

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00017148
ESC - Ente schedatore	M260
ECP - Ente competente	M260

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	politico
OGTV - Identificazione	insieme
OGTN - Denominazione /dedicazione	Polittico di Forsivo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e Santi
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
PVCL - Località	PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo dei Priori
LDCU - Indirizzo	piazza IV Novembre
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	esposto, Sala 7

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	947
---------------	-----

INVD - Data	1918
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Norcia
PRVL - Località	FORSIVO
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	parrocchiale
PRCD - Denominazione	chiesa di Sant'Apollinare
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1362 ca.
PRDU - Data uscita	1920 ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1360
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1362
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1370/1380
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
NCUN - Codice univoco ICCD	00006388
AUTN - Nome scelto	Luca di Tommè
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1355-1389
AUTH - Sigla per citazione	M2600265
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	142
MISL - Larghezza	186,5
MISS - Spessore	11
MISG - Peso	31

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Sono perduti numerosi elementi decorativi della cornice originaria, la pellicola pittorica presenta numerose lacune.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1921
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	Cristofani G.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1952
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	Mancini G.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1993-1995
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	Tecni.Re.Co.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pentittico composto da tavole cuspidate con cornice e pinnacoli coevi e in parte di restauro.
DESI - Codifica Iconclass	11F6
DESI - Codifica Iconclass	11DD324
DESI - Codifica Iconclass	11H(Giovanni Battista)
DESI - Codifica Iconclass	11H(Pietro Apostolo)
DESI - Codifica Iconclass	11H(Paolo)
DESI - Codifica Iconclass	11H(Apollinare)
DESI - Codifica Iconclass	11HH(Caterina d'Alessandria)
DESI - Codifica Iconclass	11H(Antonio abate)
DESI - Codifica Iconclass	11H(Leonardo)
DESI - Codifica Iconclass	11HH(...)
	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giovanni Battista; San

