

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00341768
ESC - Ente schedatore	S277
ECP - Ente competente	S277

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	collana
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	"Collezione di gioielli in oro"

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Bari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	deposito
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	Banca Nazionale del Lavoro

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito pugliese
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	oro/ a sbalzo, granulazione
MTC - Materia e tecnica	metallo/ filatura

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	12
MISN - Lunghezza	6,50
MIST - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Collana con pettorale in lamina e 3 elementi floreali pendenti. Al centro del pettorale è raffigurato un episodio mitologico, ai lati elementi floreali applicati.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	93A1
----------------------------------	------

DESS - Indicazioni sul soggetto	banchetti, feste degli dei (in generale).
--	---

NSC - Notizie storico-critiche	L'esemplare appartiene alla "Collezione di gioielli in oro", ascrivibili al secolo XIX, realizzati ad imitazione di esemplari archeologici ed eseguiti da artigiani di eterogenea abilità tecnica. I monili sono caratterizzati da uno stile che rimanda ai manufatti di produzione etrusca databili tra il VII ed il VI secolo; caratteristica dell'oreficeria etrusca sono infatti le tecniche utilizzate quali lo sbalzo, la lavorazione a filo del metallo e la granulazione. La tecnica della granulazione, in particolare, complessa ed affascinante, già in uso con gli Egizi, raggiungerà un elevato grado di raffinatezza con il popolo etrusco. La collezione, pur nella difformità qualitativa della fattura, si segnala come preziosa testimonianza di una importante tradizione della gioielleria ottocentesca, il filone archeologico, che ha avuto per massimi esponenti gli orafi della famiglia Castellani, appassionati collezionisti di antichità. Fortunato Pio, fondatore della dinastia, ed i suoi figli Alessandro e Augusto, furono restauratori di gioielli di
---------------------------------------	---

scavo, nonché studiosi e creatori di raffinati monili in stile archeologico; essi si ispirarono nella creazione delle proprie opere ai gioielli riportati alla luce durante gli scavi del XVIII e XIX secolo nelle necropoli etrusche ed a Pompei e Ercolano. Un significativo motivo di interesse della collezione conservata a Bari consiste nella omogeneità dei modelli ispiratori databili, come si è detto, ai secoli VII-VI ed all'ambito culturale etrusco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
----------------------------------	---------------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	2020/03/05
-------------------------------------	------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAE - Ente proprietario	Sabap Bari
---------------------------------	------------

FTAN - Codice identificativo	New_1604931764294
-------------------------------------	-------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAE - Ente proprietario	Sabap Bari
---------------------------------	------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
--------------------	--

FNTD - Data	2020
--------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Sgubini Moretti, A., Boitani, F.
----------------------	----------------------------------

BIBD - Anno di edizione	2005
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	BI000001
-----------------------------------	----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
----------------------	-------------------------

BIBA - Autore	L. Lenti, D. Liscia Bemporad
----------------------	------------------------------

BIBD - Anno di edizione	1999
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	BI000002
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 109-111.
----------------------------	--------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
---------------------------	-------------------------------------

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Bonanno, Arianna
RSR - Referente scientifico	Carcavallo, Mara
FUR - Funzionario responsabile	Carcavallo, Mara