

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00016319

ESC - Ente schedatore M260

ECP - Ente competente M260

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 1000016319

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene codice ICCD soppresso 1000161310 (scheda multipla informatizzata)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scomparto di polittico

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTN - Denominazione /dedicazione Polittico di Sant'Agostino

OGTP - Posizione sopra una delle porte del coro

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Matteo e l'angelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

PVCL - Località PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Indirizzo piazza IV Novembre

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	302
INVD - Data	1918
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	agostiniana
PRCD - Denominazione	chiesa dei Santi Filippo e Giacomo (detta anche di Sant'Agostino)
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	convento di Sant' Agostino
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1958
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	agostiniana
PRCD - Denominazione	chiesa dei Santi Filippo e Giacomo (detta anche di Sant'Agostino)
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	convento di Sant' Agostino
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1958
PRDU - Data uscita	2004/ ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1512
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1523
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
NCUN - Codice univoco ICCD	00010523
AUTN - Nome scelto	Vannucci Pietro detto Perugino
AUTA - Dati anagrafici	1450 ca/ 1523
AUTH - Sigla per citazione	M2600165
AAT - Altre attribuzioni	Eusebio di Giacomo di Cristoforo detto da S.Giorgio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISD - Diametro	102
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2003
RSTE - Ente responsabile	Sabap dell'Umbria
RSTN - Nome operatore	COO.BE.C.
RSTR - Ente finanziatore	Sabap dell'Umbria
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tavola di forma circolare.
DESI - Codifica Iconclass	11 I 42 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Matteo e l'angelo.
	Questo tondo come gli altri tre faceva parte della "capsa", struttura di raccordo tra la grande pala d'altare e la zona absidale. Erano collocati, due per parte, sopra le porte di accesso al coro; certamente anche questa struttura venne smembrata intorno al XVII secolo e i quattro

NSC - Notizie storico-critiche

tondi collocati altrove. Probabilmente entrarono a far parte della Pinacoteca, in seguito alle demaniazioni del XIX secolo, e solo nel 1958 vennero concesse in deposito dalla Galleria alla chiesa di S. Agostino (in cambio di una statua lignea policroma raffigurante la Madonna, databile nel XIV secolo) e poi riportato in Galleria anteriormente al 2004. Come già ricordava il Santi (1985, pp. 114-119) i tondi con i quattro Evangelisti, non possono essere attribuiti ad Eusebio da S. Giorgio, come risulterebbe dal contratto del 1512; piuttosto sarebbero da riferirsi ad un mediocre seguace di Perugino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Galleria Nazionale dell'Umbria
ACQD - Data acquisizione	1958
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ Perugia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Perugia
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06121 Perugia (PG)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG GNU_F90EK

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Ansidei R./ Cecchini F./ Carattoli L.
FNTT - Denominazione	Inventario e descrizione degli oggetti di belle arti rinvenuti nelle Chiese o Case delle Corporazioni e Collegiate soppresse dell'Umbria (C.A.P.U.)
FNTD - Data	1863
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione
FNTS - Posizione	Manoscritti e rari
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00182

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Regia Galleria Nazionale dell'Umbria
FNTD - Data	1918
FNTF - Foglio/Carta	pp.127-128
FNTN - Nome archivio	Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione
FNTS - Posizione	Manoscritti e rari
FNTI - Codice identificativo	SABAPUM00184

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Scarpellini P.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00001011
BIBN - V., pp., nn.	p.120
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santi F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	M2601020
BIBN - V., pp., nn.	pp.114-119
BIBI - V., tavv., figg.	t.98
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Todini F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	M2601145
BIBN - V., pp., nn.	p.278
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garibaldi V.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00001455
BIBN - V., pp., nn.	pp. 292-294
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 295-307
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Perugino il divin pittore
MSTL - Luogo	Perugia
MSTD - Data	2004
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il Polittico di Sant'Agostino
MSTL - Luogo	Perugia
MSTD - Data	1996
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CM PN - Nome	Rosi A.M.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Sargentini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Tassini A.
AGGR - Referente scientifico	Furelli S.
AGGF - Funzionario responsabile	Balducci C.