

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 03269950 |
| ESC - Ente schedatore | S302 |
| ECP - Ente competente | S302 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | calamaio |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Ercole strangola due serpenti |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MN |
| PVCC - Comune | Mantova |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

STI - STIMA

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

| | |
|--|--------------------------------|
| ROFF - Stadio opera | copia |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1574-1575 |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | NA/Napoli/Museo di Capodimonte |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1551 |
| DTSF - A | 1600 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|-----------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | cerchia |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Della Porta Guglielmo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1515 ca./ 1577 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000059 |

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica bronzo

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------|------|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 16,5 |
| MISL - Larghezza | 10 |
| MISP - Profondità | 10 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Calamaio con la raffigurazione delle fatiche di Ercole e con lo stesso Ercole fanciullo che stritola i due serpenti sul coperchio.

DESI - Codifica Iconclass 94L122 : 94L3

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Ercole. Animali: serpenti.

NSC - Notizie storico-critiche Si tratta di una copia in miniatura dal grande bronzo, alto 96 cm, realizzato da Guglielmo Della Porta, acquistato nel 1575 da Ottaviano Farnese ed oggi conservato al Museo di Capodimonte (inv. AM 10520, NCTN 1500814588). Della Porta riprese la composizione da una scultura romana in marmo proveniente dalla collezione Della Valle e conservata nella Tribuna degli Uffizi (inv. 322).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3

NVCE - Estremi provvedimento 2019/02/05

NVCD - Data notificazione 2019/02/15

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento comodato d'uso

ALND - Data evento 2015/03/01

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAE - Ente proprietario | SABAP-MN |
| FTAN - Codice identificativo | Foto_03269950 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAE - Ente proprietario | SABAP-MN |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAE - Ente proprietario | SABAP-MN |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAE - Ente proprietario | Museo di Capodimonte |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|--|
| FNTP - Tipo | riproduzione del provvedimento di tutela |
| FNTD - Data | 2019/02/05 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|-----------------------------|
| FNTP - Tipo | relazione storico artistica |
| FNTD - Data | 2019/02/05 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Castello di San Giorgio |
| BIBD - Anno di edizione | 2015 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000001 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 133, 140 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 84 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|---|
| MSTT - Titolo | Castello di San Giorgio. La Collezione Freddi |
| MSTL - Luogo | Mantova |
| MSTD - Data | dal 3 aprile 2015 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene a rischio |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 2020 |
|--------------------|------|

| | |
|---------------------------------------|---------------------|
| CMPN - Nome | Franchini, Cristina |
| RSR - Referente scientifico | Trevisan, Debora |
| FUR - Funzionario responsabile | Piazza, Filippo |