

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00409506
ESC - Ente schedatore	M270
ECP - Ente competente	M270

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	salotto
OGTV - Identificazione	insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Castello di Agliè
LDCU - Indirizzo	piazza Castello, 2
LDCM - Denominazione raccolta	museo del Castello di Agliè
LDCS - Specifiche	secondo piano nobile (appartamento dei Duchi) - camera da letto del Duca di Ancona

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 2078-2086**INVD - Data** 1964**STI - STIMA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XIX**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1851**DTSV - Validità** (?)**DTSF - A** 1900**DTSL - Validità** (?)**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** contesto**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura piemontese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** contesto**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno di noce/ sagomatura, a intaglio, lucidatura**MTC - Materia e tecnica** seta/ damasco bicolore**MTC - Materia e tecnica** tessuto/ tela**MTC - Materia e tecnica** ottone/ fusione in forma**MTC - Materia e tecnica** legno/ assemblaggio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 110**MISL - Larghezza** 200**MISP - Profondità** 63**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 90**MISL - Larghezza** 43.5**MISP - Profondità** 45**MIST - Validità** ca**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm

<b>MISA - Altezza</b>	95
<b>MISL - Larghezza</b>	50
<b>MISP - Profondità</b>	41
<b>MIST - Validità</b>	ca

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	struttura lignea di divano e poltrone interessati da depositi superficiali; tappezzeria estesamente scucita e sfilacciata sulla seduta.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Salotto composto da sei seggiole, due poltrone provviste di braccioli ed un divano a tre sedute. Tutti gli elementi condividono, sullo schienale o sui braccioli, la medesima lavorazione a giorno con motivo a riccioli e la foggia mossata delle gambe. Altro elemento caratterizzante il salotto è il raffinato damasco a doppio colore rosso e giallo crema, delimitato da cimose dello stesso colore che è posto a schienale e sulle sedute.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto assente

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	inventariale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	su etichetta in vinile rossa di forma rettangolare
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2078

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	inventariale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la seduta, all'interno
<b>ISRI - Trascrizione</b>	su etichetta in vinile rossa di forma rettangolare: 2085

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	inventariale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a secco
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	su una gamba
<b>ISRI - Trascrizione</b>	7160

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	inventariale
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la seduta, all'interno
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Su etichetta a stampa, entro cornice ottagonale blu: 7160
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	inventariale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la seduta, all'interno
<b>ISRI - Trascrizione</b>	su etichetta in vinile rossa di forma rettangolare: 2086
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	inventariale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a secco
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	su una gamba
<b>ISRI - Trascrizione</b>	7161
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	inventariale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la seduta, all'interno
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Su etichetta a stampa, entro cornice ottagonale blu: 7161
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	inventariale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la seduta, all'interno
<b>ISRI - Trascrizione</b>	su etichetta in vinile rossa di forma rettangolare: 2083
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	inventariale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a secco
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	su una gamba
<b>ISRI - Trascrizione</b>	7164
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	inventariale
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la seduta, all'interno
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Su etichetta a stampa, entro cornice ottagonale blu: sedia 7164
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	inventariale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la seduta, all'interno
<b>ISRI - Trascrizione</b>	su etichetta in vinile rossa di forma rettangolare: 2081
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	inventariale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a secco
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	su una gamba
<b>ISRI - Trascrizione</b>	7165
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	inventariale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la seduta, all'interno
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Su etichetta a stampa, entro cornice ottagonale blu: sedia 7165
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	inventariale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la seduta, all'interno
<b>ISRI - Trascrizione</b>	su etichetta in vinile rossa di forma rettangolare: 2080
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	inventariale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a secco
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	su una gamba
<b>ISRI - Trascrizione</b>	7163
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	inventariale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la seduta, all'interno

