

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00017503

ESC - Ente schedatore M260

ECP - Ente competente M260

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione candeliere

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

PVCL - Località PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Indirizzo piazza IV Novembre

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2016

INVD - Data 2022

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 868/471

INVD - Data 1918

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero s.n. 26

INVD - Data 1999

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Umbria
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	PG
-------------------------	----

PRVC - Comune	Perugia
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	abbazia
-------------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	olivetana
------------------------------	-----------

PRCD - Denominazione	abbazia di Montemorcino Nuovo
-----------------------------	-------------------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	abbazia di Montemorcino Nuovo
---	-------------------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Musei Civici
--------------------------------------	--------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1891
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1910 circa
---------------------------	------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTZS - Frazione di secolo	prima metà
----------------------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1749
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito belga
-----------------------------	--------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	peltro
--------------------------------	--------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	11,5
-----------------------	------

MISD - Diametro	10,2
------------------------	------

MISG - Peso	0,431
--------------------	-------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il fusto a rocchetto, e modanato, poggia su di una larga base circolare.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto non rilevabile
NSC - Notizie storico-critiche	L'oggetto è giunto ai Musei Civici nel 1891 (tra 1° maggio e 30 Giugno,) come risulta dagli "Acquisti per i Civici Musei dal 1. maggio al 30 giugno 1891" In questo documento, Carattoli lo descrive come "Bronzo Candeliere tornito del secolo XVII inargentato dell'altezza Cent. 12 di base Cent. 10,5". Per questo motivo non risulta registrato nell'Inventario dei Museo del 1886-1890 ma solo nell'Elenco delle vetrine allegato all'inventario del 1918. Il candeliere riprende le tipologie delle "dinanderie", così definite dalla città belga di Dinant dove si producevano e da dove si diffondevano in tutta Europa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Luigi Carattoli
ACQD - Data acquisizione	1891/05/01-1891/06/30
ACQL - Luogo acquisizione	PG/Perugia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Perugia
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06121 Perugia (PG)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG GNN5338
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci
FNTD - Data	1918
FNTF - Foglio/Carta	868/471
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria, Direzione
FNTS - Posizione	Manoscritti e rari
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00184
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	memoria
FNTA - Autore	Carattoli Luigi

FNTT - Denominazione	Quaderni dei Musei Civici
FNTD - Data	1891
FNTN - Nome archivio	PG/ASBAUMC, Perugia
FNTS - Posizione	anno 1891
FNTI - Codice identificativo	M2600130
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	D'Alessandro A.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Delogu G.L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Delogu G.F.
AGGF - Funzionario responsabile	Picchiarelli V.