

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00017199
ESC - Ente schedatore	M260
ECP - Ente competente	M260

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	politico
OGTV - Identificazione	insieme
OGTN - Denominazione /dedicazione	Polittico di Pietralunga

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino in trono e santi
SGTI - Identificazione	S. Antonio abate
SGTI - Identificazione	S. Agostino
SGTI - Identificazione	Trinità
SGTI - Identificazione	S. Paolo apostolo
SGTI - Identificazione	S. Caterina d'Alessandria
SGTI - Identificazione	S. Giovanni Battista, S. Pietro, S. Stefano
SGTI - Identificazione	S. Giovanni Evangelista, S. Andrea, S. Lorenzo
SGTI - Identificazione	Serafini
SGTT - Titolo	Polittico di Pietralunga

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
PVCL - Località	PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo dei Priori
LDCU - Indirizzo	piazza IV Novembre
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	esposto, Sala 8

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1004.0
INVD - Data	2022-

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	73/1004; 73/1004bis
INVD - Data	1955

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	73/1004; 73/1004bis
INVD - Data	1918

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Pietralunga

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	agostiniana
PRCD - Denominazione	chiesa di Sant'Agostino
PRCS - Specifiche	soffitta

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1403
PRDU - Data uscita	1896

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Pietralunga

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1896
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1954
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1403
DTSF - A	1403
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
NCUN - Codice univoco ICCD	00007689
AUTN - Nome scelto	Nelli Ottaviano
AUTA - Dati anagrafici	1370 ca./ 1444
AUTH - Sigla per citazione	00000156
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Eredi di Pietro Corsutii
CMMD - Data	1403
CMMC - Circostanza	per l'anima del padre
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	144,5
MISL - Larghezza	208
MISS - Spessore	7
MISG - Peso	81,5
MISV - Varie	peso espresso in kg
MISV - Varie	spessore massimo con staffe 10
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il dipinto presenta alcune cadute di colore che interessano in particolare l'abito della Madonna; sono perdute le cornici delle cuspidi dei pilastri e il supporto ligneo presenta tracce di attacchi di insetti xilofagi.
RS - RESTAURI	

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1954
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	Mancini G.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1991
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	C.B.C.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pentittico realizzato su cinque assi disposte verticalmente, cui sono inchiodate le cornici delle cuspidi ed ancorate con perni le colonnine che lo articolano in scomparti. Alle estremità sono collocati due pilastri in ciascuno dei quali sono dipinti tre santi.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 42
DESI - Codifica Iconclass	11 H (Antonio abate)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (Agostino)
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (Caterina d'Alessandria)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (Paolo)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (Giovanni Battista)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (Stefano)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (Lorenzo)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (Andrea)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (Giovanni Evangelista)
DESI - Codifica Iconclass	11 B 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Sant'Antonio Abate; Sant'Agostino; San Paolo; Santa Caterina d'Alessandria; San Giovanni Battista; San Pietro; Santo Stefano; San Lorenzo; Sant'Andrea; San Giovanni Evangelista; Trinità; Serafini.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	basamento
ISRI - Trascrizione	Hoc/ [opu]s feceru(n)t fieri hered[es]/ [P]etri Cortutii pro anima/ d(i)c (t)i Petri a(nn)o D(omi)ni M° CCCC° III [° soprascritto su M e sull'ultima C e sull'ultima I] de V me(n)sis/ madii p(er) manus Otaviani/ de Egubio Deo gra[t]ias am[en]

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
--------------------------------------	-------

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	cuspidi centrale, Trinità, libro
ISRI - Trascrizione	Ego/ sum/ lux// mu(n)/ di via/ verita(s)
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, in origine nella chiesa di Sant'Agostino di Pietralunga, fu ritrovata da Lupattelli in una soffitta nel 1896 e trasportata nel Palazzo Comunale. Nel 1954 è stata acquistata dal Ministero. Dopo l'accurato restauro del 1991 Todini (1994, pp. 167-168) ha proposto una più accurata lettura del pentittico che attribuisce alla completa ideazione di Ottaviano Nelli, mentre evidenzia nei santi di sinistra l'intervento di un aiuto di bottega che rivela, specie nel volto di Antonio abate, ancora una cultura trecentesca; per la Madonna col Bambino, gli altri santi laterali e quelli nei pilastri ribadisce, invece, la completa autografia. Nella stessa sede Todini ripercorre l'iter formativo di Ottaviano sottolineando le relazioni con la cultura tardogotica umbra di Cola Petruccioli e Matteo di ser Cambio (cfr. Garibaldi, 2015, pp. 300-301 con bibliografia precedente).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Ministero Pubblica Istruzione
ACQD - Data acquisizione	1954
ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG17199

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG GNU_F162EK

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Regia Galleria Nazionale dell'Umbria
FNTD - Data	1918
FNTF - Foglio/Carta	n.1004
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione
FNTS - Posizione	Manoscritti e rari

FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00184
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documentazione di restauro
FNTT - Denominazione	Restauro G. Mancini
FNTD - Data	1954-1955
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Perugia
FNTS - Posizione	AR OA 1954-1955, b. 1, fasc. 6
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00413
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documentazione di restauro
FNTT - Denominazione	Restauro C.B.C.
FNTD - Data	1990-1991
FNTN - Nome archivio	Bettona (PG), Villa del Boccaglione, SABAP dell'Umbria, Archivio di deposito
FNTS - Posizione	A.R. Scatola37, b.02035/XV, fasc. 3
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00414
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documentazione di restauro
FNTT - Denominazione	Restauro C.B.C.
FNTD - Data	1990-1991
FNTN - Nome archivio	SABAP dell'Umbria, Archivio restauri digitalizzato
FNTS - Posizione	ARD, b. 116A
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00415
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santi F.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	M2600612
BIBN - V., pp., nn.	pp.116-118 scheda n. 91
BIBI - V., tavv., figg.	tav.91
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi A.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00001365
BIBN - V., pp., nn.	pp.20-30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toscano B.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001090
BIBN - V., pp., nn.	II, pp.355-356
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Todini F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	M2601145
BIBN - V., pp., nn.	I, pp.234-237
BIBI - V., tavv., figg.	II, fig.637
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Todini F.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00001337
BIBN - V., pp., nn.	pp.167-168
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garibaldi V.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	00003249
BIBN - V., pp., nn.	pp. 300-301
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Marchi, A.; Silvestrelli, M.R. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2021
BIBH - Sigla per citazione	00000038
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Silvestrelli, M.R.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00000037
BIBN - V., pp., nn.	pp. 42; 48-49, nota 16
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di Antica Arte Umbra
MSTL - Luogo	Perugia, Palazzo dei Priori
MSTD - Data	1907
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Quattro secoli di pittura in Umbria. Mostra celebrativa del V centenario della nascita di Perugia
MSTL - Luogo	Perugia, Palazzo dei Priori
MSTD - Data	1945-1946
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Piero e Urbino, Piero e le corti rinascimentali
MSTL - Luogo	Urbino, Palazzo Ducale
MSTD - Data	1992
MST - MOSTRE	

MSTT - Titolo	Tutta l'Umbria. Una mostra
MSTL - Luogo	Perugia
MSTD - Data	2018
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Ottaviano Nelli e il '400 a Gubbio. Oro e colore nel cuore dell'Appennino
MSTL - Luogo	Gubbio
MSTD - Data	2021
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Mercurelli Salari P.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Mercurelli Salari P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGR - Referente scientifico	Canti K.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Sargentini C.
AGGR - Referente scientifico	Furelli S.
AGGF - Funzionario responsabile	Balducci C.