

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00042335

ESC - Ente schedatore S239

ECP - Ente competente S239

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica auditorium

OGTQ - Qualificazione pubblico

OGTN - Denominazione Chiesa di San Rocco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Friuli-Venezia Giulia

PVCP - Provincia GO

PVCC - Comune Grado

PVCI - Indirizzo Campo San Rocco, 1

CST - CENTRO STORICO

CSTA capoluogo municipale

ZUR - ZONA URBANA

ZURD - Denominazione zona centrale

SET - SETTORE

SETT - Tipo SU

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Grado
CTSF - Foglio/Data	16
CTSN - Particelle	467
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	534, 535, Campo San Rocco, Via al Mare, Via Gradenigo
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	13.384298
GPDPY - Coordinata Y	45.676442
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Ortofoto colori 2012
GPBT - Data	2020/11/14
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione/ricostruzione
ATBD - Denominazione	maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	contesto
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	variazione d'uso
RENN - Notizia	L'edificio si trova in campo San Rocco (entrata principale) angolo Via Gradenigo (entrata secondaria), di fronte al campo Patriarchi. L'edificio, già consacrato verso la fine del 1500, è stato dedicato a San Rocco. Le notizie più antiche sono datate 1591 e in queste viene indicata la presenza di tre altari, uno dedicato a San Rocco, uno a San Biagio ed uno alla Madonna. La chiesa, collegata alla scuola di San Rocco, rimase attiva fino al periodo napoleonico; nel 1814 fu adibita a deposito dalle truppe di Napoleone. In seguito è stata sconsacrata e trasformata in auditorium e spazio espositivo ed ospita varie mostre fra cui, nei mesi di luglio, agosto e settembre, la mostra missionaria.
RENF - Fonte	Archivio Storico della Curia Patriarcale di Venezia
RENF - Fonte	http://www.parrocchie.it/grado/s_eufemia/Auditorium/auditorium.htm (Consultazione: 2020/11/14)

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**RELS - Secolo** XVI**RELF - Frazione di secolo** fine**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XXI**PE - PREESISTENZE****PRE - PREESISTENZE****PREU - Ubicazione** intero bene**PREI - Individuazione** Non sono state rilevate particolari tracce di preesistenze**SI - SPAZI****SII - SUDDIVISIONE INTERNA****SIIR - Riferimento** intero bene**SIIN - Numero di piani** +1**IS - IMPIANTO STRUTTURALE****IST - Configurazione strutturale primaria**

La chiesa si trova nella parte vecchia della città, nella zona limitrofa al mare, in prossimità della Basilica di S. Eufemia. Presenta pianta rettangolare con zona absidale semicircolare sopraelevata di tre gradini rispetto alla navata unica e coperta con volta a crociera. Il resto dell'edificio presenta un controsoffitto ligneo di recente installazione. Il portale principale, posto a Nord-Ovest, è caratterizzato da una struttura trabeata di semplice realizzazione ed è sormontato da una finestratura circolare. La facciata termina in sommità con un piccolo timpano. Il prospetto Est è caratterizzata da un accesso secondario e da due ampi finestroni ad arco. Internamente sono presenti due piccoli spazi posti simmetricamente tra loro. A Sud-Ovest è presente un campanile, a base quadrata, di ridotte dimensioni.

PN - PIANTA**PNR - Riferimento alla parte** intero bene**PNT - PIANTA****PNTS - Schema** ad aula**PNTF - Forma** rettangolare**FN - FONDAZIONI****FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio** Terreno urbano limitrofo alla spiaggia**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA****SVCU - Ubicazione** prospetti**SVCT - Tipo di struttura** parete**SVCC - Genere** muratura mista**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOU - Ubicazione** parte del bene**SOF - TIPO****SOFG - Genere** controsoffitto**SOFF - Forma** piano**SOFQ - Qualificazione della forma** rettangolare

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	intero bene
-------------------------	-------------

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere	a tetto
----------------------	---------

CPFF - Forma	a falde
---------------------	---------

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	intera copertura
---------------------------	------------------

CPMT - Tipo	coppi
--------------------	-------

CPMM - Materiali	laterizio
-------------------------	-----------

PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

PVMU - Ubicazione	intero bene
--------------------------	-------------

PVMG - Genere	in cotto
----------------------	----------

PVMS - Schema del disegno	a riquadri
----------------------------------	------------

