## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00409506
ESC - Ente schedatore	M270
ECP - Ente competente	M270

## **RV - RELAZIONI**

**RVE - STRUTTURA COMPLESSA** 

**RVEL - Livello** 5

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** sedia

**OGTV - Identificazione** elemento d'insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

DVCC Ctata	ITALIA
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Castello di Agliè
LDCU - Indirizzo	piazza Castello, 2
LDCM - Denominazione raccolta	museo del Castello di Agliè
LDCS - Specifiche	secondo piano nobile (appartamento dei Duchi) - camera da letto del Duca di Ancona
B - UBICAZIONE E DATI PATR	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	2080
INVD - Data	1964
STI - STIMA	
Γ - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1851
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1900
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
U - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
T - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ sagomatura, a intaglio, lucidatura
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco bicolore
MTC - Materia e tecnica	tessuto/ tela
MTC - Materia e tecnica	ottone/ fusione in forma

MIC MICHIDE		
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	90	
MISL - Larghezza	43.5	
MISP - Profondità	45	
MIST - Validità	ca	
CO - CONSERVAZIONE	IONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	Occasionali sbeccature si aggiungono ai depositi superficiali ed ai pochi fori di tarlo per quanto riguarda la struttura lignea; la tappezzeria si presenta estesamente scucita e sfilacciata sulla seduta; cimose scucite in più punti sulla seduta.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Seggiola con gambe mosse e alto schienale la cui parte superiore è intagliata a giorno, con uno schema decorativo a riccioli che si dipartono da un'asola ad ovale allungato avente anche funzione di maniglia. Lo schienale e la seduta sono marcati al margine da una passamaneria di seta di colore rosso e giallo crema, bullonata da chiodini. La tappezzeria è resa con un raffinato damasco nei medesimi colori, sviluppato su tre fasce verticali con decoro floreale.	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente	
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	inventariale	
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISRP - Posizione	sotto la seduta, all'interno	
ISRI - Trascrizione	su etichetta in vinile rossa di forma rettangolare: 2080	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	inventariale	
ISRS - Tecnica di scrittura	a secco	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISRP - Posizione	sedia inv. 2080, su una gamba	
ISRI - Trascrizione	7163	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	inventariale	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISRP - Posizione	sedia inv. 2080, sotto la seduta, all'interno	

ISRI - Trascrizione	Su etichetta a stampa, entro cornice ottagonale blu: 7163		
NSC - Notizie storico-critiche	La denominazione degli appartementi posti al secondo piano nobile del Castello di Agliè rispondono oggi ad una scansione evidentemente configuratasi alla fine del XIX secolo, quando l'ala nord-occidentale venne destinata agli ambienti di spettanza dei cadetti della famiglia e dei titoli duci su Pistoia, Bergamo, Udine e Ancona. Le frequenti trasformazioni e rotazioni operate nella dislocazione degli arredi dell'intero castello nel corso soprattutto della seconda metà del sec. XIX, tuttavia, inducono a considerare cautelativamente la continuità storica di tale organizzazione interna. L'ambiente in esame afferisce in tal senso al duca di Ancona, titolo con cui è spesso ricordato il principe Eugenio di Savoia-Genova (1906-1996).		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto		
ACQN - Nome	Stato italiano		
ACQD - Data acquisizione	1939		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	MiBACT		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAA - Autore	Camocardi, Lorenzo		
FTAD - Data	2019/00/00		
FTAE - Ente proprietario	M270		
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico		
FTAN - Codice identificativo	CDA_DIG05160		
FNT - FONTI E DOCUMENTI			
FNTP - Tipo	registro inventariale		
FNTA - Autore	[Chierici, Umberto]		
FNTT - Denominazione	Castello di Agliè		
FNTD - Data	1964		
FNTF - Foglio/Carta	p. 130, n. 2080		
FNTN - Nome archivio	Torino, SABAP-To		
FNTS - Posizione	Biblioteca (copia fotostatica)		
FNTI - Codice identificativo	FN000001		
FNT - FONTI E DOCUMENTI			
FNTP - Tipo	registro inventariale		
FNTT - Denominazione	Inventario del Castello ducale di Agliè		
FNTD - Data	28/10/1927		
FNTF - Foglio/Carta	nn. 7163		
FNTN - Nome archivio	Torino, ASTo, Sezioni Riunite		

FNTS - Posizione	Duca di Genova, Agliè, mazzo 63	
FNTI - Codice identificativo	FN000002	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2020	
CMPN - Nome	Angelini, Federico	
FUR - Funzionario responsabile	Berretti, Luisa	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	I numeri di inventario riportati sia con impressione a secco sia a penna su etichette con cornice ottagonale blu riferibili per confronto con altri arredi del Castello di Agliè all'inventario del 1927, corrispondono a numerazioni più alte di quelle riportate dalla copia in uso, non rendendo possibile pertanto l'univoco riconoscimento di una descrizione attinente agli oggetti.	