

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00042337

ESC - Ente schedatore S239

ECP - Ente competente S239

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica palazzo

OGTQ - Qualificazione nobiliare

OGTN - Denominazione Palazzo dei Provveditori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Friuli-Venezia Giulia

PVCP - Provincia UD

PVCC - Comune Marano Lagunare

PVCI - Indirizzo Piazza Vittorio Emanuele II, 9

CST - CENTRO STORICO

CSTA capoluogo municipale

ZUR - ZONA URBANA

ZURD - Denominazione zona centrale

SET - SETTORE

SETT - Tipo SU

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Marano Lagunare
CTSF - Foglio/Data	5 All. A

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	13.166572
GPDPY - Coordinata Y	45.763429
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Ortofoto colori 2012
GPBT - Data	2020/11/16

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	contesto

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	intero bene
----------------------------	-------------

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XI
RELF - Frazione di secolo	prima metà
RELI - Data	1031

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVI
REVF - Frazione di secolo	prima metà
REVI - Data	1543

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	intero bene
----------------------------	-------------

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVI
RELF - Frazione di secolo	prima metà
RELI - Data	1540

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1677

SI - SPAZI**SII - SUDDIVISIONE INTERNA**

SIIR - Riferimento	intero bene
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	+3

IS - IMPIANTO STRUTTURALE

IST - Configurazione strutturale primaria	<p>Attualmente, l'edificio non è isolato ma affiancato sul retro ad un immobile di epoca recente. In pianta ha una forma ad L, per cui si è persa la porzione che completava la base rettangolare. La facciata sulla piazza è semplice ed essenziale, composta su due livelli e un sottotetto; simmetricamente rispetto all'asse centrale, su ogni lato, sono disposte due finestre rettangolari con cornice in pietra, piccole al piano terra e più grandi al primo piano; piccole aperture illuminano il sottotetto un tempo adibito a granaio. La simmetria del fronte è interrotta da una porta al piano terra realizzata probabilmente in epoca successiva. Modiglioni decorati coronano l'edificio; sul tetto a padiglione vi sono tre camini in stile veneto. Sulla facciata laterale un piccolo balconcino in pietra con volute decorative e semplice balaustra in ferro permette l'affaccio sulla piazza e via Porta del Mar. Il palazzetto aveva una "sala provvisoria" (cioè un salone per riunioni) e una "cappella" privata, come risulta da una supplica all'arcivescovo di Udine dell'anno 1762, in quanto qualche mese prima un fulmine cadde sull'edificio e ne distrusse l'altare. Attualmente, in seguito a vari interventi di restauro, l'impianto originario con atrio passante centrale e stanze di servizio laterali non è più leggibile, a parte lo spesso arco in laterizio tamponato posto dirimpetto l'ingresso. L'elemento che arricchisce l'edificio è presente in facciata, in asse con l'ingresso principale e all'altezza del primo piano: una grande lapide all'interno di una cornice ovale e busto sovrastante del nobile veneziano Bernardino Contarini.</p>
--	--

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte	intero bene
-------------------------------------	-------------

PNT - PIANTA

PNTS - Schema	regolare
PNTF - Forma	ad "L"

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

SVCU - Ubicazione	muri perimetrali e setti di spina
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	muratura mista

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	intero bene
-------------------------	-------------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	solaio
----------------------	--------

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	intero bene
------------------	-------------

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere	a tetto
---------------	---------

CPFF - Forma	a falde
--------------	---------

CPC - STRUTTURA E TECNICA

CPCT - Struttura primaria	travatura su muri
---------------------------	-------------------

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	intera copertura
--------------------	------------------

CPMT - Tipo	coppi
-------------	-------

CPMM - Materiali	laterizio
------------------	-----------

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione	prospetto principale
-------------------	----------------------

DECL - Collocazione	esterna
---------------------	---------

DECT - Tipo	ingresso
-------------	----------

DECQ - Qualificazione del tipo	con cornice
--------------------------------	-------------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	tutti i prospetti
-------------------	-------------------

DECL - Collocazione	esterna
---------------------	---------

DECT - Tipo	finestre
-------------	----------

DECQ - Qualificazione del tipo	con cornice
--------------------------------	-------------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto Ovest
-------------------	-----------------

DECL - Collocazione	esterna
---------------------	---------

DECT - Tipo	balcone
-------------	---------

DECQ - Qualificazione del tipo	con mensoloni
--------------------------------	---------------

LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

LSIU - Ubicazione	prospetto principale
-------------------	----------------------

LSIG - Genere	lapide
---------------	--------

LSII - Trascrizione testo	D. O. M./ BERNARDINO CONTARENO IMPERIALI,/ HVIVS ARCIS PR. HVMANISSIMO,/ QVI/ RERVVM MVNIFICENTIA, SVAVITATE MORVM,/ AC BENEVOLENTIA IN OMNES,/ VELVT CATENIS AVREIS CVNCTORVM CORDA DEVINCIT,/ HOC IMMORTALIS MEMORIAE MONVMENTVM/ EREDGERE/ CIVES POPVLVSQ MARANENSIS,/ ANNO A PARTV VIRGINIS/ MDCLXXII
---------------------------	---

LSIC - Tecnica	incisa/o
----------------	----------

LSIM - Materiali	pietra
------------------	--------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	mediocre
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	nessuno
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOD - Uso	residenziale
USOD - Uso	cappella
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs 42/2004, art. 10, co. 1
NVCE - Estremi provvedimento	2019/07/05
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G.C. var. 8 del 2018 – Zona omogenea A di nucleo storico - Vincolo culturale Dlgs 42/2004
STUN - Sintesi normativa zona	Salvaguardia delle caratteristiche storico-artistiche e ambientali esistenti.
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Sabap FVG
FTAD - Data	2019/02/07
FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAN - Codice identificativo	S239_65723
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Sabap FVG
FTAD - Data	2009/02/07
FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAF - Formato	Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Sabap FVG
FTAD - Data	2019/02/07
FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAF - Formato	Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Sabap FVG
FTAD - Data	2019/02/07
FTAE - Ente proprietario	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
FTAF - Formato	Jpeg

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	relazione storico artistica
FNTA - Autore	Nicastro, Annamaria
FNTT - Denominazione	Relazione storico artistica
FNTD - Data	2019

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pratali Maffei Sergio
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	B0000048
BIBN - V., pp., nn.	p. 303

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Asquini, Licia (compilatore)
CMPN - Nome	Tessaro, Laura (fotografo)

FUR - Funzionario responsabile	Malisani, Gianna
---------------------------------------	------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Picco, Elisa
AGGR - Referente scientifico	Boccuzzi, Stefania
AGGR - Referente	

scientifico	Crosera, Claudia
AGGF - Funzionario responsabile	Francescutti, Elisabetta