nome	Tufaro, Angelica
AN - ANNOTAZIONI	