

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 10 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00016124 |
| ESC - Ente schedatore | M260 |
| ECP - Ente competente | M260 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 4 |
| RVER - Codice bene radice | 1000016124 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| OGTD - Definizione | scomparto di polittico |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| OGTP - Posizione | tavola laterale rivolta verso la navata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------------|
| SGTI - Identificazione | San Giovanni Evangelista |
|------------------------|--------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Umbria |
| PVCP - Provincia | PG |
| PVCC - Comune | Perugia |
| PVCL - Località | PERUGIA |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|--------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo dei Priori |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo dei Priori |
| LDCU - Indirizzo | piazza IV Novembre |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Nazionale dell'Umbria |
| LDCS - Specifiche | esposto, Sala 7 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 66.4 |
|---------------|------|

| | |
|-------------|------|
| INVD - Data | 1918 |
|-------------|------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|--------------|--------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
|--------------|--------|

| | |
|----------------|--------|
| PRVR - Regione | Umbria |
|----------------|--------|

| | |
|------------------|----|
| PRVP - Provincia | PG |
|------------------|----|

| | |
|---------------|---------|
| PRVC - Comune | Perugia |
|---------------|---------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|--------|
| PRCT - Tipologia | chiesa |
|------------------|--------|

| | |
|-----------------------|-------------------------|
| PRCQ - Qualificazione | conventuale francescana |
|-----------------------|-------------------------|

| | |
|----------------------|----------------------------------|
| PRCD - Denominazione | chiesa di San Francesco al Prato |
|----------------------|----------------------------------|

| | |
|--|------------------------------------|
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | convento di San Francesco al Prato |
|--|------------------------------------|

| | |
|-------------------|-----------------|
| PRCS - Specifiche | altare maggiore |
|-------------------|-----------------|

PRD - DATA

| | |
|----------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1403 |
|----------------------|------|

| | |
|--------------------|-----------|
| PRDU - Data uscita | 1782 ante |
|--------------------|-----------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|--------------|--------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
|--------------|--------|

| | |
|----------------|--------|
| PRVR - Regione | Umbria |
|----------------|--------|

| | |
|------------------|----|
| PRVP - Provincia | PG |
|------------------|----|

| | |
|---------------|---------|
| PRVC - Comune | Perugia |
|---------------|---------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|--------|
| PRCT - Tipologia | chiesa |
|------------------|--------|

| | |
|-----------------------|-------------------------|
| PRCQ - Qualificazione | conventuale francescana |
|-----------------------|-------------------------|

| | |
|----------------------|----------------------------------|
| PRCD - Denominazione | chiesa di San Francesco al Prato |
|----------------------|----------------------------------|

| | |
|--|------------------------------------|
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | convento di San Francesco al Prato |
|--|------------------------------------|

| | |
|-------------------|------------|
| PRCS - Specifiche | refettorio |
|-------------------|------------|

PRD - DATA

| | |
|----------------------|-----------|
| PRDI - Data ingresso | 1782 ante |
|----------------------|-----------|

| | |
|--------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1810 |
|--------------------|------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XV |
|---------------|---------|

| | |
|---------------------------|--------|
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |
|---------------------------|--------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1403 |
|-----------|------|

| | |
|---|----------------------------------|
| DTSF - A | 1403 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Taddeo di Bartolo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1362 ca./ 1422 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000171 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 177 |
| MISL - Larghezza | 43,3 |
| MISP - Profondità | 2,3 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | il colore è leggermente consunto |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1858 |
| RSTN - Nome operatore | Fantacchiotti G. |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1922 |
| RSTE - Ente responsabile | BSAE dell'Umbria-Perugia |
| RSTN - Nome operatore | Colarieti Tosti. |
| RSTR - Ente finanziatore | BSAE dell'Umbria-Perugia |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1966 |
| RSTE - Ente responsabile | BSAE dell'Umbria-Perugia |
| RSTN - Nome operatore | Mancini G. |
| RSTR - Ente finanziatore | BSAE dell'Umbria-Perugia |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1987 |
| RSTE - Ente responsabile | BSAE dell'Umbria-Perugia |
| RSTN - Nome operatore | Manuali G. |
| RSTR - Ente finanziatore | BSAE dell'Umbria-Perugia |

