

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00014665
ESC - Ente schedatore	S59
ECP - Ente competente	S255

### OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	

<b>tipologica</b>	palazzo
<b>OGTQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>OGTN - Denominazione</b>	Palazzo d'Usini
<b>OGA - ALTRA DENOMINAZIONE</b>	
<b>OGAG - Genere denominazione</b>	storica
<b>OGAD - Denominazione</b>	Palazzo Manca d'Usini
<b>OGA - ALTRA DENOMINAZIONE</b>	
<b>OGAG - Genere denominazione</b>	attuale
<b>OGAD - Denominazione</b>	Biblioteca Comunale
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Sardegna
<b>PVCP - Provincia</b>	SS
<b>PVCC - Comune</b>	Sassari
<b>PVCI - Indirizzo</b>	Piazza Efisio Tola
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Sassari
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	109/1906
<b>CTSN - Particelle</b>	1469
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo Punto</b>	1
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	8.5614429714
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	40.727992405
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	nr
<b>GPBT - Data</b>	2020
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	costruzione

<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuibile
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mestranze locali
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1577
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	nd
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	Mestranze Locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia

**RE - NOTIZIE STORICHE**

<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	Questo importante edificio, che al tempo della sua realizzazione fu senza dubbio il più sontuoso della città, era sito su uno stabile probabilmente dello stesso proprietario Don Giacomo Manca, signore di Mores, progenitore dei Conti di S. Giorgio. Fu costruito nel 1577, come risulta dall'iscrizione scolpita sull'architrave del portone, attiguo alle vecchie carceri di San Leonardo, risalenti forse al XV secolo, di cui restano ancora tracce.
<b>RENF - Fonte</b>	b142

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XV
----------------------	----

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVI
----------------------	-----

**RE - NOTIZIE STORICHE**

<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	trasformazioni
<b>RENN - Notizia</b>	Fra i più antichi di Sassari, posto in posizione dominante sulla piazza Tola, dell'antica costruzione restano solo il paramento esterno (fino al piano nobile) e l'androne. Internamente, per ragioni di destinazione, ha subito nel corso degli anni radicali trasformazioni tanto da alterarne il carattere: all'esterno sono state aperte due porte, lateralmente al portone, e cinque finestre al secondo piano, in corrispondenza di quelle del piano nobile.
<b>RENF - Fonte</b>	A64

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XV
----------------------	----

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XV
----------------------	----

**RE - NOTIZIE STORICHE**

<b>REN - NOTIZIA</b>	
----------------------	--

<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	progettazione
<b>RENN - Notizia</b>	Un portone, con due stemmi laterali uguali del signore d'Usini, due piccole finestre nell'ammezzato e cinque finestre del primo piano è quello che resta del prospetto principale primitivo. Nell'interno, della primaria costruzione, degno di rilievo rimane solo l'androne, a tunnel, di sezione ad arco a doppio centro
<b>RENF - Fonte</b>	A64
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XV
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XV
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	giardino
<b>RENN - Notizia</b>	Annesso al palazzo era un grandioso giardino con pozzo nel centro; Fu in esso che nel 1701 vi precipitò il sasarese Giorgio Sotgia, vescovo di Bosa ed uno dei più colti prelati dell'isola, che ivi ebbe dimora.
<b>RENF - Fonte</b>	b142
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	proprietà
<b>RENN - Notizia</b>	Nel corso degli anni la casa venne affittata più volte. Nel 1824 vi abitava il Reggente Lostia. Nel 1865 venne acquistata dal Municipio, col proposito di adattarlo a Palazzo Comunale. per molto tempo è stata occupata dalle due Preture di levante e di ponente.
<b>RENF - Fonte</b>	b142
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	rinvenimenti
<b>RENN - Notizia</b>	Nel corso dei lavori di ristrutturazione eseguiti alla fine degli anni '90 per adibirlo a Biblioteca Comunale, sono tornati alla luce interessanti elementi architettonici che lor endono ancora più prezioso. Nell'androne, sotto uno spesso strato di intonaco, è stato trovato il collegamento ad un'ampia cisterna che forniva l'acqua agli abitanti del

palazzo. Dopo la demolizione della vecchia cabina elettrica si sono rinvenute una finestra di bellissima fattura, una rco che metteva in comunicazione l'ingresso con un locale adiacente, che in epoca recente è stato adibito a bar e rivendita di giornali

