

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00374399
ESC - Ente schedatore	S236
ECP - Ente competente	S236

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0700374398
ROZ - Altre relazioni	0700374400
ROZ - Altre relazioni	0700374401
ROZ - Altre relazioni	0700374399

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	frammento

SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	soldati

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	deposito
LDCQ - Qualificazione	privato

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	cartone parziale
ROFO - Opera finale /originale	La Partenza
ROFA - Autore opera finale /originale	Antonio Giuseppe Santagata
ROFD - Datazione opera finale/originale	1932
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Salone delle Adunate, Casa Madre dei Mutilati e Invalidi di Guerra di Roma.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1928
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1932
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Santagata Antonio Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1888/ 1985
AUTH - Sigla per citazione	00005366

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta da spolvero/ carboncino
--------------------------------	-------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	165
MISL - Larghezza	136
MIST - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	disegno su cartone
DESI - Codifica Iconclass	45B
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soldati.

NSC - Notizie storico-critiche	Alla lunetta sul tema de "La Partenza" - che con le altre due compone la celebrazione del sacrificio per arrivare alla Vittoria, attraverso le tre tappe fondamentali della vita del soldato - del Salone delle Adunate della Casa Madre dei Mutilati di Roma va riferito questo cartone preparatorio. Esso rimanda alla scena a destra in basso, raffigurante "Il Saluto alle madri".
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione	
---------------------------	--

generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
NVCE - Estremi provvedimento	2014/03/18
NVCI - Estremi provvedimento in itinere	2014/03/25
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1702397749176
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2014
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	S. Danesi Squarzina
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00005623
BIBN - V., pp., nn.	pp. 87,90,91,94-97, 114-115, 152.
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. VII, VIII.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	F. Ragazzi
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	BI000044
BIBN - V., pp., nn.	p. 123
BIBI - V., tavv., figg.	n.9
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CM PN - Nome	Bonanno, Arianna
RSR - Referente scientifico	De Cupis, Francesca
FUR - Funzionario responsabile	De Cupis, Francesca