

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00219765
ESC - Ente schedatore	S241
ECP - Ente competente	S241

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	1000219765

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manipolo
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Spoletto
PVE - Diocesi	SPOLETO-NORCIA

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	009_10_C-2017/03/17-ID312
INVD - Data	2017-

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Norcia
PRE - Diocesi	SPOLETO-NORCIA

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

PRDU - Data uscita	2017/03/17
--------------------	------------

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO****GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO****GPB - BASE DI RIFERIMENTO****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVIII
---------------	-------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1740
DTSF - A	1750

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura francese
----------------------	----------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

AAT - Altre attribuzioni	manifattura italiana
--------------------------	----------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ taffetas, broccatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro lamellare/ tessitura a telaio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	92
<b>MISL - Larghezza</b>	20
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Manipolo in taffetas di seta verde broccato. Fondo formato dall'intreccio di un ordito verde e una trama rosa che producono un effetto cangiante; disegno per mezzo di trame broccate. Fondo verde, opera in bianco e in varie tonalità sfumate di verde, rosa, rosso e azzurro. Disegno: impostazione verticale ondulante determinata dallo snodarsi di nastri bordati da foglie trilobate. Nei meandri si dispongono mazzi di fiori policromi. I galloni a telaio recano un motivo a losanghe e di nastri intrecciati a zig-zag descritti dall'inserzione di oro lamellare (cm 1.5 e cm 4.) Fodera in tela cerata rosa.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto assente
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'impostazione del disegno a tralci verticali ondulantissimi sui quali poggiano mazzi di fiori rientra nella tipologia "a meandro" che, con le sue numerose varianti, ebbe ampia diffusione nella produzione tessile francese tra il 1740 e il 1770. La presenza dell'elemento vegetale non ancora rimpicciolito e del fondo non particolarmente elaborato come avverrà nella seconda metà del secolo sembra indicare per il paramento in esame una datazione tra il 1740 ed il 1750. Anche la tipologia dei galloni rinvia al XVIII secolo (cfr. Devoti 1993).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPUMB1000219765_3
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Devoti D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003339

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 30-31
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 170-179
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene a rischio
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Baruffi, Liana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Balducci, Corrado
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	