SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	NU
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00409394
ESC - Ente schedatore	M270
ECP - Ente competente	M270
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	medaglia uniface di restituzione
OGTR - Serie	Italiana/ Stato Pontificio
OGR - Disponibilità	reale
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello di Agliè
LDCU - Indirizzo	piazza Castello, 2
LDCM - Denominazione raccolta	museo del Castello di Agliè
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero	1448, 1453
INVD - Data	1964
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	SECOLI/ XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1842 d.C.
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1859 d.C.
DTSL - Validità	(?)

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Girometti, Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1811-1859
AUTH - Sigla per citazione	AU000087
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ coniazione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISD - Diametro	41
MISS - Spessore	4
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESA - Dritto	Busto di Cosimo il Vecchio de Medici a s. con lo zucchetto sul capo e la mozzetta
DESL - Legenda dritto	COSMVS MEDICES P.P. nel giro; P. GIROMETTI F. in basso
DESN - Lingua dritto	latino
DESM - Rovescio	iscrizione su 5 righe nel campo entro ghirlanda di lauro
DESG - Legenda rovescio	CIVIVM/ LIBERALISSIMVM/ CIVES/ PATREM PATRIAE/ SALVTANT
DESR - Lingua rovescio	latino
DESU - Soggetto	profilo di Cosimo il Vecchio
DESI - Codifica Iconclass	61B2(COSIMO IL VECCHIO)(+4) : 42E213
ZEC - Zecca	Roma
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	intero
STCL - Leggibilità	totale
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1939
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della cultura/ Residenze reali sabaude-Direzione regionale Musei Piemonte

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mancuso, Alessandro
FTAD - Data	2019/00/00
FTAE - Ente proprietario	M270
FTAN - Codice identificativo	CDA_DIG02669
FTAT - Note	dritto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mancuso, Alessandro
FTAD - Data	2019/00/00
FTAE - Ente proprietario	M270
FTAN - Codice identificativo	CDA_DIG02670
FTAT - Note	rovescio
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Camocardi, Lorenzo
FTAD - Data	2019/00/00
FTAE - Ente proprietario	M270
FTAN - Codice identificativo	CDA_DIG03977
FTAT - Note	dritto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Camocardi, Lorenzo
FTAD - Data	2019/00/00
FTAE - Ente proprietario	M270
FTAN - Codice identificativo	CDA_DIG03978
FTAT - Note	rovescio
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	[Chierici, Umberto]
FNTT - Denominazione	Castello di Agliè
FNTD - Data	1964
FNTF - Foglio/Carta	c. 83 nn. 1448 e 1453
FNTN - Nome archivio	Torino, SABAP-To
FNTS - Posizione	Biblioteca (copia fotostatica)
FNTI - Codice identificativo	FN000001

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Convegno internazionale di studio sulla storia della medaglia
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	BI000110
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	N. Cerbara - P. Girometti
BIBD - Anno di edizione	1842/11/01
BIBH - Sigla per citazione	BI000115
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2026
CMPN - Nome	Angelini, Federico
RSR - Referente scientifico	Berretti, Luisa
FUR - Funzionario responsabile	Gallo, Laura
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Medaglia coniata a Roma per la zecca Pontificia, facente parte della "Serie iconografica numismatica dei più famosi italiani", impresa che coinvolse i medaglisti Nicola Cerbara (1796-1869) e Pietro Girometti (1811-1859), secondo un accordo sancito nel 1841 che avrebbe previsto, confidando nella risposta di sottoscrittori già dalle prime uscite, il conio di 100 medaglie dedicate ai personaggi storici italiani distintisi per 10 categorie specifiche. Il pamphlet pubblicitario è disponibile alla libera consultazione on-line (https://archive.org/details /bub_gb_lGfsAXBFfBoC/mode/ 2up), e in esso le categorie sono riconosciute in 1.pittura, 2.scultura, 3.architettura, 4.musica, 5.poesia, 6.letteratura, 7.matematiche e scienze naturali, 8.scienze sacre, morali e civili, 9.capitani e 10.autori di incivilimento. L'opera rimase tuttavia incompiuta e sulle date di emissione degli esemplari noti permane qualche dubbio, dato che alla fine del 1843 risultavano realizzate solo 7 medaglie, quindi con tempistiche assai più dilatate rispetto alla prevista cadenza poco più che mensile dei nuovi conii. A quanto consta, l'opera si arrestò infatti con la realizzazione di sole 32 monete, 16 per ciascuno degli autori, e non può dirsi se non sia stata la morte precoce di Girometti nel 1859 a provocare tale interruzione. I due esemplari del presente conio riportano la seguente descrizione 'Medaglia di rame: Cosmus Medicis mm.41', presso l'ultimo inventario del Castello di Agliè, dove hanno ricevuto i numeri identificativi 1448 e 1453 ('registro inventariale dei beni del Castello di Agliè' a cura di G.Chierici, 1964, p. 83). Il medagliere del castello di Agliè è ricordato dagli inventari storici a iniziare dal 1855, presso la Galleria delle Arti dove si trovava esposto insieme alla numismatica antica ed ai reperti della raccolta archeologica, nella medesima collocazione attuale descritta come 'Vetrina a foggia di consoul simile

	in tutto alle precedenti ‘ [vetrina in noce verniciata ad accajoau con lesene panellate e a capitelli semplici dorati] ‘con entro 163 medaglie di rame antiche di varia foggia e dimensione 29 altre opere del canova, 165 altre varie, stemmini illustri e monumenti in scagliola, 11 altre in argento 3 altre in oro a varia foggia’ (Inventario estimativo[…] 1855, c. 25). Nel 1876 vengono ricordate nella Galleria del Teatro , con la raccolta conservata entro una ‘Vetrina inclinata su quattro colonne, contenente 102 medaglie di varie dimensioni’ (Inventario generale[…] 1876, c. 22), e medesima collocazione corrisponde anche ai censimenti del 1908 (‘Vetrina inclinata contenente cassette con medaglie in lava e medagli in getto metallico’, Inventario generale del Castello ducale di Agliè, 1908, fascicolo 11 – n° 487) e del 1927 (‘Vetrina inclinata, su quattro colonne, contenente 102 medaglie di metallo di diverse’, Inventario del Castello ducale di Agliè, 1927, p.102 n.2882).