**RENF - Fonte** b142

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XX

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** XX

**RE - NOTIZIE STORICHE**

**REN - NOTIZIA**

**REN R - Riferimento** intero bene

**RENS - Notizia sintetica** rinvenimenti

**RENN - Notizia**

Al primo piano ammezzato, murato all'interno di una parete di grande spessore, è stata rincenuta una piccola cella con tracce di affreschi, probabilmente risalenti al XVI secolo, che si suppone servisse come luogo di raccoglimento usato da Monsignor Sotgia e dall'Archivescovo Manca, congiunto del signore d'Usini. Una vera preziosità architettonica e stilistica è tornata alla luce al primo piano. Scrostando e demolendo vecchi tamponamenti è apparsa la cappella per le funzioni religiose, alla quale si accede attraverso un arco di pietra finemente lavorato con motivi floreali. Oltre a questa si sono scoperti varchi interni che mettevano in comunicazione gli ambienti, tracce di finestre in stile gotico-catalano che si aprivano sul cortile interno di fronte al cercare di San Leonardo.

**RENF - Fonte** A64

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XX

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** XX

**RE - NOTIZIE STORICHE**

**REN - NOTIZIA**

**REN R - Riferimento** intero bene

**RENS - Notizia sintetica** variazione d'uso

**RENN - Notizia**

Tra gli anni 1930-1940 il palazzo, al primo e secondo piano risulta ancora in affitto alla Pretura, mentre al piano terreno, a sinistra del portale principale per chi guarda dalla piazza Tola, esisteva una piccola rivendita di vino nel locale affittato dal Comune di Sassari nel 1924 ad un certo Sig. Marongiu che ha esercitato fino ai primi anni '80

**RENF - Fonte** A64

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XX

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** XX

**RE - NOTIZIE STORICHE**

**REN - NOTIZIA**

**REN R - Riferimento** Piano terra

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	ristrutturazione
<b>RENN - Notizia</b>	Alla destra del portale vi era un bar, originariamente impiantato dalla ditta Rau Lucrezio e Rinaldo. Il locale venne ristrutturato e furono apportate le seguenti modifiche: apertura di una porta su via Cesare Battisti, demolizione del solaio del piano ammezzato; costruzione di un controsoffitto ogivale a sesto acuto e di archi in laterizi forati; demolizione di un muro in pietrame a sacco, che divideva la parte riservata alla vendita dal magazzino; costruzione di un pilastro centrale (in luogo del muro demolito) in blocchi di tufo dquadri di taglio a sega di tipo recente e mattoni pieni in laterizio; crezione di una volta in mattoni pieni su una dragonaia "pozzo" sottostante. Tale dragonaia si trovava sul pavimento in corrispondenza della porta del muro demolito coperta da un chiusino di legno.
<b>RENF - Fonte</b>	A64
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	Piano terra
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	preesistenze
<b>RENN - Notizia</b>	Alcuni piccoli vani del bar e del piano ammezzato fanno parte della vecchia struttura del carcere di San Leonardo, risalente al XIV secolo. Quest'ultima fu venduta alla fine dell'Ottocento alla ditta Clemente che vi impiantò una famosa fabbrica di mobili, l'esposizione dei quali avveniva in un locale attiguo al bar nella via Cesare Battisti.
<b>RENF - Fonte</b>	A64
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIV
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Sassari
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	176792
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	176793
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di disegno da bibliografia
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	2000014665_1
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di disegno da bibliografia
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	2000014665_2
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	2000014665_3
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	2000014665_4
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	2000014665_5
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	2000014665_6
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di disegno da bibliografia
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	2000014665_7
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di disegno da bibliografia
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	2000014665_8
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	2000014665_9
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	2000014665_10



**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	2000014665_11

**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	2000014665_a

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	scheda cartacea
<b>FNTD - Data</b>	1974
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Soprintendenza SABAP SSNU/ Catalogo
<b>FNTS - Posizione</b>	Comune Sassari
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	2000014665_b

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1974
<b>CMPN - Nome</b>	Fois, Salvatore
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Lambrocco, Giorgio

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2020
<b>RVMN - Nome</b>	Pistidda, Laura

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	Cabras, C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sileno, R