

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 03269977 |
| ESC - Ente schedatore | S302 |
| ECP - Ente competente | S302 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dalmatica

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione san Giovanni Evangelista
SGTI - Identificazione san Paolo
SGTI - Identificazione sant'Andrea

| | |
|---|---|
| SGTI - Identificazione | san Pietro |
| SGTI - Identificazione | san Giacomo |
| SGTI - Identificazione | stemmi gonzagheschi |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MN |
| PVCC - Comune | Curtatone |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| STI - STIMA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1541 |
| DTSF - A | 1560 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura mantovana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | oro filato |
| MTC - Materia e tecnica | argento filato |
| MTC - Materia e tecnica | cotone/ velluto |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 208 |
| MISL - Larghezza | 59 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | paramento liturgico in larga misura rimaneggiato e ricomposto |
| DA - DATI ANALITICI | |

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Ricamo inserito tra due fasce di velluto con stemmi gonzagheschi, uno dei quali sormontato dalle lettere A e G (Anna Gonzaga?) e con cinque tondi raffiguranti santi. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11H(GIOVANNI) |
| DESI - Codifica Iconclass | 11H(PAOLO) |
| DESI - Codifica Iconclass | 11H(ANDREA) |
| DESI - Codifica Iconclass | 11H(PIETRO) |
| DESI - Codifica Iconclass | 11H(GIACOMO) |
| DESI - Codifica Iconclass | 46A122 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: san Giovanni evangelista. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: san Paolo. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: sant'Andrea. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: san Pietro. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: san Giacomo. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Araldica: stemmi gonzagheschi. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|------------------------------------|----------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a ricamo |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | accanto a uno stemma |
| ISRI - Trascrizione | A G |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|-------------------|
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMI - Identificazione | Gonzaga |
| STMU - Quantità | n.d. |
| STMP - Posizione | sul paramento |
| STMD - Descrizione | non determinabile |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| NVCT - Tipo provvedimento | DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3 |
| NVCE - Estremi provvedimento | 2019/02/05 |
| NVCD - Data notificazione | 2019/02/15 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|--|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | riproduzione di fotografia da bibliografia |
| FTAN - Codice identificativo | Foto_03269977 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | riproduzione del provvedimento di tutela |
| FNTD - Data | 2019/02/05 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | relazione storico artistica |
| FNTD - Data | 2019/02/05 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Castello di San Giorgio |
| BIBD - Anno di edizione | 2015 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000001 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 171 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 31 a p. 170 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Rubens a Mantova |
| MSTL - Luogo | Mantova |
| MSTD - Data | 1977 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | I Gonzaga al tempo di Ferrante |
| MSTL - Luogo | Mantova |
| MSTD - Data | 2007-2008 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene a rischio |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2020 |
| CMPN - Nome | Franchini, Cristina |
| RSR - Referente scientifico | Trevisan, Debora |
| FUR - Funzionario responsabile | Piazza, Filippo |