

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00007883
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	villa
OGTQ - Qualificazione	privata
OGTN - Denominazione	Villa Merlo, Dragoni

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	attuale
OGAD - Denominazione	Villa Giacomelli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Pradamano
PVCL - Località	Lovaria
PVCI - Indirizzo	Piazza Don Giuseppe Savoia

### CST - CENTRO STORICO

CSTA	capoluogo municipale
------	----------------------

**ZUR - ZONA URBANA**

<b>ZURD - Denominazione</b>	zona centrale
-----------------------------	---------------

**SET - SETTORE**

<b>SETT - Tipo</b>	SU
--------------------	----

**CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTSC - Comune</b>	Pradamano
----------------------	-----------

<b>CTSF - Foglio/Data</b>	17
---------------------------	----

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo Punto</b>	1
-----------------------------------	---

<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	13.302233
-----------------------------	-----------

<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	46.0164
-----------------------------	---------

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
---	--------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
--	--

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Ortofoto colori 2012
-------------------------------------	----------------------

<b>GPBT - Data</b>	2020/11/16
--------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione/ricostruzione
--	---------------------------

<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze friulane
-----------------------------	---------------------

<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	contesto
---------------------------------------	----------

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
---------------------------	-------------

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	proprietà
---------------------------------	-----------

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVI
----------------------	-----

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
----------------------	-------

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
---------------------------	-------------

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	passaggio di proprietà
---------------------------------	------------------------

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XIX**RELI - Data** 1863**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XXI**SI - SPAZI****SII - SUDDIVISIONE INTERNA****SIIR - Riferimento** fabbricato principale**SIIN - Numero di piani** +3**IS - IMPIANTO STRUTTURALE****IST - Configurazione strutturale primaria**

La villa attuale mostra due facciate ben distinte sia per lo studio volumetrico sia per il linguaggio architettonico e stilistico. Il fronte prospiciente la strada è sviluppato su di un asse longitudinale ed è scandito in tutta la sua interezza dalla regolare disposizione delle aperture, rettangolari e bordate da semplici cornici in pietra. La porzione centrale è sottolineata da paraste in leggero aggetto e da una sobria apertura tripartita. Verso l'interno le forme architettoniche e decorative si arricchiscono dando vita a un organismo originale nel panorama edilizio circostante. Il fulcro compositivo è realizzato da un corpo timpanato, affiancato da due possenti torri dalla pianta ottagonale, collegate, al piano nobile, da una loggia con balaustrini in pietra, che funge da belvedere verso il torrente Torre. Il fronte è completato da un timpano triangolare di coronamento e da un apparato decorativo che unisce fasce a marcapiano in pietra grigia a riquadrature geometriche dipinte, messe in luce da un recente restauro. All'interno sono presenti costolature decorate a motivi floreali e lunette dipinte. In occasione dei restauri effettuati dagli attuali proprietari, sono emersi tratti di antiche pitture su pareti e su soffitti. Il periodo di maggior splendore si ebbe a cavallo tra Settecento e Ottocento, quando la contessa Lavinia Florio in Dragoni soleva ospitare artisti ad allietare la vita in villa.

**PN - PIANTA****PNR - Riferimento alla parte** corpo principale**PNT - PIANTA****PNTS - Schema** regolare**PNTF - Forma** ad "L"**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA****SVCU - Ubicazione** prospetti e setti di spina**SVCT - Tipo di struttura** parete**SVCC - Genere** muratura mista**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOU - Ubicazione** intero bene**SOF - TIPO****SOFG - Genere** solaio**CP - COPERTURE****CPU - Ubicazione** intero bene**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a falde
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	coppi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	paraste
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	tutti i prospetti
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	finestre
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con cornice
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	timpano
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto su cortile
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	monofora
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	ad arco ribassato
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con balaustra a colonnine
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	mascherone
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	prospetto sul cortile
<b>LSIG - Genere</b>	stemma
<b>LSIT - Tipo</b>	stemma nobiliare
<b>LSIC - Tecnica</b>	scolpita/o
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	

**RST - RESTAURI**

<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	parte del bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	XVIII
<b>RSTF - Data fine</b>	XVIII
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	rinnovo stilistico con ampliamento

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	parte del bene
<b>USAD - Uso</b>	abitazione

**USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	parte del bene
<b>USAD - Uso</b>	polifunzionale

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOD - Uso</b>	residenziale
<b>USOD - Uso</b>	stalla
<b>USOD - Uso</b>	scuderia
<b>USOD - Uso</b>	azienda agricola

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	Art. 1, 2, 3, L. 1089/1939
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1988/09/24
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1988/11/16
<b>NVCR - Data di registrazione o G.U.</b>	1989/02/13

**STU - STRUMENTI URBANISTICI**

<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G.C. 2014 - Zona omogenea A1 - Immobili di interesse storico-ambientale
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	Manutenzione ordinaria e straordinaria e restauro senza alterazioni delle volumetrie esistenti.

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2019/10/31
	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Venezia Giulia
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_65553
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2019/10/31
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2019/10/31
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2019/10/31
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Tessaro, Laura
<b>FTAD - Data</b>	1993
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Tessaro, Laura
<b>FTAD - Data</b>	1993
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 – Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	relazione storico artistica
<b>FNTT - Denominazione</b>	Villa Merlo-Dragoni ora Giacomelli

<b>FNTD - Data</b>	1988/09/24
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Regione Autonoma Friuli-Venezia Giulia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000009
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 187
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pratali Maffei Sergio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000048
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 365
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Asquini, Licia (compilatore)
<b>CMPN - Nome</b>	Tessaro, Laura (fotografo)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Malisani, Gianna
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2020
<b>AGGN - Nome</b>	Picco, Elisa
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Boccuzzi, Stefania
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Crosera, Claudia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Francescutti, Elisabetta