

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03269951

ESC - Ente schedatore S302

ECP - Ente competente S302

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Anna Caterina Gonzaga

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Curtatone

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****STI - STIMA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XVI**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1551**DTSF - A** 1600**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega Italia settentrionale**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** pietra/ scultura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 49**MISL - Larghezza** 38**MISP - Profondità** 5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Ovale in pietra sottilmente lavorato a bassorilievo raffigurante Anna Caterina Gonzaga.**DESI - Codifica Iconclass** 61BB2(ANNA CATERINA GONZAGA)11**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Anna Caterina Gonzaga.**NSC - Notizie storico-critiche**  
Paolo Cesari scrisse a Giampaolo Negri il 1 novembre 2007 certo del riconoscimento dell'effigie di Anna Caterina, per affinità col volto della medaglia. Il marmo sarebbe una lastra antica, romana, rilavorata, e proverrebbe da palazzo Serristori a Firenze, per lascito di Umberto Serristori. I Serristori avrebbero messo in vendita il pezzo negli anni Settanta. Sembra egli alluda all'asta Sotheby Parke Bernet (Firenze, palazzo Serristori, 9-16 maggio 1977). Nel catalogo il pezzo non pare però menzionato. Non compare neppure nella più recente asta di arredi provenienti da Palazzo Serristori (Sotheby's, Milano, 6 novembre 2007). Gianfranco Ferlisi ha avanzato simili considerazioni: il

confronto con la medaglia e con la miniatura di Ambras (Vienna, Kunsthistorisches Museum), il riferimento al "classicismo vetero-rinascimentale, i possibili legami stilistici con la scultura di Adrian de Vries. L'Occaso (2015) pone dubbi sull'identità del ritratto, perchè di solito Anna Caterina appare con un viso più allungato e un naso più grosso.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                   |
|------------------------------------|-------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

|                                  |                                 |
|----------------------------------|---------------------------------|
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b> | DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3 |
|----------------------------------|---------------------------------|

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b> | 2019/02/05 |
|-------------------------------------|------------|

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>NVCD - Data notificazione</b> | 2019/02/15 |
|----------------------------------|------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |  |
|--------------------|--|
| <b>FTAP - Tipo</b> | riproduzione di fotografia da bibliografia |
|--------------------|--|

|                                     |               |
|-------------------------------------|---------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | Foto_03269951 |
|-------------------------------------|---------------|

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                    |  |
|--------------------|--|
| <b>FNTP - Tipo</b> | riproduzione del provvedimento di tutela |
|--------------------|--|

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>FNTD - Data</b> | 2019/02/05 |
|--------------------|------------|

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                    |                             |
|--------------------|-----------------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b> | relazione storico artistica |
|--------------------|-----------------------------|

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>FNTD - Data</b> | 2019/02/05 |
|--------------------|------------|

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b> | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>BIBA - Autore</b> | Castello di San Giorgio |
|----------------------|-------------------------|

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 2015 |
|--------------------------------|------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000001 |
|-----------------------------------|----------|

|                            |                  |
|----------------------------|------------------|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b> | pp. 133-134, 140 |
|----------------------------|------------------|

|                                |         |
|--------------------------------|---------|
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | fig. 85 |
|--------------------------------|---------|

### MST - MOSTRE

|                      |                                |
|----------------------|--------------------------------|
| <b>MSTT - Titolo</b> | I Gonzaga al tempo di Ferrante |
|----------------------|--------------------------------|

|                     |         |
|---------------------|---------|
| <b>MSTL - Luogo</b> | Mantova |
|---------------------|---------|

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| <b>MSTD - Data</b> | 2007-2008 |
|--------------------|-----------|

### MST - MOSTRE

|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>MSTT - Titolo</b> | Castello di San Giorgio. La Collezione Freddi |
|----------------------|---|

|                     |         |
|---------------------|---------|
| <b>MSTL - Luogo</b> | Mantova |
|---------------------|---------|

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| <b>MSTD - Data</b> | dal 3 aprile 2015 |
|--------------------|-------------------|

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3 |
|----------------------------------|---|

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene a rischio

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

2020

**CMPN - Nome**

Franchini, Cristina

**RSR - Referente scientifico**

Trevisan, Debora

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Piazza, Filippo