RST - RESTAURI

| | |
|---------------------------------|--------------------------|
| RSTD - Data | 1994-1996 |
| RSTE - Ente responsabile | BSAE dell'Umbria-Perugia |
| RSTN - Nome operatore | Manuali |
| RSTR - Ente finanziatore | BSAE dell'Umbria-Perugia |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Tavola rettangolare laterale anteriore. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H (GIOVANNI EVANGELISTA) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Giovanni Evangelista. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri gotici |
| ISRP - Posizione | sotto la figura del Santo |
| ISRI - Trascrizione | SANCTUS IOHA[NNE]S [EVAN]GELISTA |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri gotici |
| ISRP - Posizione | NEL LIBRO CHE REGGE CON LA MANO SINISTRA, NELLA PRIMA PAGINA |
| ISRI - Trascrizione | CROCIFISSO |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri gotici |
| ISRP - Posizione | NEL LIBRO CHE REGGE CON LA MANO SINISTRA, NELLA SECONDA PAGINA |
| ISRI - Trascrizione | IN PRINCIPII/ VERBUM ET/[...]BUM ERAT AR/IUS ET CE[L]US E/ VERBUM HOC/ IN PRINCIPIO/[...]PER IPSUM/ SUNT ET SINE IP[SO]/ FACTUM EST IN |

Il polittico bifacciale, insieme ad un'altro avente al centro la figura di S. Francesco (inv. n. 62), a due tavole raffiguranti i Santi Pietro (inv. n. 64) e Paolo (inv. n. 63) e probabilmente ad una cimasa (inv. 1072), recentemente messa in relazione con il resto, costituiva una grandiosa macchina posta sull'altare di San Francesco al Prato che fu smembrata prima del 1878 quando il Della Valle (1782, p. 288) lo vide nel

NSC - Notizie storico-critiche

refettorio del convento. Demaniata nel 1810 è passata nella Quadreria dell'Accademia di Belle Arti, quindi in Galleria. La predella è stata identificata in varie tavole divise tra la Ladesgallerie di Hannover e la collazione Van Heck's Herenberg di Amsterdam (cfr. Santi, 1969, pp. 102-104 con bibliografia precedente). La fronte rivolta verso la navata, e quindi verso i fedeli, era probabilmente quella raffigurante al centro la Madonna con Bambino, mentre quella rivolta verso il coro dei frati era illustrata dall'immagine di San Francesco. L'opera è generalmente considerata uno dei capolavori di Taddeo di Bartolo che qui, memore della lezione martiniana, riesce ad esprimersi ad altissimi livelli tecnici e stilistici (cfr. Chelazzi Dini 1982, p. 135; Leoncini 1986, II, p. 663 con bibliografia precedente).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione soppressione

ACQN - Nome napoleonica

ACQD - Data acquisizione 1810

ACQL - Luogo acquisizione PG/ Perugia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Perugia

CDGI - Indirizzo Corso Vannucci 19 - 06121 Perugia (PG)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Bellu, S.-D'Arrigo, M.L.

FTAD - Data 2020

FTAN - Codice identificativo M260_inv 66ebis

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Bellu, S.-D'Arrigo, M.L.

FTAD - Data 2020

FTAN - Codice identificativo M260_inv_66

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Della Valle G.

BIBD - Anno di edizione 1782

BIBH - Sigla per citazione 00000019

BIBN - V., pp., nn. P. 288

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Santi F.

| | |
|---|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1969 |
| BIBH - Sigla per citazione | M2600612 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 102-104 scheda n. 83 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 83a |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Chelazzi Dini G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000960 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.397, n. 40 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Leoncini M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001037 |
| BIBN - V., pp., nn. | II, p. 663 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Iconografia Musicale Umbria |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001061 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.106 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. 40.1- 40.3 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Garibaldi V. |
| BIBD - Anno di edizione | 2015 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003249 |
| BIBN - V., pp., nn. | PP. 289-296 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | Mercurelli Salari P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Garibaldi V. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1996 |
| RVMN - Nome | Mercurelli Salari P. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |

| | |
|--|--|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Sargentini C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Canti K. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2016 |
| AGGN - Nome | Tassini A. |
| AGGR - Referente scientifico | Furelli S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Balducci C. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Per le fonti vedi scheda madre nctn 1000016124 - 0 |