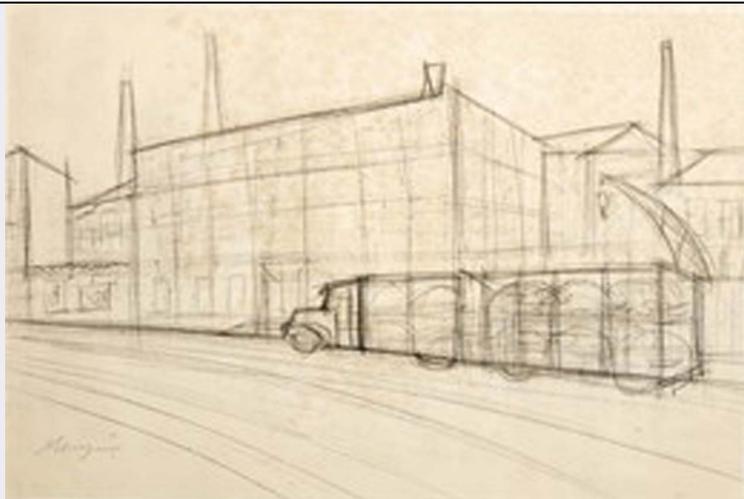


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01351819 |
| ESC - Ente schedatore | S296 |
| ECP - Ente competente | S296 |

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | disegno |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Torino, officina |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI |
| PVCC - Comune | Milano |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 88 |
| INVD - Data | n.r. |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|---------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1954 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1954 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Menzio Francesco |
| AUTA - Dati anagrafici | 1899/1979 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000037 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta bianca/ carboncino |
|--------------------------------|--------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 33 |
| MISL - Larghezza | 48 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il disegno raffigura il complesso delle officine poste all'incrocio fra Corso Svizzera, via Borgaro e corso Mortara, con un autotreno sulla destra. |
| DESI - Codifica Iconclass | 47A1 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Veduta: Torino. Costruzioni: officine. Mezzi di trasporto: autotreno. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | firma |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo alto-basso |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Menzio |

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | Insieme ad altri cinque disegni (due conservati nella raccolta Esso), l'opera illustrava l'articolo di Vittorio Gorresì dal titolo "Torino: nasce l'automobile italiana", pubblicato sul numero di aprile-maggio del 1954 di "Esso Rivista". Il corpus di sei disegni era composto da vedute di zone raramente rappresentate dall'artista in quegli anni, quando si dedicava piuttosto a vedute delle aree circostanti il suo studio, situato in via Napione. Nei tre disegni il tratto è veloce e sicuro, delineando controllate trame di linee e zone di chiaroscuro. |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

| | |
|-------------------------------------|--|
| NVCT - Tipo provvedimento | Decreto di dichiarazione di interesse culturale della Commissione Regionale per il Patrimonio Culturale del Lazio (Segretariato Regionale) n. 46/2020 ai sensi del D. lgs. 42/2004, art. 10, comma 3, lettera d) |
| NVCE - Estremi provvedimento | 2020 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | ESSO inventario 88 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Esso rivista |
| BIBD - Anno di edizione | 1954 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000006 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 2 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | La raccolta d'arte Esso |
| BIBD - Anno di edizione | 2007 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000001 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 66-67, cat. 17 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pandolfini 2018 |
| BIBD - Anno di edizione | 2018 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000003 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 112, n. 93 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|-----------------------------------|
| MSTT - Titolo | La raccolta d'arte Esso 1949-1983 |
| MSTL - Luogo | Roma |
| MSTD - Data | 2007/ 2008 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 2020 |
| CMPN - Nome | Felici S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Lanzoni A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Acconci A. |