

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00042337
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	palazzo
OGTQ - Qualificazione	nobiliare
OGTN - Denominazione	Palazzo dei Provveditori
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Marano Lagunare
PVCI - Indirizzo	Piazza Vittorio Emanuele II, 9
CST - CENTRO STORICO	
CSTA	capoluogo municipale
ZUR - ZONA URBANA	
ZURD - Denominazione	zona centrale
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Marano Lagunare
CTSF - Foglio/Data	5 All. A
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	13.166572
GPDPY - Coordinata Y	45.763429

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Ortofoto colori 2012
<b>GPBT - Data</b>	2020/11/16
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	contesto
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XI
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>RELI - Data</b>	1031
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVI
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>REVI - Data</b>	1543
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVI
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>RELI - Data</b>	1540
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>REVI - Data</b>	1677
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+3

## IS - IMPIANTO STRUTTURALE

### IST - Configurazione strutturale primaria

Attualmente, l'edificio non è isolato ma affiancato sul retro ad un immobile di epoca recente. In pianta ha una forma ad L, per cui si è persa la porzione che completava la base rettangolare. La facciata sulla piazza è semplice ed essenziale, composta su due livelli e un sottotetto; simmetricamente rispetto all'asse centrale, su ogni lato, sono disposte due finestre rettangolari con cornice in pietra, piccole al piano terra e più grandi al primo piano; piccole aperture illuminano il sottotetto un tempo adibito a granaio. La simmetria del fronte è interrotta da una porta al piano terra realizzata probabilmente in epoca successiva. Modiglioni decorati coronano l'edificio; sul tetto a padiglione vi sono tre camini in stile veneto. Sulla facciata laterale un piccolo balconcino in pietra con volute decorative e semplice balaustra in ferro permette l'affaccio sulla piazza e via Porta del Mar. Il palazzetto aveva una "sala provvisoria" (cioè un salone per riunioni) e una "cappella" privata, come risulta da una supplica all'arcivescovo di Udine dell'anno 1762, in quanto qualche mese prima un fulmine cadde sull'edificio e ne distrusse l'altare. Attualmente, in seguito a vari interventi di restauro, l'impianto originario con atrio passante centrale e stanze di servizio laterali non è più leggibile, a parte lo spesso arco in laterizio tamponato posto dirimpetto l'ingresso. L'elemento che arricchisce l'edificio è presente in facciata, in asse con l'ingresso principale e all'altezza del primo piano: una grande lapide all'interno di una cornice ovale e busto sovrastante del nobile veneziano Bernardino Contarini.

## PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte	intero bene
------------------------------	-------------

### PNT - PIANTA

PNTS - Schema	regolare
---------------	----------

PNTF - Forma	ad "L"
--------------	--------

## SV - STRUTTURE VERTICALI

### SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione	muri perimetrali e setti di spina
-------------------	-----------------------------------

SVCT - Tipo di struttura	parete
--------------------------	--------

SVCC - Genere	muratura mista
---------------	----------------

## SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	intero bene
------------------	-------------

### SOF - TIPO

SOFG - Genere	solaio
---------------	--------

## CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	intero bene
------------------	-------------

### CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere	a tetto
---------------	---------

CPFF - Forma	a falde
--------------	---------

### CPC - STRUTTURA E TECNICA

CPCT - Struttura primaria	travatura su muri
---------------------------	-------------------

### CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	intera copertura
--------------------	------------------

CPMT - Tipo	coppi
-------------	-------

**CPMM - Materiali**

laterizio

**DE - ELEMENTI DECORATIVI****DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** prospetto principale**DECL - Collocazione** esterna**DECT - Tipo** ingresso**DECQ - Qualificazione del tipo** con cornice**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** tutti i prospetti**DECL - Collocazione** esterna**DECT - Tipo** finestre**DECQ - Qualificazione del tipo** con cornice**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** prospetto Ovest**DECL - Collocazione** esterna**DECT - Tipo** balcone**DECQ - Qualificazione del tipo** con mensoloni**LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI****LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI****LSIU - Ubicazione** prospetto principale**LSIG - Genere** lapide**LSII - Trascrizione testo**  
D. O. M./ BERNARDINO CONTARENO IMPERIALI,/ HVIVS  
ARCIS PR. HVMANISSIMO,/ QVI/ RERVM MVNIFICENTIA,  
SVAVITATE MORVM,/ AC BENEVOLENTIA IN OMNES,/

VELVT CATENIS AVREIS CVNCTORVM CORDA DEVINCIT,/

HOC IMMORTALIS MEMORIAE MONVMENTVM/ EREDGERE/

CIVES POPVLVSQ MARANENSIS,/ ANNO A PARTV VIRGINIS/

MDCLXXII

**LSIC - Tecnica** incisa/o**LSIM - Materiali** pietra**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCR - Riferimento alla parte** intero bene**STCC - Stato di conservazione** mediocre**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE****USAR - Riferimento alla parte** intero bene**USAD - Uso** nessuno**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

| **USOD - Uso** | residenziale |
| **USOD - Uso** | cappella |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs 42/2004, art. 10, co. 1
----------------------------------	------------------------------

| **NVCE - Estremi provvedimento** | 2019/07/05 |

### STU - STRUMENTI URBANISTICI

<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G.C. var. 8 del 2018 – Zona omogenea A di nucleo storico - Vincolo culturale Dlgs 42/2004
-----------------------------------	---

| **STUN - Sintesi normativa zona** | Salvaguardia delle caratteristiche storico-artistiche e ambientali esistenti. |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

**FTAP - Tipo**	fotografia digitale (file)
**FTAA - Autore**	Sabap FVG
**FTAD - Data**	2019/02/07
**FTAE - Ente proprietario**	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
**FTAN - Codice identificativo**	S239\_65723
**FTAF - Formato**	Jpeg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

**FTAP - Tipo**	fotografia digitale (file)
**FTAA - Autore**	Sabap FVG
**FTAD - Data**	2009/02/07
**FTAE - Ente proprietario**	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
**FTAF - Formato**	Jpeg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

**FTAP - Tipo**	fotografia digitale (file)
**FTAA - Autore**	Sabap FVG
**FTAD - Data**	2019/02/07
**FTAE - Ente proprietario**	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
**FTAF - Formato**	Jpeg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Sabap FVG
<b>FTAD - Data</b>	2019/02/07
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239 - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

#### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	relazione storico artistica
<b>FNTA - Autore</b>	Nicastro, Annamaria
<b>FNTT - Denominazione</b>	Relazione storico artistica
<b>FNTD - Data</b>	2019

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pratali Maffei Sergio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000048
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 303

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Asquini, Licia (compilatore)
<b>CMPN - Nome</b>	Tessaro, Laura (fotografo)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Malisani, Gianna

##### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2020
<b>AGGN - Nome</b>	Picco, Elisa
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Boccuzzi, Stefania
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Crosera, Claudia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Francescutti, Elisabetta