

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo
generale 01351800

ESC - Ente schedatore S296

ECP - Ente competente S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Tracciati grafico-luminosi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 22

INVD - Data	n.r.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1971
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1971
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Nannucci Maurizio
AUTA - Dati anagrafici	1939/vivente
AUTH - Sigla per citazione	00000027
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	40
MISL - Larghezza	40
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su una superficie cromaticamente uniforme si distribuiscono tre elementi grafici, ognuno ripetuto tre volte, secondo direzioni convergenti verso l'angolo in basso a destra.
DESI - Codifica Iconclass	49D3221
DESS - Indicazioni sul soggetto	Linee curve.
NSC - Notizie storico-critiche	Riprodotta nella copertina del n. 1/1971 di "Esso Rivista", il dipinto si caratterizza per la presenza di segni grafici, portatori di informazioni luministiche, visuali, cromatiche e direzionali, che possono generare nello spettatore una sensazione di dilatazione o, all'opposto, di contrazione dello spazio. Un ambito di ricerca, quello segnico e visuale, che Nannucci ha percorso sin dalla metà degli anni Sessanta, anche attraverso la performance e la musica elettronica.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

Decreto di dichiarazione di interesse culturale della Commissione Regionale per il Patrimonio Culturale del Lazio (Segretariato Regionale) n. 46/2020 ai sensi del D. lgs. 42/2004, art. 10, comma 3, lettera d)

NVCE - Estremi provvedimento

2020

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

ESSO inventario 22

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Esso rivista

BIBD - Anno di edizione

1971

BIBH - Sigla per citazione

00000025

BIBN - V., pp., nn.

n. 1, copertina

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

La raccolta d'arte Esso

BIBD - Anno di edizione

2007

BIBH - Sigla per citazione

00000001

BIBN - V., pp., nn.

pp. 162-163, cat. 71

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pandolfini 2018

BIBD - Anno di edizione

2018

BIBH - Sigla per citazione

00000003

BIBN - V., pp., nn.

p. 91, n. 70

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

La raccolta d'arte Esso 1949-1983

MSTL - Luogo

Roma

MSTD - Data

2007/ 2008

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2020

CMPN - Nome

Felici S.

FUR - Funzionario responsabile

Lanzoni A.

