

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00007796
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	casa
OGTQ - Qualificazione	privata
OGTN - Denominazione	Casa Liruti, Biasutti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Pavia di Udine
PVCL - Località	Risano
PVCI - Indirizzo	Via Lavariano, 1

CST - CENTRO STORICO

CSTA	frazione
------	----------

ZUR - ZONA URBANA

ZURD - Denominazione	zona centrale
----------------------	---------------

SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
-------------	----

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Pavia di Udine
----------------------	----------------

CTSF - Foglio/Data	27
---------------------------	----

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	1
-----------------------------------	---

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	13.252537
-----------------------------	-----------

GPDPY - Coordinata Y	45.972476
-----------------------------	-----------

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
---	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
--	--

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Ortofoto colori 2012
-------------------------------------	----------------------

GPBT - Data	2020/11/16
--------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione/ricostruzione
--	---------------------------

ATBD - Denominazione	maestranze locali
-----------------------------	-------------------

ATBM - Fonte dell'attribuzione	contesto
---------------------------------------	----------

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	intero bene
----------------------------	-------------

RENS - Notizia sintetica	proprietà
---------------------------------	-----------

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVIII
----------------------	-------

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XXI
----------------------	-----

SI - SPAZI**SII - SUDDIVISIONE INTERNA**

SIIR - Riferimento	corpo principale
---------------------------	------------------

SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
--	------------------

SIIN - Numero di piani	+3
-------------------------------	----

SII - SUDDIVISIONE INTERNA

SIIR - Riferimento	corpo Est
---------------------------	-----------

SIIN - Numero di piani	+2
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	Il complesso è composto dalla villa, dalla barchessa e dal giardino che ad Est confina con la roggia di Palma. La villa, con pianta quadrangolare con una piccola appendice verso Ovest, si sviluppa su tre piani fuori terra; il prospetto principale, prospettante sulla pubblica strada, è arricchito al primo piano da una serliana con chiave di volta a voluta e una cornice sovrapposta che aggancia le due finestrelle del sottotetto a cornice mistilinea. Oltrepassato il portale d'ingresso, costituito da due pilastri a bugne alternate sormontati da pinnacoli, si accede al giardino (tra la barchessa e la villa) cinto da un muro in sasso che lo separa dalla "braidà". L'accesso alla villa avviene attraverso un portale a conci lisci, con architrave realizzato a conci disposti in modo da formare un arco ribassato. Internamente sono presenti pavimenti a terrazzo alla veneziana, soffitto con travatura alla sansovina, specchiature a marmorino, caminetti marmorei riferibili al XVIII sec. e pavimenti alla veneziana con motivi fitomorfi eseguiti nel XIX secolo. La barchessa risulta ampliata con un corpo aggiunto dopo il 1850 (dato ricavato dalle mappe napoleoniche); i prospetti sono stati intonacati a finto bugnato e terminano nella parte superiore con un elaborato cornicione.
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	corpo principale
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	regolare
PNTF - Forma	rettangolare
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	barchessa
PNT - PIANTA	
PNTF - Forma	ad "L"
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	prospetti e muri di spina
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	muratura mista
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	intero bene
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solaio
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falde
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCT - Struttura primaria	travatura su muri
CPM - MANTO DI COPERTURA	

CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto Nord
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	serliana
DECQ - Qualificazione del tipo	architrave e stipiti
DECQ - Qualificazione del tipo	ad arco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	tutti i prospetti
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	finestre
DECQ - Qualificazione del tipo	con cornice
DECM - Materiali	pietra
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	ottimo
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	XXI
RSTF - Data fine	XXI
RSTT - Tipo di intervento	ristrutturazione
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	corpo principale
USAD - Uso	abitazione
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	corpo principale
USOD - Uso	residenziale
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento** Art. 1, 2, 3, L. 1089/1939**NVCE - Estremi provvedimento** 1985/09/24**NVCD - Data notificazione** 1985/10/31**NVCR - Data di registrazione o G.U.** 1986/02/03**STU - STRUMENTI URBANISTICI****STUT - Strumenti in vigore** P.R.G.C. 2019 - Zona omogenea A1, zona del centro storico**STUN - Sintesi normativa zona** Immobili soggetti a restauro e risanamento conservativo**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Picco, Elisa**FTAD - Data** 2020/08/18**FTAE - Ente proprietario** S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia**FTAN - Codice identificativo** S239_65433**FTAF - Formato** Jpeg**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Picco, Elisa**FTAD - Data** 2020/08/18**FTAE - Ente proprietario** S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia**FTAF - Formato** Jpeg**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Picco, Elisa**FTAD - Data** 2020/08/18**FTAE - Ente proprietario** S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia**FTAF - Formato** Jpeg**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Picco, Elisa**FTAD - Data** 2020/08/18**FTAE - Ente proprietario** S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia

FTAF - Formato	Jpeg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione storico artistica
FNTA - Autore	Pavan, Luigi
FNTT - Denominazione	relazione storica
FNTD - Data	1985/06/00
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Asquini, Licia (compilatore)
CMPN - Nome	Tessaro, Laura (fotografo)
FUR - Funzionario responsabile	Malisani, Gianna
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Picco, Elisa
AGGR - Referente scientifico	Boccuzzi, Stefania
AGGR - Referente scientifico	Crosera, Claudia
AGGF - Funzionario responsabile	Francescutti, Elisabetta