

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00016319

ESC - Ente schedatore M260

ECP - Ente competente M260

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 23

RVER - Codice bene radice 1000016319

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene codice ICCD soppresso 1000161333 (scheda multipla informatizzata)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scomparto di polittico

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTN - Denominazione /dedicazione Polittico di Sant'Agostino

OGTP - Posizione tondo fronte verso la navata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Gabriele Arcangelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

PVCL - Località PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Indirizzo piazza IV Novembre

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

| | |
|--------------------------|----------|
| LDCS - Specifiche | deposito |
|--------------------------|----------|

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|-----|
| INVN - Numero | 264 |
|----------------------|-----|

| | |
|--------------------|------|
| INVD - Data | 1918 |
|--------------------|------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|--------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
|---------------------|--------|

| | |
|-----------------------|--------|
| PRVR - Regione | Umbria |
|-----------------------|--------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | PG |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|---------|
| PRVC - Comune | Perugia |
|----------------------|---------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|--------|
| PRCT - Tipologia | chiesa |
|-------------------------|--------|

| | |
|------------------------------|-------------|
| PRCQ - Qualificazione | agostiniana |
|------------------------------|-------------|

| | |
|-----------------------------|--|
| PRCD - Denominazione | chiesa dei Santi Filippo e Giacomo (detta anche Sant'Agostino) |
|-----------------------------|--|

| | |
|---|---------------------------|
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | convento di Sant'Agostino |
|---|---------------------------|

| | |
|--------------------------|-----------------|
| PRCS - Specifiche | altare maggiore |
|--------------------------|-----------------|

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|-----------------------|
| PRDI - Data ingresso | sec. XVI primo quarto |
|-----------------------------|-----------------------|

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1656 |
|---------------------------|------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|--------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
|---------------------|--------|

| | |
|-----------------------|--------|
| PRVR - Regione | Umbria |
|-----------------------|--------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | PG |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|---------|
| PRVC - Comune | Perugia |
|----------------------|---------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|--------|
| PRCT - Tipologia | chiesa |
|-------------------------|--------|

| | |
|------------------------------|-------------|
| PRCQ - Qualificazione | agostiniana |
|------------------------------|-------------|

| | |
|-----------------------------|--|
| PRCD - Denominazione | chiesa dei Santi Filippo e Giacomo (detta anche Sant'Agostino) |
|-----------------------------|--|

| | |
|---|---------------------------|
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | convento di Sant'Agostino |
|---|---------------------------|

| | |
|--------------------------|--------|
| PRCS - Specifiche | abside |
|--------------------------|--------|

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1656 |
|-----------------------------|------|

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1683 |
|---------------------------|------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Umbria |
| PRVP - Provincia | PG |
| PRVC - Comune | Perugia |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--|
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCQ - Qualificazione | agostiniana |
| PRCD - Denominazione | chiesa dei Santi Filippo e Giacomo (detta anche Sant'Agostino) |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | convento di Sant'Agostino |
| PRCS - Specifiche | transetto |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1683 |
| PRDU - Data uscita | 1863 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1502 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1515 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--------------------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| NCUN - Codice univoco ICCD | 00010523 |
| AUTN - Nome scelto | Vannucci Pietro detto Perugino |
| AUTA - Dati anagrafici | 1450 ca/ 1523 |
| AUTH - Sigla per citazione | M2600165 |

CMM - COMMITTENZA

| | |
|---------------------------|------------------------------|
| CMMN - Nome | monaci agostiniani |
| CMMD - Data | 1502 |
| CMMC - Circostanza | pala per altare maggiore |
| CMMF - Fonte | documentazione//bibliografia |

CMM - COMMITTENZA

| | |
|---------------------------|------------------------------|
| CMMN - Nome | monaci agostiniani |
| CMMD - Data | 1502 |
| CMMC - Circostanza | pala per altare maggiore |
| CMMF - Fonte | documentazione//bibliografia |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio |
|--------------------------------|------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|-------|
| MISU - Unità | cm |
| MISD - Diametro | 101 |
| FRM - Formato | tondo |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|---------------------------------|--------------------------|
| RSTD - Data | 1956 |
| RSTE - Ente responsabile | BSAE dell'Umbria-Perugia |
| RSTN - Nome operatore | Mancini G. |
| RSTR - Ente finanziatore | BSAE dell'Umbria-Perugia |

RST - RESTAURI

| | |
|---------------------------------|--|
| RSTD - Data | 1992-1994 |
| RSTE - Ente responsabile | BSAE dell'Umbria-Perugia |
| RSTN - Nome operatore | C.B.C. |
| RSTR - Ente finanziatore | Comitato Italiano World Monuments Fund |

