

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
-------------------	----

LIR - Livello ricerca	C
-----------------------	---

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	12
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	01351776
---------------------------------	----------

ESC - Ente schedatore	S296
-----------------------	------

ECP - Ente competente	S296
-----------------------	------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
---------------	--

OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Raffineria
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	35
INVD - Data	n.r.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1951
DTSF - A	1951
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Basaldella Afro
AUTA - Dati anagrafici	1912/1976
AUTH - Sigla per citazione	00000002
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	149
MISL - Larghezza	78
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il soggetto è raffigurato verticalmente e centralmente nella tela ed è dipinto in una scomposizione neocubista con una tavolozza chiara e con effetti di dissolvenza.

DESI - Codifica Iconclass	25D434
DESS - Indicazioni sul soggetto	Costruzioni: raffineria
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Afro '51
NSC - Notizie storico-critiche	Con questo dipinto Afro vinse il premio acquisto del I Premio di pittura Esso 1951, ex aequo con Santomaso (NCTN 1201351780) e Scordia (NCTN 1201351782). L'opera appartiene alla fase della maturità dell'artista, che, dopo il soggiorno a New York, si allontana gradualmente dalla scomposizione neocubista per avvicinarsi all'astrazione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1951
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	Decreto di dichiarazione di interesse culturale della Commissione Regionale per il Patrimonio Culturale del Lazio (Segretariato Regionale) n. 46/2020 ai sensi del D. lgs. 42/2004, art. 10, comma 3, lettera d)
NVCE - Estremi provvedimento	2020
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	ESSO inventario 35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Esso rivista
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	00000002
BIBN - V., pp., nn.	n. 3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gran Premio di pittura
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	00000021
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	La raccolta d'arte Esso
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 40-41, n. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corporate art
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	00000004
BIBN - V., pp., nn.	n.r.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pandolfini 2018
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	00000003
BIBN - V., pp., nn.	pp. 28-29, cat. 16
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I Premio di pittura Esso "Il petrolio e l'industria petrolifera"
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1951
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Afro fino al 1952
MSTL - Luogo	Spoletto
MSTD - Data	1958
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La raccolta d'arte Esso 1949-1983
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2007/ 2008
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Corporate art, l'azienda come oggetto d'arte
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2015
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Felici S.
FUR - Funzionario responsabile	Lanzoni A.