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione	prospetto principale
--------------------------	----------------------

DECL - Collocazione	esterna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	portale
--------------------	---------

DECQ - Qualificazione del tipo	con architrave e stipiti
---------------------------------------	--------------------------

DECM - Materiali	pietra
-------------------------	--------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto Est
--------------------------	---------------

DECL - Collocazione	esterna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	finestre
--------------------	----------

DECQ - Qualificazione del tipo	ad arco a tutto sesto
---------------------------------------	-----------------------

LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

LSIU - Ubicazione	prospetto principale
--------------------------	----------------------

LSIG - Genere	iscrizione
----------------------	------------

LSIT - Tipo	iscrizione su rosone
--------------------	----------------------

LSII - Trascrizione testo	S. R.
----------------------------------	-------

LSIM - Materiali	vetro
-------------------------	-------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	fine XX secolo
RSTF - Data fine	fine XX secolo
RSTT - Tipo di intervento	rifacimento di pavimentazione, controsoffitti ed infissi

US - UTILIZZAZIONI

USA - USO ATTUALE

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	auditorium

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	chiesa

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 1
----------------------------------	---------------------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 12
----------------------------------	--------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2020/07/05
FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAN - Codice identificativo	S239_65406
FTAT - Note	prospetto Nord
FTAF - Formato	Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2020/07/05
FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAN - Codice identificativo	S239_65405
FTAT - Note	prospetti Nord-Est

FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2020/07/05
FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAN - Codice identificativo	S239_65407
FTAT - Note	prospetto Est
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2020/07/05
FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAN - Codice identificativo	S239_65408
FTAT - Note	prospetti Sud-Est
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAA - Autore	Savoia, Raffaella
FTAD - Data	2004
FTAE - Ente proprietario	S239 – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	New_1625395424840
FTAT - Note	Facciata principale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAA - Autore	Savoia, Raffaella
FTAD - Data	2004
FTAE - Ente proprietario	S239 – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	New_1625411969393
FTAT - Note	Dettaglio facciata
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore

FTAA - Autore	Savoia, Raffaella
FTAD - Data	2004
FTAE - Ente proprietario	S239 – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	New_1625412075240
FTAT - Note	Prospetto Est
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAA - Autore	Savoia, Raffaella
FTAD - Data	2004
FTAE - Ente proprietario	S239 – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	New_1625412224600
FTAT - Note	Angolo Nord-Est
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAA - Autore	Savoia, Raffaella
FTAD - Data	2004
FTAE - Ente proprietario	S239 – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	New_1625412303927
FTAT - Note	Dettaglio ingresso principale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAA - Autore	Savoia, Raffaella
FTAD - Data	2004
FTAE - Ente proprietario	S239 – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	New_1625412615983
FTAT - Note	Dettaglio facciata
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAA - Autore	Savoia, Raffaella
FTAD - Data	2004
FTAE - Ente proprietario	S239 – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia

FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	New_1625412691631
FTAT - Note	Prospetti Sud-Est
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAA - Autore	Savoia, Raffaella
FTAD - Data	2004
FTAE - Ente proprietario	S239 – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	New_1625412800439
FTAT - Note	Dettaglio ingresso Est
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAA - Autore	Savoia, Raffaella
FTAD - Data	2004
FTAE - Ente proprietario	S239 – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	New_1625412883383
FTAT - Note	Prospetto Sud
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAA - Autore	Savoia, Raffaella
FTAD - Data	2004
FTAE - Ente proprietario	S239 – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	New_1625412951759
FTAT - Note	Vista soffitto interno
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAA - Autore	Savoia, Raffaella
FTAD - Data	2004
FTAE - Ente proprietario	S239 – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	New_1625413040295
FTAT - Note	Vista interna
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAA - Autore	Savoia, Raffaella
FTAD - Data	2004
FTAE - Ente proprietario	S239 – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	New_1625413112351
FTAT - Note	Vista soffitto interno

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Picco, Elisa
RSR - Referente scientifico	Boccuzzi, Stefania
RSR - Referente scientifico	Crosera, Claudia
FUR - Funzionario responsabile	Francescutti, Elisabetta

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Alcune informazioni sono state desunte dal tracciato catalografico compilato dalla tirocinante Savoia Raffaella (2004)
---------------------------	--