

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00007794
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	casa
OGTQ - Qualificazione	privata
OGTN - Denominazione	Casa Medioevale colombare

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	sconosciuto
OGAD - Denominazione	Casa ex Bosero detta di Caterina Percoto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Pavia di Udine
PVCL - Località	Percoto
PVCI - Indirizzo	Via Aquileia, 30

### CST - CENTRO STORICO

CSTA	capoluogo municipale
------	----------------------

<b>ZUR - ZONA URBANA</b>	
<b>ZURD - Denominazione</b>	zona centrale
<b>SET - SETTORE</b>	
<b>SETT - Tipo</b>	SU
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Pavia di Udine
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	37
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	13.323686
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.974702
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Ortofoto colori 2012
<b>GPBT - Data</b>	2020/11/16
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione/ricostruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	contesto
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XV
<b>RELV - Validità</b>	ca
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>REVI - Data</b>	1980
<b>SI - SPAZI</b>	

## SII - SUDDIVISIONE INTERNA

SIIR - Riferimento	intero bene
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	+3

## IS - IMPIANTO STRUTTURALE

### IST - Configurazione strutturale primaria

L'edificio presenta un impianto planimetrico rettangolare che si sviluppa su due piani fuori terra. Il livello inferiore è caratterizzato da un unico vano scandito da due arcate delimitanti tre volte a crociera. La facciata principale è composta da due ordini di aperture disposte simmetricamente (ma non allineate sulla verticale) con al centro un portale ad arco a tutto sesto con rivestimento superiore in mattoni; le finestre riprendono le caratteristiche del portale e il coronamento del tetto è costituito da dentelli sormontati da una decorazione del primo Novecento realizzata con motivi a losanga. Ad Ovest è collocata la scala esterna in muratura, con gradini e pianerottolo in pietra sorretto da due barbacani (un tempo a protezione del sottostante portale ad arco ribassato in mattoni oggi in parte murato). La facciata è completata da tre aperture ad arco a tutto sesto mentre nella parte terminale del tetto a due falde si rileva una decorazione con mattoni disposta a denti di sega. Sulla facciata Est sono presenti una porta ad arco al piano terra, due aperture arcuate al primo livello ed un corpo aggettante ad un solo piano realizzato nel primo Novecento. Il fronte principale è arricchito da una serie di elementi lapidei raffiguranti stemmi nobiliari, un leone di San Marco, frammenti romani e un mosaico con Santa Cecilia. A sinistra dell'entrata è murata una stele in calcare iscritta, con frontone decorato con la testina di una Medusa; lo specchio epigrafico appare abbastanza levigato ed è delimitato da una sorta di cornice.

## PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte	intero bene
------------------------------	-------------

### PNT - PIANTA

PNTS - Schema	regolare
PNTF - Forma	rettangolare

## SV - STRUTTURE VERTICALI

### SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione	prospetti
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	muratura mista

## CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	intero bene
------------------	-------------

### CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falde

### CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio

## SC - SCALE

**SCL - SCALE**

<b>SCLU - Ubicazione</b>	esterna
<b>SCLG - Genere</b>	scala
<b>SCLO - Categoria</b>	d'accesso (esterno)
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	longitudinale
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	rettilinea

**DE - ELEMENTI DECORATIVI****DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	ingresso
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con arco a tutto sesto

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	tutti i prospetti
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	finestre
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	ad arco
<b>DECM - Materiali</b>	mattoni
<b>DECM - Materiali</b>	muratura intonacata

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	inizio XX secolo
<b>RSTF - Data fine</b>	inizio XX secolo
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	restauro

**RST - RESTAURI**

<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	1980
<b>RSTF - Data fine</b>	1980
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	restauro

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla</b>	
--------------------------------	--

<b>parte</b>	parte del bene
<b>USAD - Uso</b>	negozio
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOD - Uso</b>	residenziale
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	Art. 1, 2, 3, L. 1089/1939
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1979/01/09
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1979/01/31
<b>NVCR - Data di registrazione o G.U.</b>	1979/06/07
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G.C. 2019 - Zona omogenea A2.2, zona del centro storico, conservazione tipologica
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	Edifici ed aree con valenze architettoniche ed ambientali per i quali sono previsti restauro e risanamento conservative, manutenzione ordinaria e straordinaria.
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2020/08/18
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_65409
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2020/08/18
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa

<b>FTAD - Data</b>	2020/08/18
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2020/08/18
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Asquini, Licia (compilatore)
<b>CMPN - Nome</b>	Tessaro, Laura (fotografo)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Malisani, Gianna
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2020
<b>AGGN - Nome</b>	Picco, Elisa
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Boccuzzi, Stefania
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Crosera, Claudia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Francescutti, Elisabetta