

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	06
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_6954778989851
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente per tutela	S239
OGM - Modalità di individuazione	sopralluogo

OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiBACT	architettonico e paesaggistico
AMA - Ambito di applicazione	censimento parchi e giardini
CTG - Categoria	ARCHITETTURA DEI PARCHI E GIARDINI
OGD - Definizione	viale
OGT - Tipologia	commemorativo/ ai caduti di tutte le guerre
OGN - Denominazione	Viale della Rimembranza di Muris

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
LCP - Provincia	UD
LCC - Comune	Pavia di Udine
LCL - Località	Muris
LCI - Indirizzo	Via Chiesa di Muris
PVZ - Tipo di contesto	contesto rurale

ACB - ACCESSIBILITA'

ACBA - Accessibilità	si
----------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTP - Riferimento alla parte	intero bene
------------------------------	-------------

DTN - NOTIZIA STORICA

DTNS - Notizia (sintesi)	realizzazione
--------------------------	---------------

DTNN - Notizia (dettaglio)	L'iscrizione presente sulla lapide commemorativa collocata sulla facciata del Santuario di Madonna di Muris riporta la data di realizzazione del Viale.
----------------------------	---

DTR - Riferimento cronologico	XX
-------------------------------	----

DTG - Specifiche riferimento cronologico	secondo quarto
--	----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1925/00/00
-----------	------------

DTSF - A	1925/00/00
----------	------------

DTM - Motivazione/fonte	iscrizione
-------------------------	------------

DTM - Motivazione/fonte	data
-------------------------	------

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMR - Responsabile dei contenuti	di Micco, Maria Concetta
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Bonini, Paolo
CMA - Anno di redazione	2019
CMM - Motivo della redazione del MODI	Censimento all'interno del Progetto "Narrando i territori della Grande Guerra attraverso i monumenti, le lapidi, i parchi e i viali della rimembranza".

IMD - MIGRAZIONE DATI NELLE SCHEDE DI CATALOGO

IMDT - Tipo scheda	PG
ADP - Profilo di accesso	1

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	<p>Il Viale della Rimembranza fu realizzato nel 1925 come riporta la lapide presente sulla facciata dell'attiguo santuario della Madonna di Muris che fu restaurato grazie al contributo di 36 paesi. Si accede al viale attraverso la strada che collega Percoto con Trivignano Udinese, all'ingresso si rileva il cartello con la scritta Santuario Madonna di Muris Viale della Rimembranza; ricorda principalmente i caduti di Percoto. I cipressi che caratterizzano il viale sono disposti ai lati della strada rettilinea che ha come fondale il santuario. Nella parte iniziale troviamo i caduti della seconda guerra mondiale ed anche un caduto nella guerra di Spagna ed uno nella guerra d'Africa Orientale Italiana. Le targhe commemorative dei caduti, di recente fattura, sono costituite da una asta metallica con una piccola piastra superiore riportante il nome del caduto e la data 1935-1945, nella parte inferiore è stato stampato il tricolore. Le targhe sono state collocate davanti ai cipressi in maniera alternata ovvero tra una targa e l'altra è presente un albero privo della piastra commemorativa. Proseguendo in direzione della chiesa dopo i caduti della seconda guerra mondiale troviamo le targhe dei caduti della prima guerra mondiale che sono uguali a quelle della seconda guerra mondiale, ovvero riportano il nome del caduto, la data 1915-1918 ed il tricolore in basso. In questa parte del viale ogni cipresso ha la sua targa commemorativa.</p>
--------------------------	---

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

AIDO - Tipo	apparato iconografico-decorativo
AIDI - Identificazione	Lapide documentaria
AIDD - Descrizione	Si riporta nel paragrafo ISE (1) la descrizione ed il testo delle lapidi
AIDS - Note	Scheda ICCD 0600166007

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	Santuario Madonna di Muris
ISEP - Posizione	facciata
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	con iscrizione
ISEZ - Descrizione	Lapidi marmoree di formato rettangolare con gli angoli rimarcati ed evidenziati da borchie metalliche circolari. Sulla parte superiore è incisa una croce greca, sulla parte inferiore la data, al centro si dispone l'iscrizione commemorativa. (scheda ICCD 0600166007)
ISEQ - Quantità	2

ISES - Supporto	marmo
ISEC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo
ISEM - Materia e tecnica	a incisione
ISEI - Trascrizione	XXXXIV/ NOMI DI EROICI COMBATTENTI/ NATI NELLA FECONDA PACE DI QUESTA TERRA/ QUI CRESCIUTI NEL SUDATO LAVORO/ MORTI PER LA PATRIA/ RIVIVONO/ NELLA RIMEMBRANZA DEI CUPI CIPRESSI/ NEL CUORE DEL POPOLO RICONOSCENTE/ NELLA FEDE DEL CRISTO RISORTO/ MCMXXV-L
ISEN - Note	La seconda lapide, posta sulla facciata del Santuario, dalle stesse dimensioni, ricorda il trentasei villaggio che "affratellati nel gran sacrificio di guerra" raffrescarono il Santuario.

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	alberi del viale
ISEP - Posizione	targa commemorativa
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	con iscrizione
ISEZ - Descrizione	nome del caduto, anni del conflitto (1915-1918)
ISEQ - Quantità	17
ISES - Supporto	targa metallica
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo
ISEM - Materia e tecnica	a impressione
ISEI - Trascrizione	BERTOLDI GIUSEPPE/ CANTARUTTI FRANCESCO/ DE BIAGGIO GIUSEPPE/ DE BIAGIO PIETRO/ DE BERNARDO GUGLIELMO/ MARCUZZI UMBERTO/ MILOCCO GIUSEPPE/ PETRELLO ANGELO/ PUZZOLO GIO BATTÀ/ SCRAVETTI ANTONIO/ SIMONUTTI EMILIO/ SPIZZAMIGLIO RICARDO/ TAMI GUGLIELMO/ TODERO UMBERTO/ TULISSE GIOVANNI/ VALLE GIUSEPPE/ BASELLO FERDINANDO
ISEN - Note	Zona in prossimità del Santuario, fila SUD –EST cipressi

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	alberi del viale
ISEP - Posizione	targa commemorative
ISED - Definizione	iscrizione

ISEE - Specifiche	con iscrizione
ISEZ - Descrizione	nome del caduto, anni del conflitto (1915 - 1918)
ISEQ - Quantità	17
ISES - Supporto	targa metallica
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo
ISEM - Materia e tecnica	a impressione
ISEI - Trascrizione	CANDELOTTO GIUSEPPE/ COLAUTTI ALMO/ DE BIAGGIO LUIGI/ DE BERNANDO REMIGIO/ GRASSI GIROLAMO/ MILOCCO GIO BATTÀ/ OMENETTI GUIDO/ PARAVANI LUIGI/ PETRELLO GIUSEPPE/ SACCAVINO EMILIO/ BASELLO UMBERTO/ SONVILLA GIUSEPPE/ TAMI ANTONIO/ TAMI UGO/ TOMADA DOMENICO/ TUZZI ATTILIO/ VONCINI ANTONIO
ISEN - Note	Zona in prossimità del Santuario fila NORD-EST cipressi
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	alberi del viale
ISEP - Posizione	targa commemorativa
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	con iscrizione
ISEZ - Descrizione	nome del caduto, anni del conflitto (1935 - 1945)
ISEQ - Quantità	16
ISES - Supporto	targa metallica
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo
ISEM - Materia e tecnica	a impressione
ISEI - Trascrizione	LUIGI AZZANO/ LIVIO CAISUTTI/ GIUSEPPE CAVALLO/ VITTORIO DE BERNARDO/ FORTE GIOVANNI/ GREGORUTTI GIOVANNI/ MARIO MENEGHINI/ ATTILIO ROSSI/ ELIO VENICA/ MARCELLINO BERTON/ CARLO BORTOLOSSI/ ALCIDE COLOATTO/ VITTORIO DOSE/ FOLLADORE MARIO/ GIUSEPPE LAVARONE/ ARTURO ROSSI
ISEN - Note	Cipressi del viale
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUR - Riferimento alla	

parte	intero bene
UTUT - Tipo	attuale
CNU - CONDIZIONE D'USO	
CNUV - Visitabile	aperto al pubblico
CNUS - Specifiche	uso saltuario
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCN - Note	conserva ancora l'originaria connotazione e denominazione, ha conservato la dedizione albero-caduto estesa anche ai caduti della seconda guerra mondiale
STD - Modalità di conservazione	i cipressi dovrebbero essere potati, i rami in alcuni casi coprono le targhe commemorative, quest'ultime dovrebbero essere restaurate e ricollocate in maniera più idonea
STP - Proposte di interventi	restauro
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	periodo Fascista
ATBR - Ruolo	realizzazione
ATBM - Motivazione/fonte	analisi storica
ATBM - Motivazione/fonte	contesto
ATBM - Motivazione/fonte	bibliografia
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo Geometria	1
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione lineare
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	13.335112
GECY - Coordinata y	45.960496
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	13.338738
GECY - Coordinata y	45.961824
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento approssimato
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2019
GPBU - Indirizzo web	

(URL) <https://www.google.it/maps>

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTS - DATI CATASTALI

CTSC - Comune	Comune di Pavia di Udine
CTST - Tipo catasto	catasto terreni
CTSF - Foglio/data	42
CTSN - Particelle	s.n.m.
CTSP - Proprietari	Comune di Pavia di Udine

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pavia di Udine

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi

si

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DLgs n. 42/2004, art. 10

STU - STRUMENTI URBANISTICO-TERRITORIALI

STUE - Ente /amministrazione

Comune di Pavia di Udine

STUT - Tipo strumento PRGC VARIANTE N.49-2019/Viabilità pubblica

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	066954778989851_1
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Bonini, Paolo
FTAD - Riferimento cronologico	2019
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAK - Nome file digitale	066954778989851_1.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	066954778989851_2
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Bonini, Paolo
FTAD - Riferimento cronologico	2019
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAK - Nome file digitale	066954778989851_2.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	066954778989851_3
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Bonini, Paolo
FTAD - Riferimento cronologico	2019
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAK - Nome file digitale	066954778989851_3.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	066954778989851_4
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Bonini, Paolo
FTAD - Riferimento cronologico	2019
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAK - Nome file digitale	066954778989851_4.JPG
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA E CARTOGRAFICA	
DRAN - Codice identificativo	066954778989851_cat
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAF - Formato	pdf
DRAS - Scala	1:2000
DRAA - Autore	Bonini, Paolo
DRAD - Riferimento cronologico	2019
DRAE - Ente proprietario	S239
DRAK - Nome file digitale	066954778989851_cat.pdf
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA E CARTOGRAFICA	
DRAN - Codice identificativo	066954778989851_perim
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	planimetria con delimitazione dell'area
DRAF - Formato	jpg
DRAS - Scala	1:2000
DRAA - Autore	Bonini, Paolo
DRAD - Riferimento cronologico	2019
DRAE - Ente proprietario	S239
DRAK - Nome file digitale	066954778989851_perim.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBR - Abbreviazione	LUPI 1923
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lupi Dario, Parchi e viali della rimembranza, R. Bemporad e Figlio, Firenze, 1923