

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00167558
ESC - Ente schedatore	S285
ECP - Ente competente	S285

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Dama in paesaggio lacustre
SGTT - Titolo	Dama in paesaggio lacustre

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Reggio di Calabria
PVCL - Località	REGGIO DI CALABRIA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	d'arte
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Cultura "Pasquino Crupi"

<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Emilio Cuzzocrea
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione beni confiscati Campolo
<b>LDCS - Specifiche</b>	Secondo piano, Corridoio

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1897/08/21
<b>DTSF - A</b>	1897/08/21
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Maria di Pozzo

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ ricamo, pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	40
<b>MISL - Larghezza</b>	50

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il paesaggio lacustre, chiuso da un fondale giallo e piatto, è arricchito da alcuni elementi naturali, quali montagne, alberi e siepi, e architettonici, ovvero una piccola casa sulla destra e un castello in fondo. L'immagine è animata da una dama in primo piano sulla riva del lago, solcato da una barchetta con a bordo un uomo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31D15(+71) : 25H2
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: donna; uomo. Oggetti: ombrello. Architetture: casa; castello. Paesaggio: lago; montagna; alberi. Mezzi di trasporto: barca a remi.

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	Su due frammenti di tela di seta, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"Maria Del Pozzo eseguì / il 21 Agosto 1897"
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera è realizzata su seta e decorata a ricamo. I volti e gli incarnati dei personaggi sono totalmente dipinti, mentre il cielo che fa da sfondo è costituito da un foglio di carta di colore giallo. L'opera è firmata e datata in basso a destra; essa fa parte di un nucleo di dipinti provenienti dalla confisca di 104 opere in danno di Gioacchino Campolo, emessa dal Tribunale di Reggio Calabria. A seguito di assegnazione derivante dal suddetto sequestro, l'opera è di proprietà demaniale.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	confisca
<b>ACQN - Nome</b>	Stato italiano
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2016

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 1
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2016/05/09

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP_RC_CAMP_167558

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	2016
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio SR CAL
<b>FNTS - Posizione</b>	Archivio SR CAL
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	DEC_N89_2016_008

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	AA VV
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2013
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S285B486

### MST - MOSTRE

<b>MSTT - Titolo</b>	Arte torna Arte. Un patrimonio restituito
<b>MSTL - Luogo</b>	Reggio Calabria

<b>MSTD - Data</b>	2013
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Tebala, Valentina Elvira
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vinci, Daniela