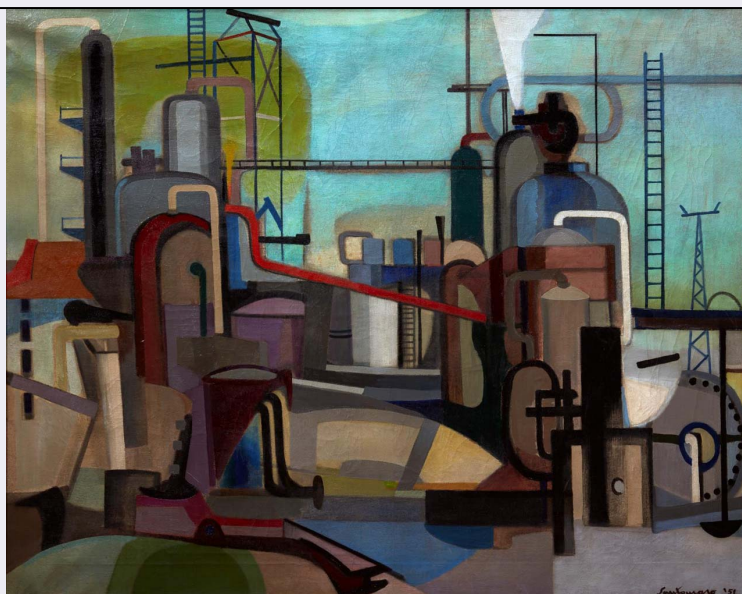


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01351780
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Raffineria
------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	160
INVD - Data	n.r.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1951
DTSF - A	1951
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Santomaso Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1907/1990
AUTH - Sigla per citazione	00000007
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	119
MISL - Larghezza	149
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'intera superficie del dipinto è occupata da serbatoi, tralicci, scale, tubi e camini delineati sullo sfondo del cielo.
DESI - Codifica Iconclass	25D43
DESS - Indicazioni sul soggetto	Costruzioni: raffineria.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Santomaso '51
NSC - Notizie storico-critiche	Gli elementi costitutivi della raffineria regolano la struttura compositiva del dipinto e scandiscono il susseguirsi delle campiture di colore, tradendo la forte adesione formale al linguaggio di Leger, caratteristica della fase stilistica che Santomaso attraversava nei primi anni Cinquanta. L'artista, veneziano, si è forse ispirato nella scelta del soggetto alle industrie petrolchimiche di Marghera. L'opera gli valse il premio acquisto del "I Premio di Pittura Esso" (Il petrolio e l'industria petrolifera) ex aequo con Afro (NCTN 1201351776) e Scordia (NCTN 1201351782).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE**ACQT - Tipo acquisizione** acquisto**ACQD - Data acquisizione** 1951**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà privata**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento** Decreto di dichiarazione di interesse culturale della Commissione Regionale per il Patrimonio Culturale del Lazio (Segretariato Regionale) n. 46/2020 ai sensi del D. lgs. 42/2004, art. 10, comma 3, lettera d)**NVCE - Estremi provvedimento** 2020**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** ESSO inventario 160**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Esso rivista**BIBD - Anno di edizione** 1951**BIBH - Sigla per citazione** 00000002**BIBN - V., pp., nn.** pp. 10-15. fig. 13**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Gran Premio di pittura**BIBD - Anno di edizione** 1951**BIBH - Sigla per citazione** 00000021**BIBN - V., pp., nn.** p. 3, n. 27**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** La raccolta d'arte Esso**BIBD - Anno di edizione** 2007**BIBH - Sigla per citazione** 00000001**BIBN - V., pp., nn.** pp. 50-51, cat. 7**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Corporate art**BIBD - Anno di edizione** 2015**BIBH - Sigla per citazione** 00000004**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Pandolfini 2018

BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	00000003
BIBN - V., pp., nn.	pp. 42-43, cat. 30
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I Premio di pittura Esso "Il petrolio e l'industria petrolifera"
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1951
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La raccolta d'arte Esso 1949-1983
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2007/2008
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Corporate art, l'azienda come oggetto d'arte
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2015
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Felici S.
FUR - Funzionario responsabile	Lanzoni A.