

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00179831
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	affresco
OGTV - Identificazione	frammento
OGTN - Denominazione /dedicazione	Crocifissione e Santi
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Crocifissione e Santi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Udine
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PRVP - Provincia	UD
PRVC - Comune	Majano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1651
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito friulano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a affresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	230
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1976
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza ai monumenti e gallerie del FVG
RSTN - Nome operatore	Marchetot, Gino
RSTR - Ente finanziatore	Soprintendenza ai monumenti e gallerie del FVG
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'affresco in oggetto raffigura Cristo Crocifisso con, alla sua destra la Madonna e probabilmente San Domenico, mentre sul lato sinistro si trovano San Giovanni Evangelista e San Leonardo. La croce, eretta sul Golgota, si innalza sul teschio con i femori incrociati, allusione al primo uomo, Adamo e al peccato originale, redento grazie al sacrificio di Gesù. La composizione è completata dalla presenza di due angeli, posti ai lati della croce, intenti a raccogliere il sangue che sgorga dalle ferite alle mani e al costato di Gesù Cristo e da due putti dipinti sullo sfondo ai margini del braccio trasversale della croce. La scena è inquadrata in uno spazio architettonico delimitato da cornici formate da ampie volute con aggiunta di frutti nella parte bassa, mentre poco più in alto si trova un medaglione con una scritta. La base della

	suddetta cornice ha modanature lineari con al centro uno stemma a bande inclinate verdi in campo bianco.
DESI - Codifica Iconclass	73D646
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù; Maria; San Giovanni Evangelista; San Domenico; San Leonardo; teschio; stemma.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	Sulla parte superiore dell'affresco
ISRI - Trascrizione	IN HONOR DE / SIC.° IDDIO ET DI PAT(S)IO / QUESTA OPERA A' FATTO / FARE GOSPARI PICILLI / ET LI FIGIOLI P.LORO / DIVOTIO 1652
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMP - Posizione	Sulla cornice nel lato inferiore dell'affresco, al di sotto del teschio con i femori incrociati
STMD - Descrizione	Scudo bandato in verde e bianco
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco, ora collocato presso gli uffici della Soprintendenza di Udine, è stato staccato nel 1976 da un edificio situato nella frazione di Pers, in via Entesano, in seguito demolito a causa dei danni provocati dal sisma dello stesso anno. L'opera, presumibilmente venne inizialmente ricoverata a Cividale, nella chiesa di San Francesco, per poi essere trasferito nei depositi della sede di Udine della Soprintendenza. I lavori di restauro e recupero furono eseguiti dopo il sisma del 6 maggio 1976 dalla Ditta Gino Marchetot.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art.3)
NVCE - Estremi provvedimento	1977/07/20
NVCI - Estremi provvedimento in itinere	1977/08/03
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	ud 068924

FTAF - Formato	JPG
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1977/07/20
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Dri, Sara
RSR - Referente scientifico	Crosera, Claudia
RSR - Referente scientifico	Boccuzzi, Stefania
FUR - Funzionario responsabile	Francescutti, Elisabetta