

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00016129

ESC - Ente schedatore M260

ECP - Ente competente M260

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 1000016129

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scomparto di predella

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTN - Denominazione /dedicazione Polittico di San Severo

OGTP - Posizione predella, primo da sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Ludovico di Tolosa
-------------------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
PVCL - Località	PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo dei Priori
LDCU - Indirizzo	piazza IV Novembre
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	71
INVD - Data	1918

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa della Santissima Trinità della Pallotta

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1450 circa
PRDU - Data uscita	sec. XVIII fine

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG

PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	chiesa di San Severo
PRCS - Specifiche	sacrestia
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	sec. XVIII fine
PRDU - Data uscita	1863
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1450
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1450
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Pietro di Nicola Baroni
AUTA - Dati anagrafici	documentato Orvieto 1447-1487
AUTH - Sigla per citazione	M2600163
AAT - Altre attribuzioni	seguace di Antonio da Fabriano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	27,5
MISL - Larghezza	28,5
MISS - Spessore	4,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

STCS - Indicazioni specifiche	Nella predella manca lo scomparto centrale.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1959
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	Mancini G.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1995-1997
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	Coo.Be.C.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Elemento di predella
DESI - Codifica Iconclass	11H(Ludovico di Tolosa)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Ludovico di Tolosa.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Publicata da Santi (1969, p. 122 con bibliografia precedente) con l'attribuzione ad un seguace di Antonio da Fabriano, l'opera viene assegnata da Boskovits (1973, pp. 26-27, fig. 89), seguendo un'indicazione di Lupattelli (1885, p. 11) a Pietro di Nicola Baroni. A questo artista di formazione orvietana, collaboratore dell'Angelico, l'ascrivono anche Todini (1989, I, p. 289, II, fig.754) Fratini (1997) e Santanicchia (2010). A lui rimandano anche la scheda di Vittoria Garibaldi (2015, pp. 356-359 con bibliografia precedente) e Pierini (2022, pp. 218-227). Pierini rileva che il santo cita letteralmente un particolare del polittico dipinto nel 1403 da Taddeo di Bartolo per San Francesco al Prato: nella tavoletta di predella raffigurante La visione del carro di fuoco infatti il frate al centro della composizione è atteggiato esattamente allo stesso modo. Nella tavoletta di San Severo si è pure ipotizzato che il gesto richiami il gesto di estrema umiltà del San Ludovico di spogliarsi dei paramenti sacri per mostrare il saio francescano che secondo la tradizione era solito indossare sotto di essi.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Decreto Pepoli
ACQD - Data acquisizione	1863
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ Perugia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Perugia
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06121 Perugia (PG)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Bellu, Sandro
FTAD - Data	2011
FTAE - Ente proprietario	Galleria Nazionale dell'Umbria
FTAN - Codice identificativo	M260 inv. 71.6

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE PG16129e

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garibaldi V.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	00003249
BIBN - V., pp., nn.	pp. 356-59 (con bibliografia precedente)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marco Pierini; Marzia Sagini (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2022
BIBH - Sigla per citazione	00000017
BIBN - V., pp., nn.	pp. 218-227
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 2

BIL - Citazione completa

Pierini, Marco, Ave Stella Maris: il polittico di Pietro Baroni dalla Santissima Trinità della Pallotta a Perugia in L'altra Galleria. Studi nella Galleria Nazionale dell'Umbria a cura di Marco Pierini e Marzia Sagini, Perugia, Aguaplano, 2022, pp. 218-227, figg. 2, 4

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	L'altra Galleria. Opere dai depositi della Galleria Nazionale dell'Umbria
MSTL - Luogo	Perugia
MSTD - Data	2018-2019

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Mercurelli Salari P.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 1996**RVMN - Nome** Mercurelli Salari P.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Sargentini C.**AGGF - Funzionario responsabile** Canti K.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2016**AGGN - Nome** Tassini A.**AGGR - Referente scientifico** Furelli S.**AGGF - Funzionario responsabile** Balducci C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2023**AGGN - Nome** Delogu G.F.**AGGF - Funzionario responsabile** Picchiarelli V.