DESS - Indicazioni sul soggetto	Pietro; San Paolo; Sant'Apollinare; Santa Caterina d'Alessandria; Sant'Antonio Abate; Cristo benedicente; San Leonardo. Figure: santa martire. Attributi: (San Giovanni Battista) cartiglio. Attributi: (San Pietro) chiavi. Attributi: (San Paolo) spada; libro. Attributi: (Sant'Apollinare) mitria; piviale; pastorale; libro. Attributi: (Santa Caterina d'Alessandria) palma; ruota; corona. Attributi: (Sant'Antonio Abate) bastone. Attributi: (San Leonardo) manette; libro. Attributi (Santa martire) spada
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio del Bambino
ISRI - Trascrizione	MANDATVM NOVU[M]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio di Giovanni Battista
ISRI - Trascrizione	ECCE AGNVS DE[I]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto Giovanni Battista
ISRI - Trascrizione	S[ANCTVS] IOHANES BATISTA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto San Pietro
ISRI - Trascrizione	S[ANCTVS] PETRVS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	sotto San Paolo
ISRI - Trascrizione	S[ANCTVS] PAULVS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto Sant'Apollinare
ISRI - Trascrizione	S.[ANCTVS] APPOLINARIVS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro dello scomparto mediano
ISRI - Trascrizione	[LVC]AS THO [ME]
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il pentittico proviene dalla chiesa parrocchiale di Sant'Apollinare a Forsivo di Norcia dove all'inizio del secolo le tavole laterali erano esposte in chiesa, mentre la centrale faceva da fondo in un armadio di sacrestia. Quest'ultima fu venduta illecitamente nel 1920 ad un antiquario. L'opera fu scoperta nel 1921 da Umberto Gnoli; recuperata nel 1924, con decreto del Ministero della Pubblica Istruzione che ne stabiliva l'inscindibilità dalle tavole laterali, il pentittico fu trasferito nella pinacoteca di Spoleto. Nel 1942 lo Stato acquistava l'opera dalla Comunanza Agraria di Forsivo e ne decretava nel 1951 il passaggio in Galleria a Perugia. La presenza di opere d'arte di area toscana nel territorio di Norcia e di Preci fu dal tardo Medioevo all'età moderna un fenomeno importante tanto da far parlare di un'isola toscana in questa zona (cfr. Garibaldi 2015, pp. 265-267 con bibliografia precedente). Concordemente riferita dalla critica a Luca di Tommè, anche in virtù della firma, seppur frammentaria, l'opera è stata in genere collocata negli ultimi anni di attività dell'artista, presumibilmente in parallelo con il polittico n. 586 della Pinacoteca di Siena posteriore al 1370. Nella scheda del catalogo in <i>Arti del Medioevo</i> (2021, pp. 126-129), G. Fattorini la anticipa agli anni tra 1360 e 1362 "in virtù di un sentimento martiniano che addolcisce tutte le figure e in particolare il volto delicato e allungato della Vergine [...]". L'ultimo elemento a destra raffigura una santa martire, con l'attributo della spada, assegnabile sia alle martiri Barbara o Lucia.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Ministero dell' Educazione Nazionale
ACQD - Data acquisizione	1942
ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Bellu, Sandro
FTAD - Data	2011
FTAE - Ente proprietario	Galleria Nazionale dell'Umbria
FTAN - Codice identificativo	M260 inv. 947.10
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG GNUN30317EK
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG17148
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci
FNTD - Data	1918
FNTF - Foglio/Carta	n. 947
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione
FNTS - Posizione	Manoscritti e rari
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00184
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	Atti amministrativi
FNTT - Denominazione	Decreto di dichiarazione di interesse storico-artistico
FNTD - Data	1924/05/24
FNTN - Nome archivio	SABAP dell'Umbria, Archivio storico
FNTS - Posizione	ASV, 22 maggio 1924
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00392
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	Atti amministrativi
FNTT - Denominazione	Prospetto delle variazioni in diminuzione o in aumento degli oggetti esistenti al 30 giugno 1943 nella Regia Galleria Nazionale dell'Umbria
FNTD - Data	1943
FNTN - Nome archivio	SABAP dell'Umbria, Archivio storico
FNTS - Posizione	b. 130 segue., fasc. b, sottofasc. 18
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00390
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	documentazione di restauro
FNTT - Denominazione	Restauro Tecni.Re.Co. (Perizia 199/93)
FNTD - Data	1993
FNTN - Nome archivio	Bettona (PG), Villa del Boccaglione, SABAP dell'Umbria, Archivio di deposito
FNTS - Posizione	A.R. Scatola 82, b. 8005/XXIII, fasc. 2
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00391
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documentazione di restauro
FNTT - Denominazione	Restauro Tecni.Re.Co. (Perizia 235/94)
FNTD - Data	1994
FNTN - Nome archivio	Bettona (PG), Villa del Boccaglione, SABAP dell'Umbria, Archivio di deposito
FNTS - Posizione	A.R. Scatola 82, b. 8005/XXIX, fasc. 2
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00393
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documentazione di restauro
FNTT - Denominazione	Restauro Tecni.Re.Co
FNTD - Data	1994
FNTN - Nome archivio	SABAP dell'Umbria, Archivio restauri digitalizzato
FNTS - Posizione	ARD GNU b. 113
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00394
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santi F.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	M2600612
BIBN - V., pp., nn.	pp.100-101 scheda n.80
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 80
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Benedictis C.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000900
BIBN - V., pp., nn.	pp. 36-40, 88
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garibaldi V.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	00003249
BIBN - V., pp., nn.	pp. 265-267 con bibliografia precedente
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Pierini, M.; Picchiarelli, V. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2021
BIBH - Sigla per citazione	00000031
BIBN - V., pp., nn.	pp. 126-129 sch. di G. Fattorini
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pierini, Marco
BIBD - Anno di edizione	2021
BIBH - Sigla per citazione	M2600005
BIBN - V., pp., nn.	p. 48
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Quattro secoli di pittura in Umbria. Mostra celebrativa del V centenario della nascita di Perugino
MSTL - Luogo	Perugia, Palazzo dei Priori
MSTD - Data	1945-1946
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di dipinti restaurati
MSTL - Luogo	Perugia, Palazzo Donini
MSTD - Data	1953
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Art of the Middle Ages between Umbria and Tuscany. A journey through the masterpieces of the Galleria Nazionale dell'Umbria. May, 18th - August 22nd 2021
MSTL - Luogo	Saint Petersburg
MSTD - Data	2021
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Mercurelli Salari P.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Mercurelli Salari P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGR - Referente scientifico	Canti K.
AGGF - Funzionario	

responsabile	Canti K.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Sargentini C.
AGGR - Referente scientifico	Furelli S.
AGGF - Funzionario responsabile	Balducci C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Delogu G.F.
AGGF - Funzionario responsabile	Picchiarelli V.