

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00374394
ESC - Ente schedatore	S236
ECP - Ente competente	S236

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	natività di Gesù
------------------------	------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCQ - Qualificazione	privata

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1518
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1520
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	confronto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Van Cleve Joos
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1485 ca./ 1540-1541
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002506
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	72
<b>MISL - Larghezza</b>	55
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	dipinto su tavola
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73B23
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Adorazione del Cristo bambino da parte di Maria e Giuseppe
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La tavola raffigura la Natività con in primo piano Gesù Bambino, Maria e Giuseppe. Sullo sfondo un ampio paesaggio in cui sono inseriti altri momenti del racconto evangelico quali l'annuncio ai pastori da parte degli angeli, corredati da lunghi cartigli. In prossimità del gregge invece vi è raffigurato un grande cane impiccato ad una forca. L'opera, accostata definitivamente a Joos van Cleve da Baldass (1925, cat. 105), è stata eseguita utilizzando un supporto in quercia del Baltico ed è databile verso la fine del secondo decennio del Cinquecento in prossimità della realizzazione del trittico raffigurante la "Crocifissione" del Metropolitan Museum di New York, nel quale si ritrova la stessa accurata stesura della materia pittorica, lo stesso calibrato uso della luce che indaga nella "Natività" ogni singola

componente, dai volti dei personaggi ai particolari più secondari come le piccole foglie delle piante avvinghiate ai muri diroccati arricchiti da elementi architettonici, quali le due colonne corredate da preziose decorazioni. Del tutto conforme al fare di Van Cleve è il disegno sottostante che emerge nel mantello di san Giuseppe, percorso da un fitto tratteggio che sottolinea i settori in ombra dove la vivace gamma cromatica si scurisce.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
----------------------------------	---------------------------------

<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2012/04/12
-------------------------------------	------------

<b>NVCD - Data notificazione</b>	2012/04/24
----------------------------------	------------

<b>NVCI - Estremi provvedimento in itinere</b>	2012/01/05
--	------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1606415470210
-------------------------------------	-------------------

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
--------------------	--

<b>FNTD - Data</b>	2012
--------------------	------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Joos Cleve
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005627
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 60-61.
----------------------------	------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	L. Baldass
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1925
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BI000040
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 35
----------------------------	-------

<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	cat. 105
--------------------------------	----------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	D. Puncuh
----------------------	-----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BI000041
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 213
----------------------------	--------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2020**CMPN - Nome** Bonanno, Arianna**RSR - Referente scientifico** De Cupis, Francesca**FUR - Funzionario responsabile** De Cupis, Francesca