SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00179817
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	sede di provenienza
RSET - Tipo scheda	OA
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	sede di provenienza
RSET - Tipo scheda	OA
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	affresco
OGTV - Identificazione	frammento
OGTN - Denominazione /dedicazione	Mano
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Mano
SGTT - Titolo	Mano appartenente a una figura accovacciata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	PN
PVCC - Comune	Pordenone
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PRVP - Provincia	PN
PRVC - Comune	Pordenone
PRC - COLLOCAZIONE	

SPECIFICA	
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1550
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Giovanni Antonio de' Sacchis
AUTA - Dati anagrafici	Pordenone, 1483/84 - Ferrara, 1539
AUTH - Sigla per citazione	A0000053
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito friulano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a affresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	22,5
MISL - Larghezza	28,5
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il frammento di affresco in oggetto è un lacerto raffigurante una mano, aperta, e dipinta in una posa articolata
DESI - Codifica Iconclass	31A2245 : 31A2245(+4)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il frammento mostra una mano, vista di tre quarti e con il polso piegato.
NSC - Notizie storico-critiche	Il frammento di affresco raffigurante un santo francescano insieme agli altri due lacerti rappresentanti San Francesco e il Frammento di una mano, realizzati da Giovanni Antonio de' Sacchis detto il Pordenone, erano parte di un'unica opera che si trovava nella chiesa di San Francesco di Pordenone. Concepita in modo illusionistico come pala dell'altar maggiore e dipinta sulla parete di fondo dell'abside principale, l'opera era articolata in tre nicchie, nelle quali erano rappresentati rispettivamente San Francesco che riceve le stimmate (nicchia centrale) e due santi nelle due nicchie laterali. Descritta per la prima volta dal Rildolfi nel 1648, l'opera rimase in situ per tutto il XVIII secolo, fino a che, in data imprecisata (verosimilmente dopo il 1769 e prima del 1819) gli affreschi vennero strappati e i lacerti superstiti furono in seguito acquisiti dalla famiglia Galvani. Se l'attribuzione degli affreschi non è mai stata oggetto di discussione, diversamente la datazione di questi lacerti ha suscitato un vivo dibattito che ha coinvolto diversi studiosi nel corso del tempo. Fabio di Maniago nel 1819 ha ipotizzato che gli affreschi fossero stati eseguiti nel 1524, Italo Furlan ha suggerito un'esecuzione più antica, risalente al 1514, basandosi sulle caratteristiche stilistiche, mentre Cohen, al contrario, mettendola in relazione con gli affreschi della cappella Malchiostro di Treviso, li ha datati al 1519/1520. Giuseppe Maria Pilo ha anch'egli avanzato l'ipotesi di una datazione risalente al 1524, mentre Caterina Furlan, dapprima sostenitrice di una datazione ascrivibile al 1518-1520, in seguito ha abbracciato la tesi di Pilo, concordando sulla probabile realizzazione degli affreschi nel 1524.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	dato non disponibile
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. 1089/1939, art.3)
NVCE - Estremi provvedimento	1993/06/23
NVCD - Data notificazione	1993/08/17
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia

FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	img685-3
FTAF - Formato	JPG
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1993/06/23
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ridolfi Carlo
BIBD - Anno di edizione	1914-1924
BIBH - Sigla per citazione	B0000586
BIBN - V., pp., nn.	p. 118
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	di Maniago F.
BIBD - Anno di edizione	1819
BIBH - Sigla per citazione	B0000587
BIBN - V., pp., nn.	pp. 43. 133
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	B0000588
BIBN - V., pp., nn.	pp. 72-73
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Furlan Italo
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	B0000589
BIBN - V., pp., nn.	p. 9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cohen C. E.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	B0000653
BIBN - V., pp., nn.	pp. 571-572
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giuseppe Maria Pilo
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	B0000654
BIBN - V., pp., nn.	p. 171

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caterina Furlan
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	B0000655
BIBN - V., pp., nn.	pp. 99-101
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caterina Furlan
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	B0000656
BIBN - V., pp., nn.	pp. 29-31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Turner N.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	B0000657
BIBN - V., pp., nn.	pp. 55-56
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Dri, Sara
RSR - Referente scientifico	Crosera, Claudia
RSR - Referente scientifico	Boccuzzi, Stefania
FUR - Funzionario responsabile	Francescutti, Elisabetta