

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03269990
ESC - Ente schedatore	S302
ECP - Ente competente	S302

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Ferdinando Cavriani
------------------------	---------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Curtatone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****STI - STIMA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVIII
----------------------	-------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1786
DTSF - A	1786
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Nicolini Luigi
AUTA - Dati anagrafici	notizie XVIII sec.
AUTH - Sigla per citazione	00000074

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	222
MISL - Larghezza	132
MISV - Varie	con cornice 232x142

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto raffigurante Ferdinando II Cavriani in piedi con la mano poggiata su un tavolino. Dietro una tenda tirata e un basamento con iscrizione su cui poggia un vaso. Ai suoi piedi un cane accucciato.
DESI - Codifica Iconclass	61B2(FERDINANDO II CAVRIANI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Ferdinando II Cavriani. Oggetti: tavolino; lettera; tenda; vaso. Animali: cane.

ISR - ISCRIZIONI

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	sulla base
ISRI - Trascrizione	non determinabile
NSC - Notizie storico-critiche	Luigi Nicolini, sacerdote, fu allievo di Giuseppe Bottani, è noto soprattutto per la pala d'altare del Santissimo Sacramento nella basilica di Sant'Andrea. A lui spettano anche un "Ritratto di Annibale Cavriani", già collezione privata, ora Mantova, Biblioteca Teresiana, del 1779, firmato e datato; una "Santa Teresa" del 1781 in San Leonardo. Nel 1808 pare consegnasse un "San Napoleone martire" per San Maurizio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
NVCE - Estremi provvedimento	2019/02/05
NVCD - Data notificazione	2019/02/15

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), riproduzione di fotografia da fonte archivistica
FTAE - Ente proprietario	SABAP-MN
FTAN - Codice identificativo	Foto_03269990

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2019/02/05

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	relazione storico artistica
FNTD - Data	2019/02/05

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Franchini, Cristina
RSR - Referente scientifico	Trevisan, Debora
FUR - Funzionario responsabile	Piazza, Filippo