RST - RESTAURI

| | |
|---------------------------------|--------------------------|
| RSTD - Data | 1993-1995 |
| RSTE - Ente responsabile | BSAE dell'Umbria-Perugia |
| RSTN - Nome operatore | C.B.C. Roma |
| RSTR - Ente finanziatore | BSAE dell'Umbria-Perugia |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Questa tavola faceva pendant con quella raffigurante la Vergine annunciata (distrutta nel XIX secolo). Attualmente presenta forma circolare, ma in origine era quadrata, come dimostra la presenza di segni di tagli. Tale trasformazione fu decisa durante uno dei tanti |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | spostamenti, che subirono le tavole del polittico; quella in questione, come molte altre, in seguito alle trasformazioni neoclassiche della chiesa, venne collocata entro cornici in stucco . |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 G 18 4 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Gabriele Arcangelo. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Questa tavola forse per un caso non partì per la Francia come il suo pendant, raffigurante la Vergine, che giunta al Museo di Strasburgo, andò bruciata durante la guerra del 1870-71. Il Mezzanotte (1836, pp. 136-145) ricorda questa tavola co l'Angelo collocata sopra il cornicione del transetto di S. Agostino. Il Camesasca (1959, pp. 120-132) sottolinea l'intervento di collaboratori. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|----------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | soppressione |
| ACQN - Nome | Decreto Pepoli |
| ACQD - Data acquisizione | 1863 |
| ACQL - Luogo acquisizione | PG/ Perugia |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Perugia |
| CDGI - Indirizzo | Corso Vannucci 19 - 06121 Perugia (PG) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPPSAE PG GNU_F197EK |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAE PG16319d |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | elenco |
| FNTT - Denominazione | Elenco degli oggetti della Galleria Nazionale dell'Umbria imballati in casse in occasione del trasferimento della raccolta a seguito dei lavori del Palazzo dei Priori |
| FNTD - Data | sec. XX |
| FNTF - Foglio/Carta | c.4 |
| FNTN - Nome archivio | SABAP dell'Umbria, Archivio storico |
| FNTS - Posizione | A.S. (C) b. 15, fasc. 11 |
| FNTI - Codice identificativo | SABAPUM00208 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|--|
| FNTP - Tipo | elenco |
| | Elenco degli oggetti d'arte che debbono essere asportati dalla Regia |

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTT - Denominazione | Galleria Vannucci |
| FNTD - Data | 1940 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 9 |
| FNTN - Nome archivio | SABAP dell'Umbria, Archivio storico |
| FNTS - Posizione | b. 130, fasc. 4 |
| FNTI - Codice identificativo | SABAPUM00194 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | manoscritto |
| FNTA - Autore | Giappesi G. |
| FNTT - Denominazione | Liber diversorum |
| FNTD - Data | 1710 ca |
| FNTN - Nome archivio | Perugia, Archivio PP. Agostiniani |
| FNTS - Posizione | NR |
| FNTI - Codice identificativo | SABAPUM00293 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Ansidei R./ Cecchini F./ Carattoli L. |
| FNTT - Denominazione | Inventario e descrizione degli oggetti di belle arti rinvenuti nelle Chiese o Case delle Corporazioni e Collegiate soppresse dell'Umbria (C.A.P.U.) |
| FNTD - Data | 1863 |
| FNTN - Nome archivio | Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione |
| FNTS - Posizione | Manoscritti e rari |
| FNTI - Codice identificativo | SABAPUM00182 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Carattoli L. |
| FNTT - Denominazione | Elenco dei dipinti esistenti nella Pinacoteca di Perugia compilato dal Prof. Luigi Carattoli |
| FNTD - Data | 1878 |
| FNTN - Nome archivio | Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione |
| FNTS - Posizione | Manoscritti e rari |
| FNTI - Codice identificativo | SABAPUM00183 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario della Regia Galleria Nazionale dell'Umbria |
| FNTD - Data | 1918 |
| FNTN - Nome archivio | Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione |
| FNTS - Posizione | Manoscritti e rari |
| FNTI - Codice identificativo | SABAPUM00184 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | documentazione di restauro |
| FNTA - Autore | Restauro C.B.C. |
| | |

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTT - Denominazione | Perizia 61/93 |
| FNTD - Data | 1993 |
| FNTN - Nome archivio | Bettona (PG), Villa del Boccaglione, SABAP dell'Umbria, Archivio di deposito |
| FNTS - Posizione | A.R. Scatola 37, b. 2035 |
| FNTI - Codice identificativo | SABAPUM00418 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Scarpellini P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1984 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001011 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.121, n.169 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 282 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Santi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1985 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001020 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.114-119, n.98 |
| BIBI - V., tavv., figg. | t.98 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Todini F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBH - Sigla per citazione | M2601145 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.270 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Garibaldi V. |
| BIBD - Anno di edizione | 2004 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001455 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 292-294 |
| BIBI - V., tavv., figg. | figg. 295-307 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gardner von Teuffel C. |
| BIBD - Anno di edizione | 2004 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001450 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 141-149 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Perugino il divin pittore |
| MSTL - Luogo | Perugia |
| MSTD - Data | 2004 |

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo** Il Polittico di Sant'Agostino**MSTL - Luogo** Perugia**MSTD - Data** 1996**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** LE PERUGIN, MAITRE DE LA RENAISSANCE ITALIENNE**MSTL - Luogo** Parigi**MSTD - Data** 12.09.2014 - 19.01.2015**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1987**CMPN - Nome** Rosi A.M.**FUR - Funzionario responsabile** Garibaldi V.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1996**RVMN - Nome** Sargentini C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Sargentini C.**AGGF - Funzionario responsabile** Canti K.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2016**AGGN - Nome** Tassini A.**AGGR - Referente scientifico** Furelli S.**AGGF - Funzionario responsabile** Balducci C.