

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00707695
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vaso
--------------------	------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	medaglione con volto femminile
SGTI - Identificazione	medaglione con volto di guerriero

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1560
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1570
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Maestro Domenico
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1555-1575
AUTH - Sigla per citazione	LM000100

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica maiolica/ pittura

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	24
MISD - Diametro	11
MISV - Varie	diametro apertura

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lievi sbeccature e craquelure

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Vaso a boccia con fondo caratterizzato da motivi decorativi vegetali e ghirigori bianchi; sullo sfondo decorato risaltano due medaglioni con dipinti un volto femminile con orecchino a perla e un volto maschile con elmo in testa.
DESI - Codifica Iconclass	45 B : 31 AA
DESS - Indicazioni sul soggetto	Abbigliamento: (guerriero: volto) elmo; Decorazione: medaglione, (donna: volto) orecchino.
NSC - Notizie storico-critiche	Il vaso a boccia proviene dalla bottega veneziana di Maestro Domenico a ragione della grafia manierista e dei soggetti rappresentati, soprattutto i medaglioni dipinti con il ritratto di donna e di guerriero presenti in esemplari di mano dell'artista veneziano, datati intorno al 1560-1570.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art.3)
NVCE - Estremi provvedimento	1982/08/09
NVCD - Data notificazione	1982/11/30
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE	
ALNT - Tipo evento	comodato d'uso
ALND - Data evento	2014 ante
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maddalena Santi
FTAD - Data	2012
FTAE - Ente proprietario	SABAP area metropolitana di Venezia e province di Belluno, Padova e Treviso
FTAN - Codice identificativo	PD_0014_A_VE 56383
FTAF - Formato	TIFF
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maddalena Santi
FTAD - Data	2012
FTAE - Ente proprietario	SABAP area metropolitana di Venezia e province di Belluno, Padova e Treviso
FTAF - Formato	TIFF
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maddalena Santi
FTAD - Data	2012
FTAE - Ente proprietario	SABAP area metropolitana di Venezia e province di Belluno, Padova e Treviso
FTAF - Formato	TIFF
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maddalena Santi
FTAD - Data	2012
FTAE - Ente proprietario	SABAP area metropolitana di Venezia e province di Belluno, Padova e Treviso
FTAF - Formato	TIFF
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maddalena Santi
FTAD - Data	2012
FTAE - Ente proprietario	SABAP area metropolitana di Venezia e province di Belluno, Padova e Treviso
FTAF - Formato	TIFF
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1982/08/09

BIL - Citazione completa

Alverà Bortolotto, A., Storia della ceramica a Venezia dagli albori alla fine della Repubblica, Milano, 1981

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2020

CMPN - Nome

Castellarin, Monica

FUR - Funzionario responsabile

Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI