

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	NU
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00409392
ESC - Ente schedatore	M270
ECP - Ente competente	M270

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	medaglia uniface di restituzione
OGTR - Serie	Italiana/ Stato Pontificio
OGR - Disponibilità	reale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello di Agliè
LDCU - Indirizzo	piazza Castello, 2
LDCM - Denominazione raccolta	museo del Castello di Agliè

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

INVN - Numero	1388, 1494
INVD - Data	1964

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	SECOLI/ XIX
--	-------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1843 d.C.
DTSF - A	1843 d.C.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Girometti, Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1811-1859
AUTH - Sigla per citazione	AU000087

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ coniazione
--------------------------------	--------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISD - Diametro	41
MISS - Spessore	4

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESA - Dritto	Busto di Vittoria Colonna a d. con velo sul capo
DESL - Legenda dritto	VICTORIA COLVMNA nel giro; P. GIROMETTI F. in basso
DESN - Lingua dritto	latino
DESM - Rovescio	iscrizione su 4 righe nel campo entro ghirlanda di lauro
DESG - Legenda rovescio	DIGNITATE/CONSILO CARMINE/ MAGNIS VIRIS/ PARISSIMAE
DESR - Lingua rovescio	latino
DESU - Soggetto	profilo di Vittoria Colonna
DESI - Codifica Iconclass	61B2(VITTORIA COLONNA)(+4) : 42E213
ZEC - Zecca	Roma

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	intero
STCL - Leggibilità	totale

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1939

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della cultura/ Residenze reali sabaude-Direzione regionale Musei Piemonte

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mancuso, Alessandro
FTAD - Data	2019/00/00
FTAE - Ente proprietario	M270
FTAN - Codice identificativo	CDA_DIG02665
FTAT - Note	dritto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mancuso, Alessandro
FTAD - Data	2019/00/00
FTAE - Ente proprietario	M270
FTAN - Codice identificativo	CDA_DIG02666
FTAT - Note	rovescio
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Camocardi, Lorenzo
FTAD - Data	2019/00/00
FTAE - Ente proprietario	M270
FTAN - Codice identificativo	CDA_DIG03967
FTAT - Note	dritto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Camocardi, Lorenzo
FTAD - Data	2019/00/00
FTAE - Ente proprietario	M270
FTAN - Codice identificativo	CDA_DIG03968
FTAT - Note	rovescio
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	[Chierici, Umberto]
FNTT - Denominazione	Castello di Agliè
FNTD - Data	1964
FNTF - Foglio/Carta	c. 81 e 83 nn.1388 e 1494
FNTN - Nome archivio	Torino, SABAP-To
FNTS - Posizione	Biblioteca (copia fotostatica)
FNTI - Codice identificativo	FN000001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Convegno internazionale di studio sulla storia della medaglia

BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	BI000110
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	N. Cerbara - P. Girometti
BIBD - Anno di edizione	1842/11/01
BIBH - Sigla per citazione	BI000115
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2026
CMPN - Nome	Angelini, Federico
RSR - Referente scientifico	Berretti, Luisa
FUR - Funzionario responsabile	Gallo, Laura
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>Medaglia coniata a Roma per la zecca Pontificia, facente parte della "Serie iconografica numismatica dei più famosi italiani", impresa che coinvolse i medaglisti Nicola Cerbara (1796-1869) e Pietro Girometti (1811-1859), secondo un accordo sancito nel 1841 che avrebbe previsto, confidando nella risposta di sottoscrittori già dalle prime uscite, il conio di 100 medaglie dedicate ai personaggi storici italiani distintisi per 10 categorie specifiche. Il pamphlet pubblicitario è disponibile alla libera consultazione on-line (https://archive.org/details/bub_gb_IGfsAXBffBoC/mode/2up), e in esso le categorie sono riconosciute in 1.pittura, 2.scultura, 3.architettura, 4.musica, 5.poesia, 6.letteratura, 7.matematiche e scienze naturali, 8.scienze sacre, morali e civili, 9.capitani e 10.autori di incivilimento. L'opera rimase tuttavia incompiuta e sulle date di emissione degli esemplari noti permane qualche dubbio, dato che alla fine del 1843 risultavano realizzate solo 7 medaglie (ed erano da poco state realizzate quelle di Dante Alighieri e la presente di Vittoria Colonna), quindi con tempistiche assai più dilatate rispetto alla prevista cadenza poco più che mensile dei nuovi conii. A quanto consta, l'opera si arrestò infatti con la realizzazione di sole 32 monete, 16 per ciascuno degli autori, e non può dirsi se non sia stata la morte precoce di Girometti nel 1859 a provocare tale interruzione. I due esemplari del presente conio riportano la seguente descrizione 'Medaglia in rame: Victoria Columna mm. 41' presso l'ultimo inventario del Castello di Agliè c, dove hanno ricevuto i numeri identificativi 1388 e 1494 ('registro inventariale dei beni del Castello di Agliè' a cura di G.Chierici, 1964, p. 81 e 83). Il medagliere del castello di Agliè è ricordato dagli inventari storici a iniziare dal 1855, presso la Galleria delle Arti dove si trovava esposto insieme alla numismatica antica ed ai reperti della raccolta archeologica, nella medesima collocazione attuale descritta come 'Vetrina a foggia di consoul simile in tutto alle precedenti' [vetrina in noce verniciata ad accajoau con lesene panellate e a capitelli semplici dorati] 'con entro 163 medaglie di rame antiche di varia foggia e dimensione 29 altre</p>

opere del canova, 165 altre varie, stemmini illustri e monumenti in scagliola, 11 altre in argento 3 altre in oro a varia foggia' (Inventario estimativo[...] 1855, c. 25). Nel 1876 vengono ricordate nella Galleria del Teatro , con la raccolta conservata entro una 'Vetrina inclinata su quattro colonne, contenente 102 medaglie di varie dimensioni' (Inventario generale[...] 1876, c. 22), e medesima collocazione corrisponde anche ai censimenti del 1908 ('Vetrina inclinata contenente cassette con medaglie in lava e medagli in getto metallico', Inventario generale del Castello ducale di Agliè, 1908, fascicolo 11 – n° 487) e del 1927 ('Vetrina inclinata, su quattro colonne, contenente 102 medaglie di metallo di diverse', Inventario del Castello ducale di Agliè, 1927, p.102 n.2882).