

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00007797
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	villa
OGTQ - Qualificazione	privata
OGTN - Denominazione	Villa Florio, Maseri

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Pavia di Udine
PVCL - Località	Persereano
PVCI - Indirizzo	Piazza Sant'Andrea, 1
PVCV - Altre vie di comunicazione	Via G. Mazzini, 1

### CST - CENTRO STORICO

<b>CSTA</b>	frazione
<b>ZUR - ZONA URBANA</b>	
<b>ZURD - Denominazione</b>	zona centrale
<b>SET - SETTORE</b>	
<b>SETT - Tipo</b>	SU
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Pavia di Udine
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	35
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo Punto</b>	1
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	13.295828
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.965824
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Ortofoto colori 2012
<b>GPBT - Data</b>	2020/11/16
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione/ricostruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	contesto
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	proprietà
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII-XVIII
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	nucleo centrale

<b>SIIN - Numero di piani</b>	+3
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	ala Est
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+3

### **IS - IMPIANTO STRUTTURALE**

<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	<p>La villa si eleva su due piani fuori terra posti su un livello seminterrato che ospita la cantina alla quale si accede da ingressi laterali (dato che la cantina doveva rimanere fresca e buia era fornita in facciata solamente da basse finestre). Il prospetto principale è tripartito da quattro imponenti lesene che si concludono sotto un'alta trabeazione e presenta alla base una zoccolatura bugnata. Al centro della facciata principale una scala ad una rampa, che sale dal cortile d'onore, consente l'accesso alla villa (posto all'altezza del piano nobile) caratterizzato da un portale ad arco a tutto sesto affiancato da due aperture anch'esse ad arco. Al primo piano l'ingresso è sovrastato da una monofora con arco, che interrompe la trabeazione ed è dotata di una chiave di volta uniformata allo stile dei capitelli delle lesene, e balaustra in pietra. Le restanti aperture di facciata sono rettangolari con cornice in pietra chiara su tutti i piani e balaustra in pietra, puramente decorativa, in corrispondenza delle aperture del primo piano. L'orizzontalità del fronte è sottolineata dalle fasce in rilievo che uniscono le balaustre. Due grandi camini alla maniera veneta sono posti in corrispondenza degli assi murari principali. La facciata posteriore è speculare ma più sobria; presenta uno scalone centrale ed una cornice bugnata attorno alla porta ad arco che porta al salone passante. Sullo stesso lato si apre un piccolo giardino con roseti, separato dal parco mediante un cancello decorato inserito tra due imponenti colonne. La planimetria della villa ricorda quella dei palazzi urbani veneziani con salone centrale affiancato da due sale quadrate. Il salone d'onore è affrescato con paesaggi ed ornato da un grande specchio con cornice dorata; è affiancato da un archivio e da una biblioteca privati in cui sono conservate numerose stampe del XVIII e XIX secolo. Al piano superiore si accede da una scala decorata con stucchi e tele. Nell'ala Est più bassa contigua al corpo principale c'erano un tempo la cucina e il fogolar (locali di servizio) e nella parte terminale la cappella con portale in pietra. Il viale che porta alla residenza si sdoppia in prossimità della grande aiuola circolare contornata da roseti. Il cortile d'onore è disegnato da aiuole erbose ed è affiancato sulla sinistra da due estesi cortili rustici, mentre sul retro della villa si estendono un ampio parco e vaste tenute agricole.</p>
--	--

### **PN - PIANTA**

<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	articolato

### **SV - STRUTTURE VERTICALI**

<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	prospetto e setti di spina
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	muratura mista

### **SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SOF - TIPO</b>	

<b>SOFG - Genere</b>	soffitto
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a falde
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	coppi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	lesena
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	finestre
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con cornice
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	ingresso
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	ad arco a tutto sesto
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	monofora
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	ad arco a tutto sesto
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con balaustra a colonnine
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	trabeazione
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	corpo principale
<b>USAD - Uso</b>	abitazione
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOD - Uso</b>	residenziale
<b>USOD - Uso</b>	azienda
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	Art. 1, 2, 3, L. 1089/1939
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1961/11/24
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1961/12/18
<b>NVCR - Data di registrazione o G.U.</b>	1962/01/12
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G.C. 2019 - Zona omogenea A1, zona del centro storico
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	Immobili soggetti a restauro e risanamento conservativo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2020/08/18
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_65417
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2020/08/18
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2020/08/18
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2020/08/18
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pratali Maffei Sergio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000048
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 342

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Regione Autonoma Friuli-Venezia Giulia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000009
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 170-171

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ulmer Christoph - D'Affara Gianni
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000066
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 225-228

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bergamini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000004
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 263-264

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Società Filologica Friulana

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000518
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 229-230
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Asquini, Licia (compilatore)
<b>CMPN - Nome</b>	Tessaro, Laura (fotografo)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Malisani, Gianna
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2020
<b>AGGN - Nome</b>	Picco, Elisa
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Bocuzzi, Stefania
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Crosera, Claudia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Francescutti, Elisabetta