

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00179769

ESC - Ente schedatore S239

ECP - Ente competente S239

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTV - Identificazione opera isolata

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Reliquiario a quadro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Friuli-Venezia Giulia

PVCP - Provincia GO

PVCC - Comune Gorizia

PVE - Diocesi GORIZIA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Friuli-Venezia Giulia

PRVP - Provincia GO

PRVC - Comune Gorizia

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1800

**DTSV - Validità** post

**DTSF - A** 1899

**DTSL - Validità** ante

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** bottega goriziana

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** legno/ doratura

**MTC - Materia e tecnica** vetro

**MTC - Materia e tecnica** cera

**MTC - Materia e tecnica** stoffa

**MTC - Materia e tecnica** metallo

**MTC - Materia e tecnica** carta

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

**FRM - Formato** rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Reliquiario a quadro con quattordici reliquie e al centro un medaglione in cera con la figura di un santo (Agnus Dei), circondati da elaborate lavorazioni in filo metallico, papiers roulés cui si aggiungono canutiglie e paste vitree che compongono particolari corolle, ulteriormente impreziosite da trine e passamanerie in filo d'oro e d'argento, perline e pietre colorate fermate con "aghi da pomolo". Si tratta di un trionfo floreale dove metaforicamente le reliquie divengono piante vive della fede.

**DESI - Codifica Iconclass** 11H

**DESI - Codifica Iconclass** 25G41

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Persone: Santi. Oggetti: Fiori.

**NSC - Notizie storico-critiche** L'opera, eseguita da una bottega goriziana durante il diciannovesimo secolo, fa serie con un altro reliquiario dalle medesime caratteristiche.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3

**NVCE - Estremi  
provvedimento**

18/11/2020

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

0600179769\_foto

**FTAF - Formato**

Jpeg

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Bellina M.

**BIBD - Anno di edizione**

2001

**BIBH - Sigla per citazione**

B0000453

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 150

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2020

**CMPN - Nome**

Lo Giudice, Chiara

**RSR - Referente scientifico**

Crosera, Claudia

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Francescutti, Elisabetta