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Su etichetta a stampa, entro cornice ottagonale blu: 7163
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	inventariale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la seduta, all'interno
<b>ISRI - Trascrizione</b>	su etichetta in vinile rossa di forma rettangolare: 2082
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	inventariale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a secco
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	su una gamba
<b>ISRI - Trascrizione</b>	7166
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	inventariale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la seduta, all'interno
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Su etichetta a stampa, entro cornice ottagonale blu: 7166
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	inventariale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la seduta, all'interno
<b>ISRI - Trascrizione</b>	su etichetta in vinile rossa di forma rettangolare: 2079
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	inventariale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a secco
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	su una gamba
<b>ISRI - Trascrizione</b>	7162
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	inventariale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la seduta, all'interno
<b>ISRI - Trascrizione</b>	su etichetta a stampa, entro cornice ottagonale blu: 7162
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	inventariale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la seduta, all'interno
<b>ISRI - Trascrizione</b>	su etichetta in vinile rossa di forma rettangolare: 2084

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	inventariale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a secco
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	su una gamba
<b>ISRI - Trascrizione</b>	7166 (sic)

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	inventariale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la seduta, all'interno
<b>ISRI - Trascrizione</b>	su etichetta a stampa, entro cornice ottagonale blu: 7167

#### **NSC - Notizie storico-critiche**

La denominazione degli appartamenti posti al secondo piano nobile del Castello di Agliè rispondono oggi ad una scansione evidentemente configuratasi alla fine del XIX secolo, quando l'ala nord-occidentale venne destinata agli ambienti di spettanza dei cadetti della famiglia e dei titoli duci su Pistoia, Bergamo, Udine e Ancona. Le frequenti trasformazioni e rotazioni operate nella dislocazione degli arredi dell'intero castello nel corso soprattutto della seconda metà del sec. XIX, tuttavia, inducono a considerare cautelativamente la continuità storica di tale organizzazione interna. L'ambiente in esame afferisce in tal senso al duca di Ancona, titolo con cui è spesso ricordato il principe Eugenio di Savoia-Genova (1906-1996).

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Stato italiano
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1939

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MiBACT

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Camocardi, Lorenzo

<b>FTAD - Data</b>	2019/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	M270
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CDA_DIG05383
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Camocardi, Lorenzo
<b>FTAD - Data</b>	2019/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	M270
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CDA_DIG05165
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Camocardi, Lorenzo
<b>FTAD - Data</b>	2019/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	M270
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CDA_DIG05166
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Camocardi, Lorenzo
<b>FTAD - Data</b>	2019/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	M270
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CDA_DIG05159
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Camocardi, Lorenzo
<b>FTAD - Data</b>	2019/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	M270
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CDA_DIG05160
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Camocardi, Lorenzo
<b>FTAD - Data</b>	2019/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	M270



<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CDA_DIG05161
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Camocardi, Lorenzo
<b>FTAD - Data</b>	2019/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	M270
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CDA_DIG05162
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Camocardi, Lorenzo
<b>FTAD - Data</b>	2019/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	M270
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CDA_DIG05163
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Camocardi, Lorenzo
<b>FTAD - Data</b>	2019/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	M270
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CDA_DIG05164
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	[Chierici, Umberto]
<b>FNTT - Denominazione</b>	Castello di Agliè
<b>FNTD - Data</b>	1964
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 130, nn. 2078-2086
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Torino, SABAP-To
<b>FNTS - Posizione</b>	Biblioteca (copia fotostatica)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FN000001
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario del Castello ducale di Agliè
<b>FNTD - Data</b>	28/10/1927
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	nn. 7160-7167
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Torino, ASTo, Sezioni Riunite
<b>FNTS - Posizione</b>	Duca di Genova, Agliè, mazzo 63

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FN000002
-------------------------------------	----------

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2020
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Angelini, Federico
--------------------	--------------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Berretti, Luisa
---------------------------------------	-----------------

#### **AN - ANNOTAZIONI**

##### **OSS - Osservazioni**

I numeri di inventario riportati sia con impressione a secco sia a penna su etichette con cornice ottagonale blu riferibili per confronto con altri arredi del Castello di Agliè all'inventario del 1927, corrispondono a numerazioni più alte di quelle riportate dalla copia in uso, non rendendo possibile pertanto l'univoco riconoscimento di una descrizione attinente agli oggetti.