

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01351785

ESC - Ente schedatore S296

ECP - Ente competente S296

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Composizione con ingranaggi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	13
INVD - Data	n.r.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1961
DTSF - A	1961
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Turcato Giulio
AUTA - Dati anagrafici	1912/1995
AUTH - Sigla per citazione	00000016
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ tecnica mista
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	69
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su una superficie cromaticamente uniforme scura sono sparse sagome di ruote dentate, sia impresse in arancione che ritagliate da carta di giornale, e macchie di colore azzurro.
DESI - Codifica Iconclass	47D7 (ruote dentate)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: ruote dentate.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso a destra

ISRI - Trascrizione	TURCATO
NSC - Notizie storico-critiche	Turcato si aggiudicò nel 1962 la quarta edizione del Premio di Pittura Esso con questo dipinto. In esso, pur citando i collage dadaisti, non rinuncia al gusto per i contrasti cromatici che caratterizza la sua pittura. Dalla fine degli anni Cinquanta, le sue opere si arricchiscono di materiali non artistici, come appunto la carta di giornale, allo scopo di ottenere una superficie pittorica più mobile e libera, in nome di una visione che rimane sempre "fantastica".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1962
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	Decreto di dichiarazione di interesse culturale della Commissione Regionale per il Patrimonio Culturale del Lazio (Segretariato Regionale) n. 46/2020 ai sensi del D. lgs. 42/2004, art. 10, comma 3, lettera d)
NVCE - Estremi provvedimento	2020
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	ESSO inventario 13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cento anni di industria
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000024
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	La raccolta d'arte Esso
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 100-101, cat. 34
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pandolfini 2018
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	00000003
BIBN - V., pp., nn.	pp. 66-67, n. 50
MST - MOSTRE	

MSTT - Titolo	IV Premio di pittura Esso "Cento anni di industria in Italia"
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1962
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La raccolta d'arte Esso 1949-1983
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2007/ 2008
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Felici S.
FUR - Funzionario responsabile	Lanzoni A.
FUR - Funzionario responsabile	Acconci A.